**МБОУ «Гимназия» г. Черногорска**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | Рассмотрено:  Методическим объединением  учителей иностранных языков  Протокол 21.06.2023 г. № 5 | Утверждено:  Приказом директора МБОУ «Гимназия»  От 10.08.2023г. № 244 | | |  |  | | --- | --- | | Рассмотрено:  Методическим объединением  учителей иностранных языков  Протокол 21.06.2023 г. № 5 | Утверждено:  Приказом директора МБОУ «Гимназия»  От 10.08.2023г. № 244 | |

Приложение к Основной образовательной программе

Основного общего образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету

# «Французский язык. Второй иностранный язык»

5–9 классы

Черногорск, 2023

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по французскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК »

Предмету «Иностранный (французский) язык» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями.

Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования.

Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качество второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнѐра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнѐра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

# ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания

качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне ***целью иноязычного образования*** провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких еѐ составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

*речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырѐх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

*языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

*социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных еѐ этапах; формирование умения представлять свою страну, еѐ культуру в условиях межкультурного общения;

*компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранным языкам* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

**«ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»**

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается с 5-го по 9-ый класс. На этапе основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение второго иностранного языка – 1 часа в неделю, что составляет по 36 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. **КЛАСС**

# КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

# ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Говорение**

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи*** на базе умений, сформированных в начальной школе:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объѐм диалога — до 5реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***, на базе умений, сформированных в начальной школе:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального

общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объѐм монологического высказывания — 5-6 фраз.

# Аудирование

Развитие коммуникативных умений ***аудирования*** на базе умений, сформированных в начальной школе:

при *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при *опосредованном* общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования*: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1минуты.

# Смысловое чтение

Развитие сформированного в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение **с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять основную тему и главные факты/ события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение **с пониманием запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение **несплошных текстов (таблиц)** и понимание представленной в них информации.

*Тексты для чтения*: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объѐм текста/текстов для чтения — 180-200слов.

# Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с

решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днѐм рождения); заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст,

адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального

общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объѐм сообщения — до 60слов.

# ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

*Тексты для чтения вслух*: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объѐм текста для чтения вслух — до 90слов.

# Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

# Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 625 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

* имѐн существительных с помощью суффиксов: -er/-ère, -eur/, -euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/- oise, -erie, -ment;
* имѐн прилагательных с помощью суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;
* числительных с помощью суффиксов: -ier/-ière, -ième.

# Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

* предложений с несколькими обстоятельствами, следующими в определѐнном порядке;
* сложносочинѐнных предложений с союзами et, mais, ou;
* вопросительных предложений с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, combien, pourquoi;
* глаголов, имеющих особые формы в настоящем времени (présent), типа préférer, mener, jeter,

appeler, commencer, manger, conjuguer;

* глаголов, спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être;
* личных местоимений в функции прямых и косвенных дополнений;
* неопределѐнных местоимений on, tout;
* числительных (1-100).

# СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т.д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

# Формирование умений

писать своѐ имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре); кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

# КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов,

плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# КЛАСС

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учѐные.

# ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Говорение**

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своѐ отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объѐм диалога — до 5реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или с иллюстрации, фотографии.

Объѐм монологического высказывания — 7-8 фраз.

# Аудирование

При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

# Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение **с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение **с пониманием запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение **несплошных текстов (таблиц)** и понимание представленной в них информации.

*Тексты для чтения:* беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объѐм текста/текстов для чтения — 250-300слов.

# Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в франкоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/еѐ увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объѐм письма — до 70слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объѐм письменного высказывания — до 70слов.

# ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном

языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

*Тексты для чтения вслух*: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно- популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объѐм текста для чтения вслух — до 95слов.

# Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

# Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

* изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов;
* различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации:

* имѐн существительных с помощью суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, - tion/-sion, -ture;
* имѐн прилагательных с помощью суффиксов: -ain/- aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able;
* наречий с помощью суффикса -ment;
* глаголов с помощью префиксов re-/ré-, r-.

# Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

* сложноподчинѐнных предложений с союзами que, quand;
* спряжения глаголов II группы;
* глаголов в будущем простом времени (futur simple);
* глаголов в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’indicatif);
* существительных с указательными и притяжательными прилагательными;
* особых форм существительных женского рода и множественного числа (travail—travaux);
* особых форм прилагательных женского рода и множественного числа (belle—beau, long— longue);
* степеней сравнения прилагательных и наречий;
* наречий на -ment;
* местоимений и наречий en и y;
* вопросительного местоимения quoi, всех форм вопросительного прилагательного quel;
* числительных для обозначения дат и больших чисел (100-1000).

# СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в

том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т.д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

# Развитие умений:

писать своѐ имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре); кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка:

* некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;
* выдающиеся люди (учѐные, писатели, поэты).

# КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слова плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# КЛАСС

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт. Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы;

население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учѐные, писатели, поэты, спортсмены.

# ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Говорение**

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов.

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своѐ отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5-7 классов с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объѐм диалога — до 6реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

писание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объѐм монологического высказывания — 8-9фраз.

# Аудирование

При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования*: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5минут.

# Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение **с пониманием основного содержания текста** предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/ событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение **с пониманием нужной/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение **с полным пониманием** предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм)** и понимание представленной в них информации. *Тексты для чтения*: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение;

несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объѐм текста/текстов для чтения — до 350слов.

# Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/еѐ увлечениях, выражать благодарность, извинения, просьбу;

оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объѐм письма — до 90слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объѐм письменного высказывания — до 90 слов.

# ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,

произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

*Тексты для чтения вслух*: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объѐм текста для чтения вслух — до 100слов.

# Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

# Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

* изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;
* различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d’abord, ensuite, encore, donc и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

* имѐн прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale;
* глаголов, имѐн существительных, имѐн прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов -in/im-, dé-/dés-.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и образование сложных прилагательных путѐм словосложения:

* существительное + существительное (télécarte);
* существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);
* прилагательное + существительное (cybercafé);
* глагол + местоимение (rendez-vous);
* глагол + существительное (passe-temps);
* предлог + существительное (sous-sol).

# Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

* безличных и неопределѐнно-личных предложений с местоимением on;
* сложноподчинѐнных предложений с союзом parce que;
* сложноподчинѐнных предложений с союзами que, quand, parce que, lorsque;
* глаголов пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’indicatif);
* повелительного наклонения (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме;
* условного наклонения conditionnel présent в независимом предложении для выражения пожелания;
* ударных и безударных форм личных местоимений.

# СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т.д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на французском языке.

# Развитие умений:

писать своѐ имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности, выдающиеся люди (учѐные, писатели, поэты, спортсмены и др.)

# КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# КЛАСС

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учѐные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

# ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Говорение**

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своѐ отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка.

Объѐм диалога — до 7реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста; составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объѐм монологического высказывания — 9-10фраз.

# Аудирование

При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования*: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2минут.

# Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение **с пониманием основного содержания текста** предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение **с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения еѐ значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение **с полным пониманием содержания** несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения

устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и понимание представленной в них информации.

*Тексты для чтения*: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню; электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объѐм текста/текстов для чтения — 350-500слов.

# Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию;

оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объѐм письма — до 110слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объѐм письменного высказывания — до 110слов.

# ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

*Тексты для чтения вслух*: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно- популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объѐм текста для чтения вслух — до 110слов.

# Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

# Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

* изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых

глаголов, сокращений и аббревиатур;

* различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

* глаголов при помощи префикса pré-;
* имѐн существительных при помощи суффиксов: -oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise;
* имѐн прилагательных при помощи суффиксов: -el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative.

# Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

* сложноподчинѐнных предложений с союзом места où и с союзами причины puisque, car, comme.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

* ограничительного оборота ne… que;
* глаголов в предпрошедшем времени (plus-que-parfait);
* глаголов avoir, être, savoir в повелительном наклонении;
* условного наклонения conditionnel présent в сложноподчинѐнном предложении с обстоятельственным придаточным условия;
* отрицательных частиц jamais, rien, personne, ni… ni;
* наречий времени и образа действия;
* количественных наречий;
* вопросительных местоимений quel(s)/quelle(s);
* неопределѐнных местоимений aucun(e), certain(e)(s), quelqu’un/quelques-uns, tel/telle;
* простых относительных местоимений qui, quе;
* указательных и притяжательных местоимений celui/celle/ ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes;
* предлогов, употребляемых в пассивном залоге.

# СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

# Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

# КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов. Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# КЛАСС

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодѐжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода.

Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учѐные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

# ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Говорение**

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо

переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своѐ отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

*диалог обмен мнениями*: выражать свою точку зрения и обосновывать еѐ, высказывать своѐ согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объѐм диалога — до 8реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога;

— до 6реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение; рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объѐм монологического высказывания — 10-12фраз.

# Аудирование

При *непосредственном* общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально/невербально реагировать на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной(явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования*: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2минут.

# Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием.

Чтение **с пониманием основного содержания текста** предполагает умения:

определять тему/основную мысль, выделять главные факты/ события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста;

определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;

озаглавливать текст/его отдельные части;

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение **с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемойинформации**предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения еѐ значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение **с полным пониманием содержания** несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путѐм добавления пропущенных фрагментов.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и понимание представленной в них информации.

*Тексты для чтения*: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно- популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объѐм текста/текстов для чтения — 500-600слов.

# Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого

языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объѐм письма — до 120слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объѐм письменного высказывания — до 120слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста; преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объѐм — 100-120слов).

# ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

*Тексты для чтения вслух*: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно- популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объѐм текста для чтения вслух — до 110слов.

# Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

# Лексическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

* изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;
* различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

* глаголов с помощью префиксов dé-, dis-;
* имѐн существительных, имѐн прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса mé-;
* имѐн существительных с помощью суффиксов: -ence/-ance, -esse, -ure, -issement, -age, -issage;
* наречий с помощью суффиксов: -emment/-amment.

# Грамматическая сторона речи

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

* сложноподчинѐнных предложений с придаточными определительными (dont, où); следствия (ainsi); цели (pour que);
* глаголов в форме будущего времени в прошедшем (futur dans le passé);
* основных правил согласования времѐн в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
* форм сослагательного наклонения subjonctif présent регулярных и нерегулярных глаголов;
* деепричастия (gérondif);
* простых относительных местоимений dont, où;
* числительных для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000).

# СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции); образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах французского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

# Развитие умений:

писать своѐ имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке; правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности; кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учѐных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

# КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраза/толкования, синонимических средства, описания предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых

слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение французского языка в основной школе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***гражданского воспитания*:** готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных

институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтѐрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

***патриотического воспитания*:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***духовно-нравственного воспитания*:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***эстетического воспитания*:** восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## физического воспитания, формирования культуры здоровьяи эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным,

информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***трудового воспитания*:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

***экологического воспитания*:** ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***ценности научного познания*:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

## Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной

среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию,

оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

## Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

* 1. *базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учѐтом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учѐтом самостоятельно выделенных критериев);

* 1. *базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

* 1. *работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

## Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1. *общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

1. *совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия

при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

## Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1. *самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

1. *самоконтроль:*

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

1. *эмоциональный интеллект:*

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

1. *принятие себя и других:*

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Предметные результаты** по учебному предмету «Иностранный (французский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

# КЛАСС

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

* 1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 5-6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 5-6 фраз); *кратко*

*излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — до 6 фраз)

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты)

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения — 180-200 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию

**письменная речь:** *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 60 слов)

# ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

* 1. *владеть* **фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *выразительно читать* вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный

знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

* 1. *распознавать в звучащем и письменном* тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и *правильно употреблять* в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

*распознавать и образовывать* родственные слова с использованием аффиксации:

* + - имена существительные при помощи суффиксов: -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, - ois/-oise, -erie, -ment;
    - имена прилагательные при помощи суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;
    - числительные при помощи суффиксов: -ier/-ière, -ième.
  1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

* + - предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определѐнном порядке;
    - сложносочинѐнные предложения с союзами: et, mais, ou;
    - вопросительные предложения с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, combien, pourquoi;
    - глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (présent), типа préférer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer;
    - глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами avoir или être;
    - личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений;
    - неопределѐнные местоимения on, tout;
    - числительные 1-100;
  1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, формуляре);

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте

запрашиваемой информации;

* 1. *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  2. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  3. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

# КЛАСС

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

* 1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 7-8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — 7-8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 7-8 фраз);

**аудирование:** воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объем высказывания — до 70 слов).

# ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

* 1. *владеть* **фонетическими навыками:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно

правильно *оформлять*электронное сообщение личного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее) обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять* в устной и письменной речи:

* + - изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;
    - различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

*распознавать и образовывать* родственные слова с использованием аффиксации:

* + - имена существительные при помощи суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme,

-tion/-sion, -ture;

* + - имена прилагательные при помощи суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire, -ible, -able;
    - наречия при помощи суффикса -ment;
    - глаголы при помощи префиксов re-/ré-, r-;
  1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

* + - сложноподчинѐнные предложения с союзами que, quand;
    - все формы глаголов II группы;
    - глаголы в будущем простом времени (futur simple);
    - глаголы в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’indicatif);
    - существительные с указательными и притяжательными прилагательными;
    - особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux);
    - особые формы прилагательных женского рода (beau — belle, long — longue) и множественного числа (national — nationaux);
    - степени сравнения прилагательных и наречий;
    - наречия на -ment;
    - местоимения и наречия en и y;
    - вопросительное местоимение quoi и все формы вопросительного прилагательного quel;
    - числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000);
  1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
  2. *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  3. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  4. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
  5. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

# КЛАСС

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

* 1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 8-9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 8-9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 8-9 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объем текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказывания — до 90 слов).

# ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

* 1. *владеть* **фонетическими навыками:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к

сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать* в звучащем и письменном тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

* + - изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;
    - различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d’abord, ensuite, encore, donc и др.);

*распознавать* и *образовывать* родственные слова с использованием аффиксации:

* + - имена прилагательные при помощи суффиксов -al/-ale;
    - глаголы, имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов in-/im-, dé-/ dés-;

*распознавать и образовывать* сложные существительные путѐм словосложения:

* + - существительное + существительное (télécarte);
    - существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);
    - прилагательное + существительное (cybercafé);
    - глагол + местоимение (rendez-vous);
    - глагол + существительное (passe-temps);
    - предлог + существительное (sous-sol);
  1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

* + - безличные и неопределѐнно-личные предложения с местоимением on;
    - сложноподчинѐнные предложения с союзами parce que, lorsque;
    - глаголы пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’indicatif);
    - регулярные глаголы в повелительном наклонении (impératif) в утвердительной и отрицательной форме;
    - условное наклонение conditionnel présent в независимом предложении для выражения

пожелания;

* + - ударные и безударные формы личных местоимений;
  1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
  2. *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  3. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  4. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
  5. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

# КЛАСС

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

* 1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 9-10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* свое мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 9-10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 9-10 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в

зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/текстов для чтения — 350-500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 110 слов);

# ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

* 1. *владеть* **фонетическими навыками:** различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и *выразительно читать вслух* небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать* в звучащем и письменном тексте *и употреблять* в устной и письменной речи:

* + - изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;
    - различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors и др.);

*распознавать и образовывать* родственные слова с использованием аффиксации:

* + - глаголы при помощи префикса pré-;
    - имена существительные при помощи суффиксов: -oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise;
    - имена прилагательные при помощи суффиксов: -el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/- ative;
  1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;
     + сложноподчинѐнные предложения с союзом места où и с союзами причины puisque, car, comme;
     + ограничительный оборот ne… que;
     + глаголы в предпрошедшем времени (plus-que-parfait);
     + глаголы avoir, être, savoir в повелительном наклонении;
     + условное наклонение conditionnel présent в сложноподчинѐнном предложении с обстоятельственным придаточным условия;
     + отрицательные частицы jamais, rien, personne, ni… ni;
     + наречия времени и образа действия;
     + количественные наречия;
     + вопросительные местоимения quel(s)/quelle(s);
     + неопределѐнные местоимения aucun(e), certain(e)(s), quel- qu’un/quelques-uns, tel/telle;
     + простые относительные местоимения qui, que;
     + указательные и притяжательные местоимения celui/celle/ ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes;
     + предлоги, употребляемые в пассивном залоге;
  2. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально- культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании — языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
  2. уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);
  3. *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  4. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  5. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
  6. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

# КЛАСС

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

* 1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 10-12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и /или вербальными опорами (объем — 10-12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 10-12 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/текстов для чтения — 500-600 слов); *читать про себя несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объем 100-120 слов);

# ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

* 1. *владеть* **фонетическими навыками:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и *выразительно читать вслух* небольшие тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

* 1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать* в звучащем и письменном тексте *и употреблять* в устной и письменной речи:

* + - изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;
    - различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

*распознавать и образовывать* родственные слова с использованием аффиксации:

* + - глаголы при помощи префиксов dé-, dis-;
    - имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса mé-;
    - имена существительные при помощи суффиксов: -ence/-ance, -esse, -ure, -issement, -age, - issage;
    - наречия при помощи суффиксов -emment/-amment;
  1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

* + - сложноподчинѐнные предложения с придаточными определительными (dont, où), следствия (ainsi), цели (pour que);
    - глаголы в форме будущего времени в прошедшем (le futur dans le passé);
    - основные правила согласования времѐн в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
    - формы сослагательного наклонения subjonctif présent регулярных и нерегулярных глаголов;
    - деепричастия (gérondif);
    - простые относительные местоимения dont, où;
    - числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000);
  1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*иметь* элементарные представления о различных вариантах французского языка;

*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

* 1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
  2. *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);
  3. *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
  4. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
  5. *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
  6. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год | 10 |  |  |  |
| 2. | Внешность и характер человека/литературного персонажа | 7 |  |  |  |
| 3. | Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, спорт) | 10 |  |  |  |
| 4. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание | 10 |  |  |  |
| 5. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания | 7 |  |  |  |
| 6. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками | 15 |  |  |  |
| 7. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха | 7 |  |  |  |
| 8. | Природа: дикие и домашние животные. Погода | 10 |  |  |  |
| 9. | Родной город/село. Транспорт | 10 |  |  |  |
| 10. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) | 10 |  |  |  |
| 11. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты | 6 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 |  |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники | 10 |  |  |  |
| 2. | Внешность и характер человека/литературного персонажа | 7 |  |  |  |
| 3. | Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт) | 10 |  |  |  |
| 4. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированое питание. Посещение врача | 10 |  |  |  |
| 5. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания | 8 |  |  |  |
| 6. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками | 10 |  |  |  |
| 7. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам | 10 |  |  |  |
| 8. | Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода | 7 |  |  |  |
| 9. | Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт | 10 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) | 10 |  |  |  |
| 11. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учѐные, писатели, поэты | 10 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 |  |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому | 10 |  |  |  |
| 2. | Внешность и характер человека/литературного персонажа | 7 |  |  |  |
| 3. | Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) | 10 |  |  |  |
| 4. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача | 10 |  |  |  |
| 5. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания | 7 |  |  |  |
| 6. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками | 10 |  |  |  |
| 7. | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам | 10 |  |  |  |
| 8. | Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода | 7 |  |  |  |
| 9. | Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт | 6 |  |  |  |
| 10. | Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет) | 5 |  |  |  |
| 11. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка.Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) | 10 |  |  |  |
| 12. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учѐные, писатели, поэты, спортсмены | 10 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 |  |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Взаимоотношения в семье и с друзьями | 10 |  |  |  |
| 2. | Внешность и характер человека/литературного персонажа | 10 |  |  |  |
| 3. | Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) | 10 |  |  |  |
| 4. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированое питание. Посещение врача | 10 |  |  |  |
| 5. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги | 6 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6. | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками | 10 |  |  |  |
| 7. | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странаи | 7 |  |  |  |
| 8. | Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия | 10 |  |  |  |
| 9. | Условия проживания в городской/ сельской местности. Транспорт | 7 |  |  |  |
| 10. | Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет) | 7 |  |  |  |
| 11. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) | 10 |  |  |  |
| 12. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учѐные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены | 5 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 |  |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения | 10 |  |  |  |
| 2. | Внешность и характер человека/литературного персонажа | 7 |  |  |  |
| 3. | Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка | 10 |  |  |  |
| 4. | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача | 10 |  |  |  |
| 5. | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодѐжная мода | 7 |  |  |  |
| 6. | Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками | 8 |  |  |  |
| 7. | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт | 10 |  |  |  |
| 8. | Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия | 10 |  |  |  |
| 9. | Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет) | 10 |  |  |  |
| 10. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальныеязыки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории | 10 |  |  |  |
| 11. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учѐные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены | 10 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 |  |  |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. |  | 1 |  |  |  |
| 2. |  | 1 |  |  |  |
| 3. |  | 1 |  |  |  |
| 4. |  | 1 |  |  |  |
| 5. |  | 1 |  |  |  |
| 6. |  | 1 |  |  |  |
| 7. |  | 1 |  |  |  |
| 8. |  | 1 |  |  |  |
| 9. |  | 1 |  |  |  |
| 10. |  | 1 |  |  |  |
| 11. |  | 1 |  |  |  |
| 12. |  | 1 |  |  |  |
| 13. |  | 1 |  |  |  |
| 14. |  | 1 |  |  |  |
| 15. |  | 1 |  |  |  |
| 16. |  | 1 |  |  |  |
| 17. |  | 1 |  |  |  |
| 18. |  | 1 |  |  |  |
| 19. |  | 1 |  |  |  |
| 20. |  | 1 |  |  |  |
| 21. |  | 1 |  |  |  |
| 22. |  | 1 |  |  |  |
| 23. |  | 1 |  |  |  |
| 24. |  | 1 |  |  |  |
| 25. |  | 1 |  |  |  |
| 26. |  | 1 |  |  |  |
| 27. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 28. |  | 1 |  |  |  |
| 29. |  | 1 |  |  |  |
| 30. |  | 1 |  |  |  |
| 31. |  | 1 |  |  |  |
| 32. |  | 1 |  |  |  |
| 33. |  | 1 |  |  |  |
| 34. |  | 1 |  |  |  |
| 35. |  | 1 |  |  |  |
| 36. |  | 1 |  |  |  |
| 37. |  | 1 |  |  |  |
| 38. |  | 1 |  |  |  |
| 39. |  | 1 |  |  |  |
| 40. |  | 1 |  |  |  |
| 41. |  | 1 |  |  |  |
| 42. |  | 1 |  |  |  |
| 43. |  | 1 |  |  |  |
| 44. |  | 1 |  |  |  |
| 45. |  | 1 |  |  |  |
| 46. |  | 1 |  |  |  |
| 47. |  | 1 |  |  |  |
| 48. |  | 1 |  |  |  |
| 49. |  | 1 |  |  |  |
| 50. |  | 1 |  |  |  |
| 51. |  | 1 |  |  |  |
| 52. |  | 1 |  |  |  |
| 53. |  | 1 |  |  |  |
| 54. |  | 1 |  |  |  |
| 55. |  | 1 |  |  |  |
| 56. |  | 1 |  |  |  |
| 57. |  | 1 |  |  |  |
| 58. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 59. |  | 1 |  |  |  |
| 60. |  | 1 |  |  |  |
| 61. |  | 1 |  |  |  |
| 62. |  | 1 |  |  |  |
| 63. |  | 1 |  |  |  |
| 64. |  | 1 |  |  |  |
| 65. |  | 1 |  |  |  |
| 66. |  | 1 |  |  |  |
| 67. |  | 1 |  |  |  |
| 68. |  | 1 |  |  |  |
| 69. |  | 1 |  |  |  |
| 70. |  | 1 |  |  |  |
| 71. |  | 1 |  |  |  |
| 72. |  | 1 |  |  |  |
| 73. |  | 1 |  |  |  |
| 74. |  | 1 |  |  |  |
| 75. |  | 1 |  |  |  |
| 76. |  | 1 |  |  |  |
| 77. |  | 1 |  |  |  |
| 78. |  | 1 |  |  |  |
| 79. |  | 1 |  |  |  |
| 80. |  | 1 |  |  |  |
| 81. |  | 1 |  |  |  |
| 82. |  | 1 |  |  |  |
| 83. |  | 1 |  |  |  |
| 84. |  | 1 |  |  |  |
| 85. |  | 1 |  |  |  |
| 86. |  | 1 |  |  |  |
| 87. |  | 1 |  |  |  |
| 88. |  | 1 |  |  |  |
| 89. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 90. |  | 1 |  |  |  |
| 91. |  | 1 |  |  |  |
| 92. |  | 1 |  |  |  |
| 93. |  | 1 |  |  |  |
| 94. |  | 1 |  |  |  |
| 95. |  | 1 |  |  |  |
| 96. |  | 1 |  |  |  |
| 97. |  | 1 |  |  |  |
| 98. |  | 1 |  |  |  |
| 99. |  | 1 |  |  |  |
| 100. |  | 1 |  |  |  |
| 101. |  | 1 |  |  |  |
| 102. |  | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 |  | |

# КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. |  | 1 |  |  |  |
| 2. |  | 1 |  |  |  |
| 3. |  | 1 |  |  |  |
| 4. |  | 1 |  |  |  |
| 5. |  | 1 |  |  |  |
| 6. |  | 1 |  |  |  |
| 7. |  | 1 |  |  |  |
| 8. |  | 1 |  |  |  |
| 9. |  | 1 |  |  |  |
| 10. |  | 1 |  |  |  |
| 11. |  | 1 |  |  |  |
| 12. |  | 1 |  |  |  |
| 13. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14. |  | 1 |  |  |  |
| 15. |  | 1 |  |  |  |
| 16. |  | 1 |  |  |  |
| 17. |  | 1 |  |  |  |
| 18. |  | 1 |  |  |  |
| 19. |  | 1 |  |  |  |
| 20. |  | 1 |  |  |  |
| 21. |  | 1 |  |  |  |
| 22. |  | 1 |  |  |  |
| 23. |  | 1 |  |  |  |
| 24. |  | 1 |  |  |  |
| 25. |  | 1 |  |  |  |
| 26. |  | 1 |  |  |  |
| 27. |  | 1 |  |  |  |
| 28. |  | 1 |  |  |  |
| 29. |  | 1 |  |  |  |
| 30. |  | 1 |  |  |  |
| 31. |  | 1 |  |  |  |
| 32. |  | 1 |  |  |  |
| 33. |  | 1 |  |  |  |
| 34. |  | 1 |  |  |  |
| 35. |  | 1 |  |  |  |
| 36. |  | 1 |  |  |  |
| 37. |  | 1 |  |  |  |
| 38. |  | 1 |  |  |  |
| 39. |  | 1 |  |  |  |
| 40. |  | 1 |  |  |  |
| 41. |  | 1 |  |  |  |
| 42. |  | 1 |  |  |  |
| 43. |  | 1 |  |  |  |
| 44. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 45. |  | 1 |  |  |  |
| 46. |  | 1 |  |  |  |
| 47. |  | 1 |  |  |  |
| 48. |  | 1 |  |  |  |
| 49. |  | 1 |  |  |  |
| 50. |  | 1 |  |  |  |
| 51. |  | 1 |  |  |  |
| 52. |  | 1 |  |  |  |
| 53. |  | 1 |  |  |  |
| 54. |  | 1 |  |  |  |
| 55. |  | 1 |  |  |  |
| 56. |  | 1 |  |  |  |
| 57. |  | 1 |  |  |  |
| 58. |  | 1 |  |  |  |
| 59. |  | 1 |  |  |  |
| 60. |  | 1 |  |  |  |
| 61. |  | 1 |  |  |  |
| 62. |  | 1 |  |  |  |
| 63. |  | 1 |  |  |  |
| 64. |  | 1 |  |  |  |
| 65. |  | 1 |  |  |  |
| 66. |  | 1 |  |  |  |
| 67. |  | 1 |  |  |  |
| 68. |  | 1 |  |  |  |
| 69. |  | 1 |  |  |  |
| 70. |  | 1 |  |  |  |
| 71. |  | 1 |  |  |  |
| 72. |  | 1 |  |  |  |
| 73. |  | 1 |  |  |  |
| 74. |  | 1 |  |  |  |
| 75. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 76. |  | 1 |  |  |  |
| 77. |  | 1 |  |  |  |
| 78. |  | 1 |  |  |  |
| 79. |  | 1 |  |  |  |
| 80. |  | 1 |  |  |  |
| 81. |  | 1 |  |  |  |
| 82. |  | 1 |  |  |  |
| 83. |  | 1 |  |  |  |
| 84. |  | 1 |  |  |  |
| 85. |  | 1 |  |  |  |
| 86. |  | 1 |  |  |  |
| 87. |  | 1 |  |  |  |
| 88. |  | 1 |  |  |  |
| 89. |  | 1 |  |  |  |
| 90. |  | 1 |  |  |  |
| 91. |  | 1 |  |  |  |
| 92. |  | 1 |  |  |  |
| 93. |  | 1 |  |  |  |
| 94. |  | 1 |  |  |  |
| 95. |  | 1 |  |  |  |
| 96. |  | 1 |  |  |  |
| 97. |  | 1 |  |  |  |
| 98. |  | 1 |  |  |  |
| 99. |  | 1 |  |  |  |
| 100. |  | 1 |  |  |  |
| 101. |  | 1 |  |  |  |
| 102. |  | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 |  | |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Виды, формы контроля** |
|  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |  |
| 1. |  | 1 |  |  |  |
| 2. |  | 1 |  |  |  |
| 3. |  | 1 |  |  |  |
| 4. |  | 1 |  |  |  |
| 5. |  | 1 |  |  |  |
| 6. |  | 1 |  |  |  |
| 7. |  | 1 |  |  |  |
| 8. |  | 1 |  |  |  |
| 9. |  | 1 |  |  |  |
| 10. |  | 1 |  |  |  |
| 11. |  | 1 |  |  |  |
| 12. |  | 1 |  |  |  |
| 13. |  | 1 |  |  |  |
| 14. |  | 1 |  |  |  |
| 15. |  | 1 |  |  |  |
| 16. |  | 1 |  |  |  |
| 17. |  | 1 |  |  |  |
| 18. |  | 1 |  |  |  |
| 19. |  | 1 |  |  |  |
| 20. |  | 1 |  |  |  |
| 21. |  | 1 |  |  |  |
| 22. |  | 1 |  |  |  |
| 23. |  | 1 |  |  |  |
| 24. |  | 1 |  |  |  |
| 25. |  | 1 |  |  |  |
| 26. |  | 1 |  |  |  |
| 27. |  | 1 |  |  |  |
| 28. |  | 1 |  |  |  |
| 29. |  | 1 |  |  |  |
| 30. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 31. |  | 1 |  |  |  |
| 32. |  | 1 |  |  |  |
| 33. |  | 1 |  |  |  |
| 34. |  | 1 |  |  |  |
| 35. |  | 1 |  |  |  |
| 36. |  | 1 |  |  |  |
| 37. |  | 1 |  |  |  |
| 38. |  | 1 |  |  |  |
| 39. |  | 1 |  |  |  |
| 40. |  | 1 |  |  |  |
| 41. |  | 1 |  |  |  |
| 42. |  | 1 |  |  |  |
| 43. |  | 1 |  |  |  |
| 44. |  | 1 |  |  |  |
| 45. |  | 1 |  |  |  |
| 46. |  | 1 |  |  |  |
| 47. |  | 1 |  |  |  |
| 48. |  | 1 |  |  |  |
| 49. |  | 1 |  |  |  |
| 50. |  | 1 |  |  |  |
| 51. |  | 1 |  |  |  |
| 52. |  | 1 |  |  |  |
| 53. |  | 1 |  |  |  |
| 54. |  | 1 |  |  |  |
| 55. |  | 1 |  |  |  |
| 56. |  | 1 |  |  |  |
| 57. |  | 1 |  |  |  |
| 58. |  | 1 |  |  |  |
| 59. |  | 1 |  |  |  |
| 60. |  | 1 |  |  |  |
| 61. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 62. |  | 1 |  |  |  |
| 63. |  | 1 |  |  |  |
| 64. |  | 1 |  |  |  |
| 65. |  | 1 |  |  |  |
| 66. |  | 1 |  |  |  |
| 67. |  | 1 |  |  |  |
| 68. |  | 1 |  |  |  |
| 69. |  | 1 |  |  |  |
| 70. |  | 1 |  |  |  |
| 71. |  | 1 |  |  |  |
| 72. |  | 1 |  |  |  |
| 73. |  | 1 |  |  |  |
| 74. |  | 1 |  |  |  |
| 75. |  | 1 |  |  |  |
| 76. |  | 1 |  |  |  |
| 77. |  | 1 |  |  |  |
| 78. |  | 1 |  |  |  |
| 79. |  | 1 |  |  |  |
| 80. |  | 1 |  |  |  |
| 81. |  | 1 |  |  |  |
| 82. |  | 1 |  |  |  |
| 83. |  | 1 |  |  |  |
| 84. |  | 1 |  |  |  |
| 85. |  | 1 |  |  |  |
| 86. |  | 1 |  |  |  |
| 87. |  | 1 |  |  |  |
| 88. |  | 1 |  |  |  |
| 89. |  | 1 |  |  |  |
| 90. |  | 1 |  |  |  |
| 91. |  | 1 |  |  |  |
| 92. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 93. |  | 1 |  |  |  |
| 94. |  | 1 |  |  |  |
| 95. |  | 1 |  |  |  |
| 96. |  | 1 |  |  |  |
| 97. |  | 1 |  |  |  |
| 98. |  | 1 |  |  |  |
| 99. |  | 1 |  |  |  |
| 100. |  | 1 |  |  |  |
| 101. |  | 1 |  |  |  |
| 102. |  | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 |  | |

# КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. |  | 1 |  |  |  |
| 2. |  | 1 |  |  |  |
| 3. |  | 1 |  |  |  |
| 4. |  | 1 |  |  |  |
| 5. |  | 1 |  |  |  |
| 6. |  | 1 |  |  |  |
| 7. |  | 1 |  |  |  |
| 8. |  | 1 |  |  |  |
| 9. |  | 1 |  |  |  |
| 10. |  | 1 |  |  |  |
| 11. |  | 1 |  |  |  |
| 12. |  | 1 |  |  |  |
| 13. |  | 1 |  |  |  |
| 14. |  | 1 |  |  |  |
| 15. |  | 1 |  |  |  |
| 16. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 17. |  | 1 |  |  |  |
| 18. |  | 1 |  |  |  |
| 19. |  | 1 |  |  |  |
| 20. |  | 1 |  |  |  |
| 21. |  | 1 |  |  |  |
| 22. |  | 1 |  |  |  |
| 23. |  | 1 |  |  |  |
| 24. |  | 1 |  |  |  |
| 25. |  | 1 |  |  |  |
| 26. |  | 1 |  |  |  |
| 27. |  | 1 |  |  |  |
| 28. |  | 1 |  |  |  |
| 29. |  | 1 |  |  |  |
| 30. |  | 1 |  |  |  |
| 31. |  | 1 |  |  |  |
| 32. |  | 1 |  |  |  |
| 33. |  | 1 |  |  |  |
| 34. |  | 1 |  |  |  |
| 35. |  | 1 |  |  |  |
| 36. |  | 1 |  |  |  |
| 37. |  | 1 |  |  |  |
| 38. |  | 1 |  |  |  |
| 39. |  | 1 |  |  |  |
| 40. |  | 1 |  |  |  |
| 41. |  | 1 |  |  |  |
| 42. |  | 1 |  |  |  |
| 43. |  | 1 |  |  |  |
| 44. |  | 1 |  |  |  |
| 45. |  | 1 |  |  |  |
| 46. |  | 1 |  |  |  |
| 47. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 48. |  | 1 |  |  |  |
| 49. |  | 1 |  |  |  |
| 50. |  | 1 |  |  |  |
| 51. |  | 1 |  |  |  |
| 52. |  | 1 |  |  |  |
| 53. |  | 1 |  |  |  |
| 54. |  | 1 |  |  |  |
| 55. |  | 1 |  |  |  |
| 56. |  | 1 |  |  |  |
| 57. |  | 1 |  |  |  |
| 58. |  | 1 |  |  |  |
| 59. |  | 1 |  |  |  |
| 60. |  | 1 |  |  |  |
| 61. |  | 1 |  |  |  |
| 62. |  | 1 |  |  |  |
| 63. |  | 1 |  |  |  |
| 64. |  | 1 |  |  |  |
| 65. |  | 1 |  |  |  |
| 66. |  | 1 |  |  |  |
| 67. |  | 1 |  |  |  |
| 68. |  | 1 |  |  |  |
| 69. |  | 1 |  |  |  |
| 70. |  | 1 |  |  |  |
| 71. |  | 1 |  |  |  |
| 72. |  | 1 |  |  |  |
| 73. |  | 1 |  |  |  |
| 74. |  | 1 |  |  |  |
| 75. |  | 1 |  |  |  |
| 76. |  | 1 |  |  |  |
| 77. |  | 1 |  |  |  |
| 78. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 79. |  | 1 |  |  |  |
| 80. |  | 1 |  |  |  |
| 81. |  | 1 |  |  |  |
| 82. |  | 1 |  |  |  |
| 83. |  | 1 |  |  |  |
| 84. |  | 1 |  |  |  |
| 85. |  | 1 |  |  |  |
| 86. |  | 1 |  |  |  |
| 87. |  | 1 |  |  |  |
| 88. |  | 1 |  |  |  |
| 89. |  | 1 |  |  |  |
| 90. |  | 1 |  |  |  |
| 91. |  | 1 |  |  |  |
| 92. |  | 1 |  |  |  |
| 93. |  | 1 |  |  |  |
| 94. |  | 1 |  |  |  |
| 95. |  | 1 |  |  |  |
| 96. |  | 1 |  |  |  |
| 97. |  | 1 |  |  |  |
| 98. |  | 1 |  |  |  |
| 99. |  | 1 |  |  |  |
| 100. |  | 1 |  |  |  |
| 101. |  | 1 |  |  |  |
| 102. |  | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 |  | |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. |  | 1 |  |  |  |
| 2. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. |  | 1 |  |  |  |
| 4. |  | 1 |  |  |  |
| 5. |  | 1 |  |  |  |
| 6. |  | 1 |  |  |  |
| 7. |  | 1 |  |  |  |
| 8. |  | 1 |  |  |  |
| 9. |  | 1 |  |  |  |
| 10. |  | 1 |  |  |  |
| 11. |  | 1 |  |  |  |
| 12. |  | 1 |  |  |  |
| 13. |  | 1 |  |  |  |
| 14. |  | 1 |  |  |  |
| 15. |  | 1 |  |  |  |
| 16. |  | 1 |  |  |  |
| 17. |  | 1 |  |  |  |
| 18. |  | 1 |  |  |  |
| 19. |  | 1 |  |  |  |
| 20. |  | 1 |  |  |  |
| 21. |  | 1 |  |  |  |
| 22. |  | 1 |  |  |  |
| 23. |  | 1 |  |  |  |
| 24. |  | 1 |  |  |  |
| 25. |  | 1 |  |  |  |
| 26. |  | 1 |  |  |  |
| 27. |  | 1 |  |  |  |
| 28. |  | 1 |  |  |  |
| 29. |  | 1 |  |  |  |
| 30. |  | 1 |  |  |  |
| 31. |  | 1 |  |  |  |
| 32. |  | 1 |  |  |  |
| 33. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 34. |  | 1 |  |  |  |
| 35. |  | 1 |  |  |  |
| 36. |  | 1 |  |  |  |
| 37. |  | 1 |  |  |  |
| 38. |  | 1 |  |  |  |
| 39. |  | 1 |  |  |  |
| 40. |  | 1 |  |  |  |
| 41. |  | 1 |  |  |  |
| 42. |  | 1 |  |  |  |
| 43. |  | 1 |  |  |  |
| 44. |  | 1 |  |  |  |
| 45. |  | 1 |  |  |  |
| 46. |  | 1 |  |  |  |
| 47. |  | 1 |  |  |  |
| 48. |  | 1 |  |  |  |
| 49. |  | 1 |  |  |  |
| 50. |  | 1 |  |  |  |
| 51. |  | 1 |  |  |  |
| 52. |  | 1 |  |  |  |
| 53. |  | 1 |  |  |  |
| 54. |  | 1 |  |  |  |
| 55. |  | 1 |  |  |  |
| 56. |  | 1 |  |  |  |
| 57. |  | 1 |  |  |  |
| 58. |  | 1 |  |  |  |
| 59. |  | 1 |  |  |  |
| 60. |  | 1 |  |  |  |
| 61. |  | 1 |  |  |  |
| 62. |  | 1 |  |  |  |
| 63. |  | 1 |  |  |  |
| 64. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 65. |  | 1 |  |  |  |
| 66. |  | 1 |  |  |  |
| 67. |  | 1 |  |  |  |
| 68. |  | 1 |  |  |  |
| 69. |  | 1 |  |  |  |
| 70. |  | 1 |  |  |  |
| 71. |  | 1 |  |  |  |
| 72. |  | 1 |  |  |  |
| 73. |  | 1 |  |  |  |
| 74. |  | 1 |  |  |  |
| 75. |  | 1 |  |  |  |
| 76. |  | 1 |  |  |  |
| 77. |  | 1 |  |  |  |
| 78. |  | 1 |  |  |  |
| 79. |  | 1 |  |  |  |
| 80. |  | 1 |  |  |  |
| 81. |  | 1 |  |  |  |
| 82. |  | 1 |  |  |  |
| 83. |  | 1 |  |  |  |
| 84. |  | 1 |  |  |  |
| 85. |  | 1 |  |  |  |
| 86. |  | 1 |  |  |  |
| 87. |  | 1 |  |  |  |
| 88. |  | 1 |  |  |  |
| 89. |  | 1 |  |  |  |
| 90. |  | 1 |  |  |  |
| 91. |  | 1 |  |  |  |
| 92. |  | 1 |  |  |  |
| 93. |  | 1 |  |  |  |
| 94. |  | 1 |  |  |  |
| 95. |  | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 96. |  | 1 |  |  |  |
| 97. |  | 1 |  |  |  |
| 98. |  | 1 |  |  |  |
| 99. |  | 1 |  |  |  |
| 100. |  | 1 |  |  |  |
| 101. |  | 1 |  |  |  |
| 102. |  | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 10 |  | |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА 5 КЛАСС**

Введите свой вариант:

# КЛАСС

Введите свой вариант:

# КЛАСС

Введите свой вариант:

# КЛАСС

Введите свой вариант:

# КЛАСС

Введите свой вариант:

# МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ 5 КЛАСС

1. **КЛАСС**

# КЛАСС

1. **КЛАСС**

# КЛАСС

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ 5 КЛАСС**

# КЛАСС

1. **КЛАСС**

# КЛАСС

1. **КЛАСС**

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**