

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ»**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом

Протокол № 5 от 08.06 2023г

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом директора МБОУ «Гимназия»

от 10.08.2023г. № 224

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБОУ «ГИМНАЗИЯ»**

**(в соответствии с обновленными ФГОС НОО и ФОП НОО)**

**г. ЧЕРНОГОРСК, 2023**

## Содержание

<b>1. Целевой раздел ООП НОО</b>	
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Цель и задачи реализации ООП НОО.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП НОО.....	5
1.1.3. Характеристика основной образовательной программы начального общего образо.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО.....	10
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.....	32
1.3.1. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов .....	37
Особенности оценки метапредметных результатов.....	37
Особенности оценки предметных результатов.....	39
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>45</b>
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.....	45
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся.....	83
2.3. Рабочая программа воспитания.....	141
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>141</b>
3.1. Учебный план.....	141
3.2. План внеурочной деятельности.....	152
3.3. Календарный график.....	156
3.4. Календарный план воспитательной работы.....	157
3.5. Характеристика условий реализации программы НОО в соответствии с требованиями ФГОС.....	158
3.5.1 Характеристика условий реализации общесистемных требований.....	158
3.5.2. Характеристика условий реализации требований к материально-техническому, учебно – методическому обеспечению.....	160
3.5.3. Характеристика условий реализации требований к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.....	161
<b>ГЛОССАРИЙ.....</b>	<b>170</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия» (далее - гимназия) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г., №286;

с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 г. № 372.

При разработке основной общеобразовательной программы использованы примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей). В соответствии с пунктом 7.2. статьи 12 Закона «Об образовании в Российской Федерации) такая учебно-методическая документация не разрабатывается.

Также при реализации ООП НОО учтены требования:

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

Приложением к ООП НОО являются локальные нормативные акты гимназии, конкретизирующие и дополняющие основную образовательную программу.

Разработка и утверждение основной образовательной программы и приложений к ней регламентируются законодательством.

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

*Настоящая основная образовательная программа (далее – программа) реализуется в условиях обеспечения государственных гарантий для обеспечения качественного начального общего образования обучающихся в гимназии.*

Программа гимназии сформирована с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения, обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями, установленными ФГОС НОО, направлена на обеспечение:

- равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ФГОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

-духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества;

-преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, профессионального образования;

-сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, права на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России;

-единства образовательного пространства Российской Федерации;

-демократизации образования и всей образовательной деятельности, в том числе через развитие форм государственно-общественного управления, расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний обучающихся, воспитанников, использования различных форм образовательной деятельности обучающихся, развития культуры образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность;

-формирования критериальной оценки результатов освоения обучающимися программы, деятельности педагогических работников, организации, осуществляющей образовательную деятельность, функционирования системы образования в целом;

-условий для эффективной реализации и освоения обучающимися программы, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, - одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

**1.1.1. Основная цель реализации программы** - создание для обучающихся оптимальных условий по овладению ключевыми компетентностями, необходимыми для жизни и профессиональной реализации каждого обучающегося, через:

— становление и развитие социально активной личности обучающихся со сформированной российской гражданской идентичностью, ценностными установками и социально значимыми качествами, готовой к познанию, обучению и саморазвитию;

— овладение обучающимися базовыми логическими и начальными исследовательскими действиями, умением работать с информацией, универсальными навыками общения и совместной деятельности, способностью к саморегуляции и самоконтролю;

— достижение обучающимися предметных результатов и обретение опыта по получению нового знания, его преобразованию и применению в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях в процессе изучения учебных предметов с учетом специфики предметных областей, к которым они относятся.

Достижение поставленных целей предусматривает решение **следующих основных задач**:

— обеспечение планируемых результатов выпускником начальной школы, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями учащегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости на основе приобщения к культурным ценностям **республики Хакасия, изучения природных и социокультурных особенностей республики Хакасия, города Черногорска**;

— обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования через формирование у выпускников начальных классов культурных предметных и универсальных средств и способов действий, позволяющих выпускнику начальной школы решать как учебные, так и внеучебные задачи;

— достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми учащимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ);

— обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; выявление и развитие способностей учащихся, в том числе одарённых детей, через систему

внеурочной деятельности (клубов, секций, студий и кружков) в процессе интеграции с организациями дополнительного образования детей, спорта и туризма города Черногорска (МБОУ ДОД «Станция юных туристов», МБОУ ДОД Детско-юношеская спортивная школа, МБОУ ДОД Центр детско-юношеский «Юный техник», МБОУ ДО «Центр Творчества и досуга», Кванториум);

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды **республики Хакасия, города Черногорска** для приобретения опыта реального управления и действия;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

– предоставление учащимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

– включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной **среды города Черногорска и республики Хакасия** через привлечение к участию учащихся в различных социально-значимых акциях и мероприятиях.

Задачи, **решаемые педагогами** в ходе реализации данной программы:

– обеспечить многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы;

– способствовать освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и созданию комфортных условий для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;

– формировать учебную деятельность младших школьников;

– создавать условия для продуктивной творческой деятельности ребенка;

– поддерживать детские инициативы и помогать в их осуществлении; обеспечивать презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;

– создавать пространство для социальных практик младших школьников и приобщать их к общественно значимым делам;

– активизировать работу ученического коллектива по гражданскому и патриотическому воспитанию;

– воспитывать у обучающихся готовность к защите Отечества, действиям в экстремальных ситуациях;

– освоить задачу форму организации процессов образования через выделение способов действия в пласте предметного материала и через организацию коммуникативного события на уроке.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП НОО**

Программа гимназии **формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.**

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

– с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

– с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

– с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

– с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

– с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

– с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные особенности для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности учащегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста. В исключительных случаях гимназия может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Сокращение срока обучения в первом школьном звене возможно в исключительных случаях.

Программа **соответствует основным принципам** государственной политики РФ в области образования:

- принцип **непрерывного общего развития** каждого ребёнка в условиях обучения, идущего впереди развития. Предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно-нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребёнка;

- принцип **преемственности и перспективности**: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения;

- принцип **учёта индивидуальных возможностей и способностей** школьников. Это, прежде всего, использование разноуровневого по трудности и объёму представления предметного содержания через систему заданий, что открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребёнка. Каждый ребёнок получает возможность усвоить основной (базовый) программный материал, но в разные периоды и с разной мерой помощи со стороны учителя и соучеников, а более подготовленные учащиеся имеют шанс расширить свои знания (по сравнению с базовым);

- принцип **индивидуализации обучения**: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося;

- принцип **практической направленности** предусматривает формирование универсальных учебных действий средствами всех предметов, способности их применять в условиях решения учебных задач практической деятельности повседневной жизни, умениями работать с разными источниками информации, умениями работать в сотрудничестве (в малой и большой учебных группах), в разном качестве (ведущего, ведомого, организатора учебной деятельности), способности работать самостоятельно (не в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию);

- принцип **интеграции обучения и воспитания**: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний,

воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

- принцип **здоровьесбережения**: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и нормативов.

- принцип **охраны и укрепления психического и физического здоровья** ребёнка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (урочных и внеурочных): утренняя гимнастика, динамические паузы, экскурсии на природу.

Программа направлена на удовлетворение **потребностей**:

- **учащихся** – в программах обучения, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;

- **общества и государства** - в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений;

- развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития;

- подготовку учащихся к обучению на уровне основного общего образования;

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья и безопасности учащихся, обеспечение их эмоционального благополучия;

- овладение грамотностью в различных ее проявлениях (учебном, языковом, математическом, естественнонаучном, гражданском, технологическом);

- формирование ключевых компетентностей учащегося: в решении задач и проблем, информационно-коммуникационной, эстетико-технологической, учебной (образовательной) и компетентности взаимодействия;

- **родителей (законных представителей)** – в получении детьми полноценного образования. В основе реализации программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Эффективным механизмом реализации программы является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

#### **Механизмы реализации ООП НОО:**

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной программой самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, [электронное обучение](#). Вопросы организации и реализации ООП при помощи дистанционных образовательных технологий и электронного обучения прописаны в соответствующем локальном акте, который является приложением к ООП.

Программа начального общего образования реализуется через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с [Гигиеническими нормативами](#) и [Санитарно-эпидемиологическими требованиями](#).

Для расширения возможностей индивидуального развития обучающихся предоставляется право на обучение по индивидуальным учебным планам (ИУП). ИУП направлены на осуществление осознанного выбора образовательной программы следующего уровня образования и/или направленности в том числе. Подробный механизм обучения по ИУП представлен в локальном акте образовательной организации «Порядок обучения по индивидуальному учебному плану».

Региональные, национальные и этнокультурные особенности народов РФ учтены при разработке учебного плана и плана внеурочной деятельности. В частности, уроки родного языка, а также темы в учебных предметах и курсах внеурочной деятельности. Рабочая программа воспитания также содержит разделы, направленные на предоставление обучающимся исторического, социального опыта поколений россиян, светской этики.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей соответствующего возраста.

#### **1.2. Характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

В соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» **образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного

стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования в гимназии. При разработке ООП НОО учтены результаты самообследования, в том числе функционирования ВСОКО, анализ образовательных потребностей и запросы участников образовательных отношений.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и группируется в три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности контингента, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

**Целевой раздел включает:**

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

**Содержательный раздел включает** образовательные программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы и условия реализации компонентов ООП НОО.

**Организационный раздел включает:**

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

(Материально-техническая база, списки педагогических сотрудников, штатное расписание и другие документы, составляющие характеристику условий реализации программы, актуализируются ежегодно перед началом учебного года и являются Приложением к ООП).

Реализация ООП НОО обеспечивает право каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Программа разработана и реализуется педагогическим коллективом образовательной организации. При реализации программы используются педагогически обоснованные формы, средства, методы обучения и воспитания. Каждый педагог имеет право на их выбор, а также имеет право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля).

Обучение по образовательной программе реализуется с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме.

Обучение в образовательной организации при реализации данной образовательной программы организовано по 5-дневной учебной неделе.

Общий объем аудиторной нагрузки определяется учебным планом, часы внеурочной деятельности не входят в аудиторную нагрузку. Объем внеурочной деятельности для обучающихся

при освоении ими программы начального общего образования определяется планом внеурочной деятельности.

### **1.3. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования**

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования в МБОУ «Гимназия» является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускниками начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. **Личностные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение личностных результатов происходит в процессе освоения программы начального общего образования в единстве учебной и воспитательной деятельности.

2. **Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой метапредметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение метапредметных результатов происходит в процессе проектной деятельности, изучения учебных предметов, курсов, модулей, в том числе по внеурочной деятельности.

3. **Предметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой предметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направления этой группы. Достижение предметных результатов происходит в процессе освоения учебных предметов, курсов, модулей с сохранением фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и применением элементов социального опыта.

**Личностные результаты** освоения программы начального общего образования соответствуют традиционным российским социокультурным и духовно-нравственным ценностям, принятым в обществе правилам и нормам поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФГОС НОО, включают две группы результатов:

— основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

— готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы представляют собой совокупность универсальных учебных действий и уровня овладения междисциплинарными понятиями. Метапредметные результаты отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия и группируются по трем направлениям:

— универсальные *познавательные учебные действия* (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работа с информацией);

— универсальные *коммуникативные действия* (общение, совместная деятельность, презентация);

— универсальные *регулятивные действия* (саморегуляция, самоконтроль).

**Предметные** результаты освоения основной образовательной программы ориентированы на получение опыта деятельности, преобразование и применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, курсы, модули.

Программа гимназии ориентирована на следующую **модель выпускника начальной школы:**

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир; владеющий основами умения учиться;
- способный к организации собственной учебной деятельности; любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и перед школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера; уважающий чужое мнение и умеющий высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих;
- способный осмысливать события и явления действительности во взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- уважающий историю и культуру своего и другого народа.

**Требования** к результатам учащихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования МБОУ «Гимназия»:

- личностным результатам (система ценностных отношений учащихся – к себе, другим участникам образовательных отношений, самой образовательной деятельности и её результатам);
- метапредметным результатам (способы деятельности, применимые как в рамках образовательной деятельности, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные учащимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов);
- предметным результатам (конкретные элементы социального опыта – знания, умения и навыки, опыт решения проблем, опыт творческой деятельности, освоенные учащимися в рамках отдельного учебного предмета).

Уровень грамотности младшего школьника определяется степенью овладения учащимися учебными действиями и умениями. С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания:

1. Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы;

2. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала, эта группа целей, приводится в блоке «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы, они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников;

3. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом.

### **1.3.1. Личностные результаты освоения ООП НОО**

Личностные результаты освоения программы достигаются в *единстве учебной и воспитательной деятельности* гимназии в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения всех без исключения учебных предметов (русский язык, родной русский язык, литературное чтение, литературное чтение на родном (русском) языке, математика, окружающий мир, иностранный язык, музыка, физическая культура, изобразительное искусство, технология, ОРКСЭ) и курсов внеурочной деятельности («Разговоры о важном», «Мы любим русский язык», «Функциональная грамотность», «Формирование информационной культуры младших школьников на уроках математики и окружающего мира», «Мир слов: всему название дано», «Ритмика», «ИнженерОК», «Расти и развиваться здоровыми», «Удивительный мир оригами», «Подвижные игры», «Геометрия вокруг нас», «Затейник», «НАУраша», «Легоробототехника», «Открываю в мир окно», «Путешествие в Лингвалендию», «Все цвета кроме черного», «Учусь понимать мир», «Мой мир», «Математический лабиринт», клуб знатоков: «Твори! Выдумывай! Пробуй!», «Моя Хакасия и Я») на уровне начального общего образования МБОУ «Гимназия» у

выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться (см. Таблицу 1).

**Таблица 1. Формирование универсальных учебных действий.**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Личностные универсальные учебные действия</b>	
<b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- пройдет становление ценностного отношения к своей Родине - России;</li> <li>- овладеет гражданской идентичностью в форме осознания себя как гражданина России, будет сформировано чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, в том числе историю республики Хакасия, города Черногорска;</li> <li>- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительно относиться к своему и другим народам;</li> <li>- сформируются первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</li> </ul>
<b>Духовно-нравственное воспитание:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеет признанием индивидуальности каждого человека;</li> <li>- научится показывать проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</li> <li>- сформируются начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам;</li> <li>- проявлять неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</li> </ul>
<b>Эстетическое воспитание:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стремиться к самовыражению в разных видах художественной деятельности.</li> <li>- осознавать устойчивые эстетические предпочтения и ориентацию на искусство как значимую сферу человеческой жизни</li> </ul>
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);</li> <li>- проявлять бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять установку на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках.</li> </ul>
<b>Трудовое воспитание:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать ценность труда в жизни человека и общества, показывать ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</li> </ul>
<b>Экологическое воспитание:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать бережное отношение к природе;</li> <li>- проявлять готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять неприятие действий, приносящих ей вред.</li> <li>- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;</li> <li>- иметь опыт природоохранной деятельности в отношении</li> </ul>

	<i>природного объекта (школьный сквер, река Енисей)</i>
<b>Ценности научного познания:</b>	
- иметь первоначальные представления о научной картине мира; - развивать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.	- сформировать гуманистическое сознание; - проявлять выраженную устойчивую учебно-познавательную мотивацию к учению
<b>Универсальные учебные познавательные действия:</b>	
<b>1) базовые логические действия:</b>	
-сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; -объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; -определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; -находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; -выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;	-устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.
<b>2) базовые исследовательские действия:</b>	
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);	- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
<b>3) работа с информацией:</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать источник получения информации;</li> <li>- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</li> <li>- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;</li> <li>- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;</li> <li>- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</li> </ul>
<b>Универсальные учебные коммуникативные действия:</b>	
<b>1) общение:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> <li>- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;</li> <li>- признавать возможность существования разных точек зрения;</li> <li>- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;</li> <li>- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);</li> <li>- готовить небольшие публичные выступления;</li> <li>- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> </ul>
<b>2) совместная деятельность:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> <li>- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</li> <li>- ответственно выполнять свою часть работы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> </ul>

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы; - оценивать свой вклад в общий результат;	
<b>Универсальные учебные регулятивные действия:</b>	
<b>1) самоорганизация:</b>	
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; - выстраивать последовательность выбранных действий;	- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
<b>2) самоконтроль:</b>	
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.	- осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности **к самообразованию и саморазвитию**. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и **в новых, нестандартных учебных ситуациях**.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

### 1.2.2. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

**Таблица 2. Результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебным предметам**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Русский язык</b>	
1) принимать первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; 2) осознавать роль языка как основного средства общения; получит осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; 4) овладевать основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: <b>аудирование (слушание):</b>	3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;  5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;  6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого

-адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста;

- передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы;

-задавать вопросы по услышанному тексту;

**говoreние:**

-осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения;

-выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;

-использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей;

-соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

**чтение:**

-соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста;

-использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде;

-формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

**письмо:**

- осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать

- текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами;

-писать подробное изложение;

-создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи);

*этикета.*

-использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;	
--	--

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Литературное чтение</b>	
<p>1) формулировать положительную мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;</p> <p>3) осознавать значимость художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;</p> <p>5) владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество,; литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение);</p>	<p>2) достигнет необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;</p> <p>4) получит первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;</p> <p>5) владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (эпитет, олицетворение);</p> <p>6) овладеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).</p>

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации</b>	
<b>Русский родной язык</b>	
<p>1) понимать роль языка как основного средства человеческого общения; осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимать значение родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций русского народа; проявлять понимание необходимости овладения родным языком; выражать проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;</p>	<p>2) приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению</p>

понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации;

2) принимать первоначальные представления об единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине,

иметь первоначальные знания о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого русского языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета;

3) сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке: *слушание (аудирование) и говорение*: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи

выразительными средствами, свойственными родному языку;

4) усвоить элементарные сведения о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

<p>пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций; аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, теле- и радиопередачи); <i>говорение</i>: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации"); <i>чтение и письмо</i>: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения); <i>чтение</i>: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");</p>	
--	--

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p><b>Иностранный язык (английский)</b></p> <p>1) овладеет основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка: <i>говорение</i>: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; передавать основное содержание прочитанного текста; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1</p>	<p>1) создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления; аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с</p>

минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте; *смысловое чтение*: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию; письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

2) знать и понимать правила чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладеет фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

5) пользоваться социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

7) овладеть умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобрести базовые умения работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в

опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

4) использовать языковые средства, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

6) овладеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

9) выполнять простые проектные работы, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобрести опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

современной информационной среде;

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Математика</b>	
<p>1) использовать систему знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;</p> <p>2) пользоваться вычислительными навыками, умениями выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;</p> <p>3) развить пространственное мышление: умение распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развить наглядное представление о симметрии; овладеть простейшими способами измерения длин, площадей;</p> <p>4) применять логическое и алгоритмическое мышление: умение распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;</p> <p>5) овладеет элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые"</p>	<p>6) приобрести опыт работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;</p> <p>7) использовать начальные математические знания при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.</p>

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Окружающий мир</b>	
<p>1) уважительно относиться к своей семье и семейным традициям, школе, республике Хакасия, городу Черногорску, России, ее истории и культуре, природе; испытывать чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы;</p> <p>2) через первоначальные представления о природных и социальных объектах видеть компоненты единого мира, рассуждать о многообразии объектов и явлений природы; выявлять связи мира живой и неживой природы;</p> <p>3) иметь первоначальные представления о традициях и обычаях,</p>	<p>2) использовать основы рационального поведения и обоснованного принятия решений в современном мире, обществе;</p> <p>3) понимать важнейшие для страны и личности события и факты прошлого и настоящего России; иметь представление об основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;</p> <p>8) уметь проводить несложные групповые и индивидуальные наблюдения в окружающей среде и опыты по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и</p>

<p>хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях Республики Хакасия, города Черногорска, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России;</p> <p>4) уметь описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;</p> <p>5) понимать простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);</p> <p>6) уметь решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;</p> <p>7) через базовые умения работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) добывать сведения о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов школы и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;</p> <p>10) демонстрировать опыт положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.</p>	<p>правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;</p> <p>9) использовать навыки здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;</p>
---	--

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<b>"Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики"</b>	
<p><b>1.1. по модулю "Основы православной культуры"</b></p> <p>1) понимать необходимость нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;</p> <p>2) уметь анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>3) осуществлять обоснованно нравственный выбор с опорой на этические нормы православной культуры;</p>	<p>6) уметь называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;</p> <p>7) уметь строить суждения оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;</p> <p>9) овладеть навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть</p>

<p>4) уметь рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;</p> <p>5) называть священные книги в православии, уметь кратко описывать их содержание;</p> <p>8) понимать ценности семьи, уметь приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;</p> <p>10) понимать и принимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;</p> <p>11) уметь объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";</p> <p>12) уметь находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;</p>	<p>нарушение нравственных норм поведения в обществе;</p> <p>13) быть открытым к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.</p>
<p><b>1.2. по модулю "Основы иудейской культуры"</b></p> <p>1) понимать необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;</p> <p>4) уметь рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;</p> <p>5) знать название священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;</p> <p>6) уметь называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;</p> <p>7) строить суждения оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;</p> <p>8) понимать ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;</p> <p>10) понимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;</p> <p>11) уметь объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";</p> <p>12) уметь находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории</p>	<p>2) уметь анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>3) осуществлять обоснованный нравственный выбор с опорой на этические нормы иудейской культуры;</p> <p>9) овладеть навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;</p> <p>13) быть открытым к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.</p>

<p>России, современной жизни;</p> <p><b>1.3. по модулю "Основы буддийской культуры"</b></p> <p>1) понимать необходимость нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;</p> <p>3) осуществлять обоснованный нравственный выбор с опорой на этические нормы буддийской культуры;</p> <p>4) уметь рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;</p> <p>5) знать названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;</p> <p>6) называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;</p> <p>7) выстраивать суждения оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;</p> <p>8) понимать ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;</p> <p>11) уметь объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";</p> <p>12) уметь находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;</p>	<p>2) уметь анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>9) овладеть навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;</p> <p>10) понимать и принимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;</p> <p>13) выражать открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.</p>
<p><b>1.4. по модулю "Основы исламской культуры"</b></p> <p>1) понимать необходимость нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;</p> <p>3) осуществлять обоснованный нравственный выбор с опорой на этические нормы исламской культуры;</p> <p>4) уметь рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;</p> <p>5) знать названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;</p> <p>6) уметь называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;</p> <p>8) понимать ценность семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;</p> <p>10) понимать ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;</p> <p>11) уметь объяснять значение слов "милосердие", "сострадание",</p>	<p>2) уметь анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>7) выстраивать суждения оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;</p> <p>9) овладеет навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;</p> <p>12) уметь находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;</p> <p>13) выражать открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.</p>

<p>"прощение", "дружелюбие"</p>	
<p><b>1.5.по модулю "Основы религиозных культур народов России"</b></p> <p>1) понимать необходимость нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;</p> <p>2) уметь анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>4) уметь рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;</p> <p>5) знать название священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;</p> <p>8) понимать и принимать ценность семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;</p> <p>10) понимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;</p> <p>11) уметь объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";</p> <p>12) уметь находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;</p>	<p>3) уметь осуществлять обоснованный нравственный выбор с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;</p> <p>6) уметь называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;</p> <p>7) строить суждения оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;</p> <p>9) овладеть навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;</p> <p>13) выражать открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства</p>
<p><b>1.6.по модулю "Основы светской этики":</b></p> <p>1) уметь строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;</p> <p>4) знать общепринятые в российском обществе нормы морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;</p> <p>5) уметь соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;</p> <p>6) выстраивать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;</p> <p>8) понимать ценность человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;</p> <p>9) уметь объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";</p> <p>10) уметь приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни</p>	<p>2) уметь анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>3) осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;</p> <p>7) знать и быть готовым ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;</p> <p>11) проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.</p>

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Музыка</b>	
<p>1) распознавать основные жанры народной и профессиональной музыки;</p> <p>2) обозначать виды оркестров, названий наиболее известных инструментов; уметь различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;</p>	<p>3) уметь узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;</p> <p>4) уметь исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения</p>

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Изобразительное искусство</b>	
<p>1) выполнять творческие работы с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;</p> <p>2) уметь характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;</p> <p>5) уметь характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;</p> <p>6) использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.</p>	<p>3) рисовать с натуры, по памяти, по представлению;</p> <p>4) применять принципы перспективных и композиционных построений;</p>

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Технология</b>	
<p>1) приобретёт общие представления о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;</p> <p>2) применять первоначальные представления о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;</p> <p>3) овладеет технологическими приемами ручной обработки материалов;</p> <p>5) безопасно пользоваться необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.</p>	<p>4) приобретет опыт практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;</p>

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Физическая культура</b>	
<p>1) приобретет сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);</p> <p>2) использовать основные гимнастические упражнения для формирования и</p>	<p>5) вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;</p> <p>6) применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.</p>

укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО); 3) взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры; 4) овладеет жизненно важными навыками гимнастики			
—		—	—

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Информатика</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>— планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту;</li> <li>— при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</li> <li>— читать несложные готовые таблицы;</li> <li>— заполнять несложные готовые таблицы;</li> <li>— читать несложные готовые столбчатые диаграммы;</li> <li>— строить и достраивать цепочку по системе условий; проверять перебором выполнение заданного единичного или двойного условия для совокупности цепочек (мощностью до 8 цепочек). выделять одинаковые и разные цепочки из набора;</li> <li>— выполнять операцию склеивания цепочек, строить и достраивать склеиваемые цепочки по заданному результату склеивания; оперировать порядковыми числительными, а также понятиями: последний, предпоследний, третий с конца и т. п., второй после, третий перед и т. п. оперировать понятиями: следующий / предыдущий, идти раньше / идти позже; оперировать понятиями: после каждой бусины, перед каждой бусиной;</li> <li>— шифровать и дешифровать слова с опорой на таблицу шифрования; организовывать полный перебор объектов (мешка); оперировать понятиями все / каждый, есть / нет / всего в мешке; строить и достраивать мешок по системе условий;</li> <li>— выделять из набора одинаковые и разные мешки; использовать и строить одномерные и двумерные таблицы для мешка; выполнять операцию склеивания двух мешков цепочек, строить и достраивать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);</li> <li>— читать несложные готовые круговые диаграммы; достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»); составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;</li> <li>— распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).</li> <li>— проверять перебором одновременное выполнение 3–4 заданных условий для совокупности цепочек (мощностью до 10 цепочек). проверять перебором одновременное выполнение 3–4 заданных условий для совокупности мешков (мощностью до 10 мешков);</li> <li>— решать простые лингвистические задачи восстанавливать программу для Робика с несколькими вхождениями конструкции повторения по</li> </ul>

склеиваемые мешки цепочек по заданному результату склеивания; сортировать объекты по одному и двум признакам;

— в компьютерных задачах: решать задачи на построение мешка при помощи инструмента «лапка»; определять значения истинности утверждений для данного объекта; выделять объект, соответствующий данным значениям истинности нескольких утверждений; строить объект, соответствующий данным значениям истинности нескольких утверждений; анализировать текст математического содержания (в том числе, использующий конструкции «каждый / все», «есть / нет / есть всего», «не»); анализировать с логической точки зрения учебные и иные тексты.

— правильно называть русские и латинские буквы в именах объектов; использовать имена для различных объектов; сортировать слова в словарном порядке; сопоставлять толкование слова со словарным, определять его истинность.

— вводить текст небольшого объёма с клавиатуры компьютера. планировать последовательность действий, выполнять инструкции длиной до 10 пунктов; последовательно выполнять указания инструкции, содержащейся в условии задачи (и не выделенные специально в тексте задания). Строить дерево выполнения всех возможных программ (длиной до 3 команд) для Робика. оперировать понятиями, относящимися к структуре дерева: предыдущая / следующие вершины, корневая вершина, лист дерева, уровень вершин дерева, путь дерева; строить небольшие деревья по инструкции и описанию; использовать деревья для классификации, выбора действия; строить дерево перебора (дерево всех возможных вариантов) небольшого объёма; строить дерево вычисления арифметического выражения, в том числе со скобками; вычислять значение арифметического выражения при помощи дерева вычисления;

— в компьютерных задачах: решать задачи по построению дерева при помощи инструментов «дерево», «лапка» и библиотеки бусин. подсчитывать буквы и знаки в русском тексте с использованием таблицы; искать слово в словаре любого объёма;

— оформлять информацию о погоде в виде сводной таблицы; упорядочивать массив методом сортировки слиянием; использовать

результату ее выполнения. строить деревья для решения задач (например, по построению результата произведения трёх мешков цепочек);

— строить столбчатые диаграммы для температуры и круговые диаграммы для облачности и осадков; планировать и проводить сбор данных, строить дерево кубкового турнира для любого числа участников строить выигрышную стратегию, используя дерево игры.

метод разбиения задачи на подзадачи в задаче на поиск одинаковых фигурок; использовать таблицу для мешка для поиска двух одинаковых мешков	
--	--

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Финансовая культура</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>— правильно использовать термины: договор, риск, налог;</li> <li>— знать о различных способах оплаты товаров и услуг;</li> <li>— описывать результаты использования собственности, особенности рационального финансового поведения в среде проживания; роль финансовых организаций в жизни человека и общества;</li> <li>— называть признаки полезности товаров и услуг, которыми пользуются младшие школьники; виды финансовых организаций (банки), условия и результаты сделок, понятных младшим школьникам;</li> <li>— понимать особенности проживания в городской и сельской местности и роль знаний в достижении жизненных целей; цифровых финансовых услуг;</li> <li>— объяснять, что такое государственный бюджет, роль налогов в жизни государства, местного сообщества; роль сбережений в обеспечении финансовой безопасности;</li> <li>— приводить примеры, иллюстрирующие применение карманных денег, получения подарков, благотворительности; простых расчётно-кассовых операций;</li> <li>— знать, что любой платеж должен быть подтверждён документом;</li> <li>— соотносить доходы и расходы семейного и личного бюджета;</li> <li>— объяснять способы защиты от рисков; особенности поддержания территорий проживания; опасность вовлечения в интернет-сообщества, связанные с использованием денежных средств;</li> <li>— структурировать информацию о деньгах;</li> <li>— использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;</li> <li>— читать тексты, содержащие простую финансовую информацию (извлекать и использовать для выполнения заданий финансовую информацию, представленную в столбчатых диаграммах, таблицах, в предметах повседневной жизни (чек, этикетка, ценник и др.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— пользоваться разными видами денег, в том числе оценивать достаточность имеющейся суммы для осуществления запланированных действий;</li> <li>— сравнивать ценность разных товаров и услуг;</li> <li>— анализировать ситуации, связанные с доверием в области финансов, договоров;</li> <li>— называть признаки займов, долговых обязательств и соответствующие им риски;</li> <li>— применять финансовую информацию в учебных и жизненных ситуациях, в том числе при посещении магазинов и иных мест розничной торговли;</li> <li>— соблюдать правила безопасного и нравственного поведения при использовании разных видов денег в жизненных ситуациях, потребления ресурсов;</li> <li>— иметь представление о том, что такое интернет-платежи и как они осуществляются;</li> <li>— понимать, что за все финансовые решения отвечает собственник денежных средств;</li> <li>— анализировать ситуации, связанные с применением финансовых знаний;</li> <li>— описывать по плану собственные действия, связанные с применением финансов;</li> <li>— решать несложные финансовые задачи с использованием арифметических действий;</li> </ul>

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Проектные задачи</b>	
— выполнять сложение и вычитание многозначных чисел на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы сложения	— понимать количественный, порядковый и измерительный смысл натурального числа;

<p>однозначных чисел;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы умножения однозначных чисел;</li> <li>— вычислять значения выражений в несколько действий со скобками и без скобок;</li> <li>— выполнять изученные действия с величинами;</li> <li>— решать простейшие уравнения методом подбора, на основе связи между компонентами и результатом действий;</li> <li>— определять вид многоугольника;</li> <li>— определять вид треугольника;</li> <li>— изображать прямые, лучи, отрезки, углы, ломаные (с помощью линейки) и обозначать их;</li> <li>— изображать окружности (с помощью циркуля) и обозначать их;</li> <li>— находить длину незамкнутой ломаной и периметр многоугольника;</li> <li>— вычислять площадь прямоугольника и квадрата, используя соответствующие формулы;</li> <li>— вычислять площадь многоугольника с помощью разбиения его на треугольники;</li> <li>— распознавать многогранники (куб, прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и тела вращения (цилиндр, конус, шар); находить модели этих фигур в окружающих предметах;</li> <li>— решать задачи на вычисление геометрических величин (длины, площади, объема (вместимости));</li> <li>— выражать изученные величины в разных единицах: литр (л), кубический сантиметр (куб. см или см<sup>3</sup>), кубический дециметр (куб. дм или дм<sup>3</sup>), кубический метр (куб. м или м<sup>3</sup>);</li> <li>— распознавать и составлять разнообразные текстовые задачи;</li> <li>— понимать и использовать условные обозначения, используемые в краткой записи задачи;</li> <li>— проводить анализ задачи с целью нахождения ее решения;</li> <li>— записывать решение задачи по действиям и одним выражением;</li> <li>— различать рациональный и нерациональный способы решения задачи;</li> <li>— решать простейшие задачи на вычисление стоимости купленного товара и при расчете между продавцом и покупателем (с использованием калькулятора при проведении вычислений);</li> <li>— решать задачи на движение одного объекта и совместное движение двух объектов (в одном направлении и в противоположных направлениях);</li> <li>— решать задачи на работу одного объекта и на совместную работу двух объектов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать дробные числа с одинаковыми знаменателями и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков (&gt;, &lt;, =);</li> <li>— сравнивать натуральные и дробные числа и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков (&gt;, &lt;, =);</li> <li>— решать уравнения на основе использования свойств истинных числовых равенств;</li> <li>— определять величину угла и строить угол заданной величины при помощи транспортира;</li> <li>— измерять вместимость в различных единицах: литр (л), кубический сантиметр (куб. см или см<sup>3</sup>), кубический дециметр (куб. дм или дм<sup>3</sup>), кубический метр (куб. м или м<sup>3</sup>);</li> <li>— понимать связь вместимости и объема;</li> <li>— понимать связь между литром и килограммом;</li> <li>— понимать связь метрической системы мер с десятичной системой счисления;</li> <li>— проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых углов, построение окружностей);</li> <li>— вычислять площадь прямоугольного треугольника и произвольного треугольника, используя соответствующие формулы;</li> <li>— находить рациональный способ решения задачи (где это возможно);</li> <li>— решать задачи с помощью уравнений;</li> <li>— видеть аналогию между величинами, участвующими в описании процесса движения, процесса работы и процесса покупки (продажи) товара, в плане возникающих зависимостей;</li> <li>— использовать круговую диаграмму как средство представления структуры данной совокупности;</li> <li>— читать круговые диаграммы с разделением круга на 2, 3, 4, 6, 8 равных долей;</li> <li>— осуществлять выбор соответствующей круговой диаграммы;</li> <li>— строить простейшие круговые диаграммы;</li> <li>— понимать смысл термина «алгоритм»;</li> <li>— осуществлять построчную запись алгоритма;</li> <li>— записывать простейшие линейные алгоритмы с помощью блок-схемы.</li> </ul>
--	---

- решать задачи, связанные с расходом материала при производстве продукции или выполнении работ;
- проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых углов, построение окружностей);
- вычислять площади участков прямоугольной формы на плане и на местности с проведением необходимых измерений;
- измерять вместимость емкостей с помощью измерения объема заполняющих емкость жидкостей или сыпучих тел;
- понимать и использовать особенности построения системы мер времени;
- решать отдельные комбинаторные и логические задачи;
- читать простейшие круговые диаграммы.

В результате освоения содержания различных учебных предметов, курсов, модулей обучающиеся МБОУ «Гимназия» овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в *новых, нестандартных учебных ситуациях*.

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО в МБОУ «Гимназия» разработана система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО. Её основными функциями являются:

- ориентация образовательной деятельности на *личностное развитие* и воспитание школьников, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной «обратной связи», позволяющей осуществлять регулирование (управление) системы образования на основании полученной информации о достижении учащимися планируемых результатов освоения ООП НОО в рамках сферы ответственности образовательной организации.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МБОУ «Гимназия» являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга МБОУ «Гимназия», мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности МБОУ «Гимназия» как основа аккредитационных процедур.

*Особенностями системы оценки являются:*

- **Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов **базового уровня** и уровней *выше и ниже* базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. **Овладение базовым уровнем** является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.



В основе системы оценки планируемых результатов лежит интеграция следующих образовательных технологий:

- технологий, основанных на создании учебных ситуаций,
- технологии оценивания образовательных достижений,
- технологий, основанные на реализации проектной деятельности,
- информационных и коммуникационных технологий обучения.

Система оценивания строится на основе следующих общих для всех программ начального образования принципов:

- оценивание является *постоянным процессом*, естественным образом интегрированным в образовательную практику. В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание;
- оценивание может быть только *критериальным*. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.
- оцениваться с помощью отметки могут *только результаты деятельности ученика*, но не его личные качества;
- оценивать можно только *то, чему учат*;
- *критерии* оценивания и *алгоритм* выставления отметки *заранее известны* и педагогам, и учащимся (они могут вырабатываться ими совместно);
- система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к *самооценке*.

В системе оценивания в начальной школе используются преимущественно внутренняя оценка, выставляемая педагогом, гимназией.

**Внутренняя оценка включает:**

- *стартовую педагогическую диагностику в 1 классах*,
- *стартовые педагогические диагностики по отдельным предметам по инициативе учителя для определения начальной точки изучения предмета*,
- *текущий и тематический контроль (осуществляются учителем)*,
- *процедуры оценки предметных результатов (в соответствии с единым графиком оценочных процедур)*,
- *процедуры оценки метапредметных результатов*,
- *промежуточную аттестацию*.

**Внешняя оценка** проводится, как правило, в форме неперсонифицированных процедур (мониторинговых исследований, аттестации образовательных организаций и др.), результаты которой не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах;

- субъективные или экспертные (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и объективизированные методы оценивания (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся), в том числе – стандартизированные (основанные на результатах стандартизированных письменных работ, или тестов) процедуры и оценки;
- оценивание достигаемых образовательных результатов, оценивание процесса их формирования и оценивание осознанности каждым учащимся особенностей развития его собственного процесса обучения;
- разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации;
- интегральная оценка, в том числе – портфолио, выставки, презентации;
- самоанализ и самооценка учащихся.

Объектом оценки предметных результатов является: способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

**Стартовая педагогическая диагностика в 1 классах**

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Результаты стартовой педагогической диагностики выступают как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений.

Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Планирование стартовой педагогической диагностики отражается во внутришкольном мониторинге и внутренней системе оценки качества образования. Проводится администрацией, результаты стартовой педагогической диагностики в 1 классах рассматриваются на заседании психолога – педагогического консилиума, являются основой для принятия управленческих решений.

### **Стартовая педагогическая диагностика по отдельным предметам**

Стартовая диагностика по отдельным предметам 2-4 классов может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Данный вид диагностики является инициативой педагогов, вносится в тематическое планирование, проводится учителем самостоятельно, вносится в единый график оценочных процедур при выполнении условий к проведению оценочных работ (работы выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут).

### **Текущий контроль**

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую работу.

Текущий контроль проводится учителем ежедневно. Выставление отметок в электронный журнал за данный вид контроля является компетенцией педагога, система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов».

### **Тематический контроль**

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Тематический контроль проводится учителем в соответствии с календарно-тематическим планированием, учитель вправе вносить изменения в график проведения тематического контроля в соответствии с «Положением о рабочей программе», на основе причин, указанных там же.

***В единый график оценочных процедур вносятся только те формы тематического контроля, которые рассчитаны на выполнение всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.***

Выставление отметок в электронный журнал за данный вид контроля проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием, особенности заполнения журнала по данному вопросу прописаны в локальном нормативном акте «Порядок заполнения электронного журнала», система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов».

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

### **Процедуры оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов – часть системы внутришкольного контроля и внутренней системы оценки качества образования. Контроль за процедурами осуществляется администрацией образовательной организации с целью получения информации о качестве образовательного процесса, качестве подготовки и проведения уроков, также являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя.

Основным инструментом контроля за проведением процедуры оценки предметных результатов является единый график оценочных процедур, который объединяет все уровни оценочных процедур.

***В единый график вносятся все контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.***

Заполнение графика начинается с внесения процедур федерального уровня, далее следуют региональные мониторинги, оценочные процедуры, проводимые общеобразовательной организацией. При получении информации о проведении мониторинга федерального и/или регионального уровней после создания документа в график вносятся изменения.

При составлении единого графика оценочных процедур используются «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика оценочных процедур в образовательных организациях» (Письмо минпросвещения РФ №СК-228/03, федеральной службы по надзору в сфере образования и науки №1-169/08-01 от 6.08.2021).

#### **1.3.1. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

**Оценка метапредметных результатов** осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФООП НОО и представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО МБОУ «Гимназия», представленных в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными **познавательными** действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

**1) базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

### **2) базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### **3) работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными** действиями обучающимися МБОУ «Гимназия» предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

#### **1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### **1) совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными **регулятивными** действиями учащимися МБОУ «Гимназия» предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

**1) самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

**2) самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией МБОУ «Гимназия» в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий.

На основании мониторинга педагогом - психологом, заполняется лист сформированности метапредметных результатов: «Анализ овладения теми или иными универсальными учебными действиями»:

2 балла – умение сформировано полностью,

1 балл – умение сформировано частично,

0 – умение не сформировано.

При преобладании оценок «2 балла» – 70-100% делается вывод: «Обучающийся успешно осваивает метапредметные результаты».

При преобладании оценок «1 балл» - 70-100%, при условии 30-0% «2 балла» делается вывод: «Обучающийся осваивает метапредметные результаты».

При преобладании оценок «1 балл» - 70-100%, остальные «0 баллов» делается вывод: «Обучающемуся необходима помощь в освоении метапредметных результатов».

При преобладании оценок «0 баллов» - 70-100% делается вывод: «Обучающийся не осваивает метапредметные результаты, необходима коррекция деятельности».

При использовании измерительных материалов с имеющимися критериями оценивания оценка метапредметных результатов проводится на их основе.

### **1.3.2. Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО. Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным **предметом** оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов используются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность**.

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «**применение**» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно - проектной деятельности.

Обобщённый критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией МБОУ «Гимназия» в ходе внутришкольного мониторинга.

**Критерии оценивания по каждому предмету представлены в Приложении 1 к данной ООП НОО.**

### ***Оценивание курсов внеурочной деятельности***

Формализованные требования (отметка) по оценке успеваемости по результатам освоения учебного курса не предусматриваются. Занятия безотметочные, объектом оценивания является уровень знаний тематики курса, умением решать практические задачи.

Для оперативного контроля знаний и умений по курсу используются систематизированные упражнения, тестовые задания разных типов, создание и презентация творческих проектов. При безотметочном обучении учитель использует условные шкалы, на которых фиксируется результат выполненной работы по определённому критерию, различные формы графиков, таблиц, в которых отмечаются уровни учебных достижений учащегося по множеству параметров. Все эти формы фиксации оценивания являются личным достоянием учащегося и его родителей. Учитель не делает их предметом сравнения.

Контрольно-оценочная деятельность носит ярко выраженный тематический характер, т. е. в соответствии с программными требованиями определяются объем знаний и характер специальных и общеучебных умений и навыков, которые должны быть сформированы в процессе прохождения каждой темы.

Проверка теоретических и практических знаний по курсу предполагает ответы на вопросы, тесты с выбором правильного ответа, отгадывание кроссвордов по изученным темам, творческие проекты, исследовательская деятельность которых основана на теоретическом материале и т.д.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Характеристика выпускника готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;
- экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

(Комплексный подход к оценке предметных и метапредметных результатов представлен в таблицах 5, 6.)

**Таблица 5. Комплексный подход к оценке предметных и метапредметных результатов образования учащихся 1 класса МБОУ «Гимназия»**

№ п/п	Группа результатов		Сроки проведения контроля	Вид диагностики	Предмет	Фиксирование результатов
1	<b>ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	<b>Педагогическая диагностика</b>	До 15 сентября	Стартовая диагностика	1. Диагностика «Школьный старт» (Т. В. Беглова, М. Р. Битянова)	(Персонифицированные)
			I полугодие	Промежуточная диагностика	1. Русский язык (учитель) 2. Математика (учитель)	(Персонифицированные)
			Апрель	Итоговая диагностика	1. Русский язык (администрация) 2. Математика (администрация)	(Персонифицированные)
			Апрель	Работа с информацией	Система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике, окружающему миру	(Персонифицированные)
2	<b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	<b>Мониторинг</b>	Сроки проведения контроля	Вид УУД	Инструментарий	Фиксирование результатов
			Входной контроль 3 неделя сентября	<b>Коммуникативные УУД</b>	1. Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий «Учимся учиться и действовать» (Т. В. Беглова, М. Р. Битянова – с. Л. В. Занкова) (учитель)	(Персонифицированные)
			1 раз в конце учебного года		1. Лесенка, Рукавички (Г.А. Цукерман) (психолог) 3. Лесенка, Рукавички (Г.А. Цукерман) (психолог)	(Персонифицированные)
			Входной контроль 3 неделя сентября	<b>Регулятивные УУД</b>	1. Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий «Учимся учиться и действовать» (Т. В. Беглова, М. Р. Битянова – с. Л. В. Занкова) (учитель)	(Персонифицированные)
			1 раз в конце учебного года		1. Тулуз – Пьерона (Л.Я. Ясюкова) 2. Тест простых поручений (ТПП) 3. Угадайка (Л.И. Переслени и В.Л. Подобед.) (психолог)	(Персонифицированные)
			Входной контроль 3 неделя сентября	<b>Познавательные УУД</b>	1. Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий «Учимся учиться и действовать» (Т. В. Беглова, М. Р. Битянова – с. Л. В. Занкова) (учитель)	(Персонифицированные)
			1 раз в конце учебного года		1. Методика исследования зрительного восприятия и наглядно-образного мышления Дж. Равен (в модификации Т.В. Розанова); Амтхауэр (в модификации Л.И. Переслени и Е.М. Мастюкова); «Домик» (Н.И. Гуткина) (психолог)	(Персонифицированные)
		<b>Предъявление (демонстрация) достижений ученика за год. 1 раз в год в мае;</b>	<b>Парад – фестиваль «Ярмарка талантов» (результаты учебных и внеучебных достижений учащихся всего класса)</b>			

**Таблица 6. Комплексный подход к оценке предметных и метапредметных результатов образования учащихся 2-4 классов МБОУ «Гимназия»**

№ п/п	Группа результатов		Сроки проведения контроля	Вид диагностики	Предмет	Фиксирование результатов (по уровням)
1	<b>ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	<b>Педагогическая диагностика</b>	До 15 сентября	Входной контроль	1. Русский язык 2. Математика 3. Навык чтения 4. Диагностическая работа по оценке читательской грамотности	Электронный журнал (Персонифицированные)
			I полугодие	Промежуточная диагностика	1. Русский язык (учитель) 2. Математика (учитель) 3. Навык чтения (учитель)	Электронный журнал (Персонифицированные)
			Апрель - май	Итоговая диагностика (промежуточная аттестация)	1. Русский язык (администрация) 2. Математика (администрация) 3. Диагностическая работа по оценке читательской грамотности <i>по всем предметам учебного плана</i>	Электронный журнал (Персонифицированные)
	<b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	<b>Мониторинг</b>	1 раз в конце учебного года	<b>Коммуникативные УУД</b>	1.Рукавички (2 класс) (Г.А.Цукерман); Лесенка; Социометрия (3-4 класс) (психолог)	(Персонифицированные)
			1 раз в конце учебного года	<b>Регулятивные УУД</b>	1. Тулуз – Пьерона (Л.Я. Ясюкова) (2-3 класс) 2. Тест простых поручений (ТПП) (2-3 класс) 3. Теппинг тест (4 класс) (ГИТ (субтесты 1, 4)) (психолог)	(Персонифицированные)
			1 раз в конце учебного года	<b>Познавательные УУД</b>	1. Амтхауэр (в модификации Л.И. Переслени и Е.М. Мастюкова). «Домик» (Н.И. Гуткина) (2 класс) 2.«Прогноз и профилактика проблем обучения» 3-6 класс (3 класс) 3.Групповой интеллектуальный тест (ГИТ (субтесты 3, 5, 6) (4 класс)	(Персонифицированные)
		<b>Предъявление (демонстрация) достижений ученика за год. 1 раз в год в мае;</b>	<b>Парад – фестиваль «Звездный час» (результаты учебных и внеучебных достижений учащихся всего класса)</b>			

Процесс формирования Личностных результатов отслеживается со 2-го класса по материалам диагностики воспитанности обучающихся на основе методики диагностических программ, разработанных Н.П. Капустиным, М.И. Шиловой классными руководителями.

В начальной школе государственная итоговая аттестация выпускников не предусматривается. Приоритетным становится внутренняя оценка.

**Итоговая оценка** позволяет фиксировать индивидуальный прогресс в образовательных достижениях ребенка и получить объективные и надежные данные об образовательных достижениях каждого ребенка и всех обучающихся по освоению ООП НОО МБОУ «Гимназия»

На основании отметок по каждому учебному предмету, модулю, курсу внеурочной деятельности и по результатам освоения программы формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

Классным руководителем заполняется Итоговый лист освоения ООП НОО выпускниками МБОУ «Гимназия»

**Итоговый лист освоения ООП НОО выпускниками МБОУ «Гимназия» (форма)**

обучающимися \_\_\_\_ класса \_\_\_\_ МБОУ «Гимназия»

202\_\_\_\_-202\_\_ уч.год

\*Оценка предметных результатов освоения ООП НОО в условиях итогового контроля.

\*\*Оценка метапредметных результатов освоения ООП НОО НОО в условиях итогового контроля.

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Уровень результата
1		
2		
...		

Определение уровня освоения ООП НОО МБОУ «Гимназия» выпускником начальной школы

Выбор уровня	Описание результата	Индикатор
Повышенный	Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени общего образования, на уровне осознанного произвольного учебными действиями.	Такой делается, если зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.
Базовый	Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач.	Такой вывод делается, если зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачёт» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.
Низкий	Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, образования на следующей ступени общего образования.	Такой вывод делается, если не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном менее 50% заданий базового уровня.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей являются приложением к образовательной программе начального общего образования.

Русский язык (предметные результаты)			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>К концу обучения в первом классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;</li> <li>— вычленять звуки из слова;</li> <li>— различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);</li> <li>— различать ударные и безударные гласные звуки;</li> <li>— различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);</li> <li>— различать понятия «звук» и «буква»;</li> <li>— определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;</li> <li>— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;</li> <li>— правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;</li> <li>— писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;</li> </ul>	<p>К концу обучения во втором классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осознавать язык как основное средство общения;</li> <li>— характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;</li> <li>— определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;</li> <li>— устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i>;</li> <li>— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;</li> <li>— находить однокоренные слова;</li> <li>— выделять в слове корень (простые случаи);</li> <li>— выделять в слове окончание;</li> <li>— выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);</li> <li>— распознавать слова, отвечающими на вопросы «кто?», «что?»;</li> <li>— распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;</li> <li>— распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;</li> </ul>	<p>К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;</li> <li>— характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;</li> <li>— производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);</li> <li>— определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i>, в словах с разделительными <i>ь, ъ</i>, в словах с непроизносимыми согласными;</li> <li>— различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;</li> <li>— находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;</li> <li>— выявлять случаи употребления синонимов и</li> </ul>	<p>К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;</li> <li>— объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;</li> <li>— осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;</li> <li>— проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);</li> <li>— подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;</li> <li>— выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;</li> <li>— проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;</li> <li>— устанавливать принадлежность</li> </ul>

<p>— применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</p> <p>— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;</p> <p>— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;</p> <p>— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;</p> <p>— понимать прослушанный текст;</p> <p>— читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;</p> <p>— находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;</p> <p>— составлять предложение из набора форм слов;</p>	<p>— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;</p> <p>— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;</p> <p>— применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания <b>чк, чн, чт; щн, нч</b>; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;</p> <p>— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;</p> <p>— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;</p> <p>— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;</p> <p>— пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;</p> <p>— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;</p> <p>— формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);</p> <p>— составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь</p>	<p>антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;</p> <p>— распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);</p> <p>— определять значение слова в тексте;</p> <p>— распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;</p> <p>— распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;</p> <p>— распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «<i>что делать?</i>» и «<i>что сделать?</i>»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;</p> <p>— распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных</p>	<p>слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;</p> <p>— определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;</p> <p>— определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;</p> <p>— устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;</p> <p>— определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;</p> <p>— различать предложение, словосочетание и слово;</p> <p>— классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;</p>
--	--	--	--

<p>—устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;</p> <p>— использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач</p>	<p>по вопросам;</p> <p>— определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;</p> <p>— составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;</p> <p>— писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;</p> <p>— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия</p>	<p>повторов в тексте;</p> <p>— различать предлоги и приставки;</p> <p>— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;</p> <p>— находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</p> <p>— распознавать распространённые и нераспространённые предложения;</p> <p>— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; <i>не</i> с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;</p> <p>— правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;</p> <p>— писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;</p> <p>— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;</p> <p>— понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;</p> <p>— формулировать простые выводы</p>	<p>— различать распространённые и нераспространённые предложения;</p> <p>— распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;</p> <p>— разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без названия терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без названия терминов);</p> <p>— производить синтаксический разбор простого предложения;</p> <p>— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;</p> <p>— применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i>, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в</p>
---	---	--	--

		<p>на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);</p> <p>— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;</p> <p>— определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);</p> <p>— определять ключевые слова в тексте;</p> <p>— определять тему текста и основную мысль текста;</p> <p>— выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;</p> <p>— составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;</p> <p>— писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;</p> <p>— объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;</p> <p>— уточнять значение слова с помощью толкового словаря</p>	<p>форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <b>-тся</b> и <b>-ться</b>; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов;</p> <p>— правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;</p> <p>— писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов учётом изученных правил правописания;</p> <p>— находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;</p> <p>— осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;</p> <p>— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;</p> <p>— создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);</p> <p>— определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;</p> <p>— корректировать порядок</p>
--	--	---	---

			<p>предложений и частей текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— составлять план к заданным текстам;</li> <li>— осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);</li> <li>— осуществлять выборочный пересказ текста (устно);</li> <li>— писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;</li> <li>— осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;</li> <li>— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;</li> <li>— уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа</li> </ul>
--	--	--	---

*Планируемые результаты (предметные и метапредметные) уточнены, конкретизированы по классам в рабочих программах по предмету, там же указаны возможные формы проведения оценки результатов, см. приложение 2*

**Литературное чтение (предметные результаты)**

<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<p>К концу обучения в первом классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях; отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей,</li> </ul>	<p>К концу обучения во втором классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях; переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое</li> </ul>	<p>К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов,</li> </ul>	<p>К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться</li> </ul>

<p>традиций, быта разных народов;</p> <p>— владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);</p> <p>— читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;</p> <p>— различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;</p> <p>— различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);</p> <p>— понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;</p> <p>— владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с</p>	<p>выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;</p> <p>— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 46-50 слов в минуту (без отметочного оценивания);</p> <p>— читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;</p> <p>— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);</p> <p>— понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;</p> <p>— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);</p> <p>— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);</p> <p>— описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя</p>	<p>ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;</p> <p>читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);</p> <p>читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 70 слов в минуту (без отметочного оценивания);</p> <p>читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;</p> <p>— различать художественные произведения и познавательные тексты;</p> <p>— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;</p> <p>— понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;</p> <p>— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить</p>	<p>в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;</p> <p>— демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;</p> <p>— читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);</p> <p>— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 90 слов в минуту (без отметочного оценивания);</p> <p>— читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;</p> <p>— различать художественные произведения и познавательные тексты;</p> <p>— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;</p> <p>— понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;</p> <p>— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы,</p>
--	---	---	---

<p>использованием словаря;  — участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;  — пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;  — читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;  — составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;  — сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др (не менее 3 предложений);  — ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;  — выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;  — обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей</p>	<p>и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;  — объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;  — осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);  — участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;  — пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;  — читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;  — составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);  — сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;  — ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;  — выбирать книги для самостоятельного</p>	<p>примеры произведений фольклора разных народов России;  — владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);  — характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);  — отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;  — объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);  — осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет,</p>	<p>народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;  — соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;  — владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;  — характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;  — объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);  — осознанно применять изученные</p>
---	---	---	--

	<p>чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;</p> <p>— использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей</p>	<p>олицетворение);</p> <p>— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;</p> <p>— пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;</p> <p>— при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;</p> <p>— читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;</p> <p>— составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;</p> <p>— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;</p> <p>— сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;</p> <p>— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию,</p>	<p>понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);</p> <p>— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;</p> <p>— составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;</p> <p>— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;</p> <p>— составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;</p> <p>— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному</p>
--	--	--	---

		<p>иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);</p> <p>— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;</p> <p>— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей</p>	<p>алгоритму;</p> <p>— сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);</p> <p>— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);</p> <p>— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;</p> <p>— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей</p>
--	--	---	---

*Планируемые результаты (предметные и метапредметные) уточнены, конкретизированы по классам в рабочих программах по предмету, там же указаны возможные формы проведения оценки результатов, см. приложение 2*

<b>Русский родной язык (предметные результаты)</b>			
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<p>К концу обучения в первом классе обучающийся научится:</p> <p>— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;</p> <p>— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;</p> <p>— понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;</p>	<p>К концу обучения во втором классе обучающийся научится:</p> <p>— осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;</p> <p>— осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;</p> <p>— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;</p> <p>— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического</p>	<p>К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:</p> <p>— осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;</p> <p>— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие при-родные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);</p> <p>— распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения;</p>	<p>К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:</p> <p>— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);</p> <p>— распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;</p> <p>— осознавать уместность употребления</p>

<p>—осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</p> <p>—произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);</p> <p>—осознавать смысловозначительную роль ударения;</p> <p>—соотнести собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>—выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</p> <p>—различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;</p> <p>—уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);</p> <p>—владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</p> <p>—использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;</p> <p>—владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>—анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты</p>	<p>значения слова;</p> <p>—понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>—понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>—произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);</p> <p>—осознавать смысловозначительную роль ударения на примере омографов;</p> <p>—соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</p> <p>—проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;</p> <p>—пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;</p> <p>—пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;</p> <p>—пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;</p> <p>—различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;</p> <p>—владеть правилами корректного речевого</p>	<p>наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;</p> <p>—использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;</p> <p>—понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>—понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>—соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>—произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);</p> <p>—использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;</p> <p>—выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</p> <p>—проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;</p> <p>—правильно употреблять отдельные</p>	<p>эпитетов и сравнений в речи;</p> <p>—использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;</p> <p>—понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>—понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>—соотнести собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>—соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>—произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);</p> <p>—выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</p> <p>—проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;</p> <p>—заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;</p> <p>—выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки,</p>
--	--	---	---

	<p>поведения в ходе диалога;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;</li> <li>— использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;</li> <li>— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;</li> <li>— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;</li> <li>— строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;</li> <li>— создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;</li> <li>— создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках</li> </ul>	<p>формы множественного числа имён существительных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;</li> <li>— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;</li> <li>— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;</li> <li>— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;</li> <li>— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</li> <li>— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;</li> <li>— выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;</li> <li>— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;</li> <li>— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;</li> <li>— проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок,</li> </ul>	<p>связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);</li> <li>— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;</li> <li>— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;</li> <li>— пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;</li> <li>— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;</li> <li>— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</li> <li>— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;</li> <li>— выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;</li> <li>— строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;</li> <li>— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;</li> </ul>
--	---	---	--

		<p>пословиц, притч и т.п.), определять языковые особенности текстов;</p> <p>—выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;</p> <p>—создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;</p> <p>—создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;</p> <p>—оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>—редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла</p>	<p>—владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</p> <p>—анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>—соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;</p> <p>—составлять план текста, не разделённого на абзацы;</p> <p>—приводить объяснения заголовка текста;</p> <p>—владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;</p> <p>—владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;</p> <p>—создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;</p> <p>- создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;</p> <p>—оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p>
--	--	---	--

			<p>—редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной пере- дачи смысла;</p> <p>—редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты</p>
--	--	--	---

*Планируемые результаты( предметные и метапредметные) уточнены, конкретизированы по классам в рабочих программах по предмету, там же указаны возможные формы проведения оценки результатов, см. приложение2*

**Иностранный язык (английский) (предметные результаты)**

<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
—	<p>К концу обучения <b>во втором классе</b> обучающийся научится:</p> <p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i></p> <p>—вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>—создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>—воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;</p> <p>—воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с</p>	<p>К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:</p> <p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i></p> <p>—вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>—создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;</p> <p>—передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).</p> <p><i>Аудирование</i></p>	<p>К концу обучения в <b>четвёртом классе</b> обучающийся научится:</p> <p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i></p> <p>—вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>—вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;</p> <p>—создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);</p>

	<p>пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).</p> <p><i>Смысловое чтение</i></p> <p>— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <p>— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).</p> <p><i>Письмо</i></p> <p>— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).</p> <p><b>Языковые знания и навыки</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</p> <p>— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;</p>	<p>— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;</p> <p>— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).</p> <p><i>Смысловое чтение</i></p> <p>— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <p>— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).</p> <p><i>Письмо</i></p> <p>— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя,</p>	<p>— создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;</p> <p>— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.</p> <p>— представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;</p> <p>— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).</p> <p><i>Смысловое чтение</i></p> <p>— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <p>— читать про себя тексты, содержащие</p>
--	--	--	--

	<p>озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;  — читать новые слова согласно основным правилам чтения;  — различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p><b>Графика, орфография и пунктуация</b>  — правильно писать изученные слова;  — заполнять пропуски словами; дописывать предложения;  — правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;  — использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);  — распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным И;</p>	<p>фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;</p> <p>— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;  — создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.</p> <p><b>Языковые знания и навыки</b>  <i>Фонетическая сторона речи</i>  — применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);  — применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);  — читать новые слова согласно основным правилам чтения;  — различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p><b>Графика, орфография и пунктуация</b>  — правильно писать изученные слова;  — правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;  — распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования:</p>	<p>отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов);  — прогнозировать содержание текста на основе заголовка;  — читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.</p> <p><i>Письмо</i>  — заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;</p> <p>— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;  — писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).</p> <p><b>Языковые знания и навыки</b>  <i>Фонетическая сторона речи</i>  — читать новые слова согласно основным правилам чтения;  — различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p><b>Графика, орфография и пунктуация</b>  — правильно писать изученные слова;  — правильно расставлять знаки</p>
--	--	---	--

	<p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с</p>	<p>аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и</p>	<p>препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;</p> <p>—распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);</p> <p>—распознавать и употреблять в устной и</p>
--	---	---	--

	<p>существительными (наиболее распространённые случаи употребления);  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).</p> <p><b>Социокультурные знания и умения</b>  — владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;  — знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.</p>	<p>письменной речи личные местоимения в объектном падеже;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.</p> <p>Социокультурные знания и умения  — владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);  — кратко представлять свою страну и</p>	<p>письменной речи наречия времени;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;  — распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.</p> <p>Социокультурные знания и умения  — владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);  — знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;  — знать некоторых литературных персонажей;  — знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);  — кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.</p>
--	--	---	--

		страну/страны изучаемого языка на английском языке.	
--	--	---	--

**Планируемые результаты (предметные и метапредметные) уточнены, конкретизированы по классам в рабочих программах по предмету, там же указаны возможные формы проведения оценки результатов, см. приложение 2**

**Математика (предметные результаты)**

<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<p>К концу обучения в первом классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;</li> <li>—пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;</li> <li>—находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;</li> <li>—выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;</li> <li>—называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);</li> <li>—решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);</li> <li>—сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);</li> <li>—знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);</li> <li>—различать число и цифру;</li> <li>—распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;</li> </ul>	<p>К концу обучения во втором классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;</li> <li>—находить число большее/меньше данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);</li> <li>—устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;</li> <li>—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;</li> <li>—называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);</li> <li>—находить неизвестный компонент сложения, вычитания;</li> <li>—использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;</li> <li>—определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать</li> </ul>	<p>К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;</li> <li>—находить число большее/меньше данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);</li> <li>—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);</li> <li>- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;</li> <li>—устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;</li> <li>—использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;</li> <li>—находить неизвестный компонент арифметического действия;</li> <li>—использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка,</li> </ul>	<p>К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;</li> <li>—находить число большее/меньше данного числа на заданное число, в заданное число раз;</li> <li>—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);</li> <li>—вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;</li> <li>—использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;</li> <li>—выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;</li> <li>—находить долю величины, величину по ее доле;</li> <li>—находить неизвестный компонент арифметического действия;</li> </ul>

<p>устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;</p> <p>—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;</p> <p>—группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;</p> <p>—различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;</p> <p>—сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);</p> <p>—распределять объекты на две группы по заданному основанию.</p>	<p>величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;</p> <p>—решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;</p> <p>—различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;</p> <p>—на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;</p> <p>—выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;</p> <p>—находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);</p> <p>—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;</p> <p>—находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);</p> <p>—находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);</p> <p>—представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);</p> <p>—сравнивать группы объектов (находить</p>	<p>рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;</p> <p>—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;</p> <p>—сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;</p> <p>—называть, находить долю величины (половина, четверть);</p> <p>—сравнивать величины, выраженные долями;</p> <p>—знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;</p> <p>—решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);</p> <p>—конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;</p> <p>—сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);</p> <p>—находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника</p>	<p>—использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);</p> <p>—использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);</p> <p>—использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;</p> <p>—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;</p> <p>—решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;</p> <p>—решать практические задачи, связанные</p>
---	---	--	---

	<p>общее, различное);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;</li> <li>—подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;</li> <li>—составлять (дополнять) текстовую задачу;</li> <li>—проверять правильность вычислений.</li> </ul>	<p>(квадрата), используя правило/алгоритм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;</li> <li>формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;</li> <li>—классифицировать объекты по одному-двум признакам;</li> <li>—извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);</li> <li>—структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;</li> <li>—составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;</li> <li>—сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);</li> <li>—выбирать верное решение математической задачи.</li> </ul>	<p>с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;</li> <li>—изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;</li> <li>—различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды;</li> <li>распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);</li> <li>—выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);</li> <li>—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;</li> <li>—формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;</li> <li>—классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;</li> <li>—извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира</li> </ul>
--	---	---	---

			(например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление); —заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; —использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; —выбирать рациональное решение; —составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; —конструировать ход решения математической задачи; —находить все верные решения задачи из предложенных.
--	--	--	--

*Планируемые результаты( предметные и метапредметные) уточнены, конкретизированы по классам в рабочих программах по предмету МАТЕМАТИКА, там же указаны возможные формы проведения оценки результатов, см. приложение 2*

<b>Окружающий мир (предметные результаты)</b>			
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<p>К концу обучения <b>в первом классе</b> обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;</li> <li>— воспроизводить название города Черногорска, называть регион – Республика Хакасия, страны - Россия ;</li> <li>— приводить примеры культурных объектов Республики Хакасия, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи,</li> </ul>	<p>К концу обучения <b>во втором классе</b> обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— —находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, Республику Хакасия и столицу Абакан;</li> <li>— узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;</li> <li>— проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;</li> <li>— распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;</li> </ul>	<p>К концу обучения <b>в третьем классе</b> обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);</li> <li>— проявлять уважение к государственным символам России и Республики Хакасия;</li> <li>— проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;</li> <li>— приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей Республики Хакасия, города Черногорска; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства;</li> </ul>	<p>К концу обучения <b>в четвёртом классе</b> обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;</li> <li>— показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);</li> <li>— показывать на исторической карте места изученных исторических событий;</li> <li>— находить место изученных событий на «ленте времени»;</li> <li>— знать основные права и обязанности</li> </ul>

<p>профессий;</p> <p>— различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);</p> <p>— описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в Республике Хакасия дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;</p> <p>— применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;</p> <p>— проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;</p> <p>— использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;</p> <p>— оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;</p>	<p>— приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов, населяющих Республику Хакасия; важных событий прошлого и настоящего Республики Хакасия; трудовой деятельности и профессий жителей Республики Хакасия;</p> <p>— проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;</p> <p>— приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;</p> <p>— описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности Республики Хакасия, города Черногорска, музейные экспонаты);</p> <p>— описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;</p> <p>— группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;</p> <p>— сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;</p> <p>— ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;</p> <p>— создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;</p> <p>— использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе</p> <p>— соблюдать правила нравственного</p>	<p>проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;</p> <p>— показывать на карте мира материка, изученные страны мира;</p> <p>— различать расходы и доходы семейного бюджета;</p> <p>— распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;</p> <p>— проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;</p> <p>— группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;</p> <p>— сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;</p> <p>— описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;</p> <p>— использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;</p> <p>— использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;</p> <p>— фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;</p> <p>— создавать по заданному плану</p>	<p>гражданина Российской Федерации;</p> <p>— соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;</p> <p>— рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных</p> <p>— российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и Республики Хакасия, города Черногорска;</p> <p>— описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;</p> <p>— проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;</p> <p>— распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;</p> <p>— группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;</p> <p>— сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных</p>
--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>— соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;</li> <li>— соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;</li> <li>— соблюдать правила безопасного поведения пешехода;</li> <li>— соблюдать правила безопасного поведения в природе;</li> <li>— с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы</li> </ul>	<p>поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;</li> <li>— соблюдать режим дня и питания;</li> <li>— безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости</li> </ul>	<p>собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;</li> <li>— соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;</li> <li>— соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;</li> <li>— соблюдать правила нравственного поведения на природе;</li> <li>— безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах</li> </ul>	<p>свойств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);</li> <li>— называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);</li> <li>— называть экологические проблемы и определять пути их решения;</li> <li>— создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;</li> <li>— использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;</li> <li>— соблюдать правила нравственного поведения на природе;</li> <li>— осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;</li> <li>— соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);</li> <li>— соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде;</li> <li>— осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете</li> </ul>
---	--	--	---

*Планируемые результаты (предметные и метапредметные) уточнены, конкретизированы по классам в рабочих программах по предмету **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**, там же указаны возможные формы проведения оценки результатов, см. приложение 2*

Музыка (предметные результаты)	В 1, 2, 3, 4-х классах программа строиться модульно, модуль состоит из нескольких тематических блоков
<p><i>Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и про- являются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни. Обучающиеся, освоившие ООП по предмету «Музыка»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;</li> <li>—сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;</li> <li>—осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;</li> <li>—имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;</li> <li>—с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;</li> <li>—стремятся к расширению своего музыкального кругозора.</li> </ul>	
<p><b>Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и отражают сформированность умений:</b></p>	
<p><b>Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;</li> <li>—различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;</li> <li>—различать изобразительные и выразительные интонации, на- ходить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;</li> <li>—различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;</li> <li>—понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;</li> <li>—ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;</li> <li>—исполнять и создавать различные ритмические рисунки;</li> <li>—исполнять песни с простым мелодическим рисунком.</li> </ul>	
<p><b>Модуль № 2 «Народная музыка России»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России, в том числе и Республики Хакасия;</li> <li>—определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;</li> <li>—группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;</li> <li>—определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;</li> <li>—различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;</li> <li>—создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;</li> <li>—исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;</li> <li>—участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.</li> </ul>	
<p><b>Модуль № 3 «Музыка народов мира»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;</li> <li>—определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;</li> <li>—различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);</li> <li>—различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.</li> </ul>	
<p><b>Модуль № 4 «Духовная музыка»:</b></p>	

—определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;  
—исполнять доступные образцы духовной музыки;  
—уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**Модуль № 5 «Классическая музыка»:**

—различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;  
—различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;  
—различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;  
—исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;  
—воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;  
—характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;  
—соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:**

—иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;  
—различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);  
—анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;  
—исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:**

—иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;  
—различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);  
—анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;  
—исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:**

—исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн Республики Хакасия, города Черногорска, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;  
—воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);  
—осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

*Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещения театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия»*

**Планируемые результаты (предметные и метапредметные) уточнены, конкретизированы по классам в рабочих программах по предмету МУЗЫКА, там же указаны возможные формы проведения оценки результатов, см. приложение 2**

<b>Изобразительное искусство (предметные результаты)</b>			
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<p>К концу обучения в первом классе обучающийся научится:</p> <p><b>Модуль «Графика»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.</li> <li>— Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.</li> <li>— Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.</li> <li>— Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.</li> <li>— Анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.</li> <li>— Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.</li> <li>— Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.</li> <li>— Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.</li> <li>— Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).</li> </ul>	<p>К концу обучения во втором классе обучающийся научится:</p> <p><b>Модуль «Графика»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.</li> <li>— Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.</li> <li>— Владеть понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.</li> <li>— Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).</li> <li>— Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.</li> </ul> <p><b>Модуль «Живопись»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания</li> </ul>	<p>К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:</p> <p><b>Модуль «Графика»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.</li> <li>— Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.</li> <li>— Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.</li> <li>— Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.</li> <li>— Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.</li> <li>— Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.</li> <li>— Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.</li> <li>— Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.</li> <li>— Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).</li> </ul>	<p>К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:</p> <p><b>Модуль «Графика»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.</li> <li>— Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.</li> <li>— Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.</li> <li>— Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.</li> </ul> <p><b>Модуль «Живопись»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).</li> <li>— Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.</li> </ul>

<p><b>Модуль «Живопись»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.</li> <li>— Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.</li> <li>— Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.</li> <li>— Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.</li> <li>— Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.</li> </ul> <p><b>Модуль «Скульптура»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).</li> <li>— Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.</li> <li>— Овладеть первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрешивания, закручивания и др.</li> </ul> <p><b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.</li> <li>— Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.</li> </ul>	<p>выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.</li> <li>— Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.</li> <li>— Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).</li> <li>— Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.</li> <li>— Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.</li> <li>— Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.</li> <li>— Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей</li> </ul> <p><b>Модуль «Скульптура»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам</li> </ul>	<p><b>Модуль «Живопись»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.</li> <li>— Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.</li> <li>— Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».</li> <li>— Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.</li> <li>— Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.</li> <li>— Приобрести представление о деятельности художника в театре.</li> <li>— Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.</li> <li>— Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.</li> <li>— Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.</li> </ul> <p><b>Модуль «Скульптура»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).</li> <li>— Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевлять образа».</li> <li>— Узнавать о видах скульптуры:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).</li> <li>— Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).</li> <li>— Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».</li> <li>— Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.</li> </ul> <p><b>Модуль «Скульптура»</b></p> <p>Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).</p> <p><b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или</li> </ul>
---	---	--	---

<p>— Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.</p> <p>— Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).</p> <p>— Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.</p> <p>— Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.</p> <p>— Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.</p> <p><b>Модуль «Архитектура»</b></p> <p>- Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.</p> <p>- Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.</p> <p>- Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.</p> <p>Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.</p> <p><b>Модуль «Восприятие произведений искусства»</b></p> <p>- Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также</p>	<p>традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).</p> <p>— Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.</p> <p>— Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).</p> <p><b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство»</b></p> <p>— Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.</p> <p>— Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).</p> <p>— Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.</p> <p>— Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).</p> <p>— Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.</p>	<p>скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).</p> <p>— Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.</p> <p><b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство»</b></p> <p>— Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома. Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).</p> <p>— Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.</p> <p>— Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.</p> <p>— Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).</p> <p>— Модуль «Архитектура»</p> <p>— Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.</p> <p>— Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.</p>	<p>исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.</p> <p>— Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).</p> <p>— Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.</p> <p>— Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.</p> <p><b>Модуль «Архитектура»</b></p> <p>— Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.</p> <p>— Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную</p>
---	--	---	--

<p>соответствия учебной задаче, поставленной учителем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.</li> <li>- Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).</li> <li>- Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.</li> <li>- Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В . М . Васнецова, М . А . Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В . Ван Гога или А . Матисса).</li> <li>- Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.</li> </ul> <p><b>Модуль «Азбука цифровой графики»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.</li> <li>- Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.</li> <li>— Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.</li> </ul> <p><b>Модуль «Архитектура»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.</li> <li>— Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.</li> <li>— Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.</li> <li>— Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.</li> <li>— Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.</li> <li>— Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство</li> <li>— Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.</li> <li>— Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).</li> </ul> <p><b>Модуль «Восприятие произведений искусства»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.</li> <li>— Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.</li> <li>— Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.</li> <li>— Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.</li> <li>— Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.</li> <li>— Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.</li> </ul>
--	---	--	--

	<p>своему характеру героев литературных и народных сказок.</p> <p><b>Модуль «Восприятие произведений искусства»</b></p> <p>— Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.</p> <p>— Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.</p> <p>— Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).</p> <p>— Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).</p> <p>— Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).</p> <p>— Знать имена и узнавать наиболее</p>	<p>— Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.</p> <p>— Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.</p> <p>— Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.</p> <p>— Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.</p> <p>— Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.</p> <p>— Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.</p> <p>— Знать, что в России много</p>	<p><b>Модуль «Восприятие произведений искусства»</b></p> <p>— Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).</p> <p>— Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).</p> <p>— Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.</p> <p>— Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.</p> <p>— Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов</p>
--	--	---	---

	<p>известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).</p> <p><b>Модуль «Азбука цифровой графики»</b></p> <p>— Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).</p> <p>— Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.</p> <p>— Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).</p> <p>— Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.</p> <p>— Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.</p>	<p>замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.</p> <p><b>Модуль «Азбука цифровой графики»</b></p> <p>— Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.</p> <p>— Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.</p> <p>— Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица. Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.</p> <p>— Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.</p> <p>— Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем..</p>	<p>- парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников. Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.</p> <p>— Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.</p> <p>— Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).</p> <p><b>Модуль «Азбука цифровой графики»</b></p> <p>— Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.</p> <p>— Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные</p>
--	--	---	---

			<p>варианты его устройства .</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.</li><li>— Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты .</li><li>— Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).</li><li>— Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).</li><li>— Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.</li><li>— Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный</li></ul>
--	--	--	---

			материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. — Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.
--	--	--	---

**Планируемые результаты (предметные и метапредметные) уточнены, конкретизированы по классам в рабочих программах по предмету ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО, там же указаны возможные формы проведения оценки результатов, см. приложение 2**

**Технология (предметные результаты)**

<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<p>К концу обучения в первом классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;</li> <li>—применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;</li> <li>—действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);</li> <li>—определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др ), использовать их в практической работе;</li> <li>—определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр ) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр ); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;</li> </ul>	<p>К концу обучения во втором классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;</li> <li>—выполнять задания по самостоятельно составленному плану;</li> <li>распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;</li> <li>—выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;</li> <li>—самостоятельно готовить рабочее место</li> </ul>	<p>К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;</li> <li>—выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);</li> <li>—узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;</li> <li>—называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др );</li> <li>—читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);</li> <li>—узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);</li> <li>—безопасно пользоваться канцелярским</li> </ul>	<p>К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;</li> <li>—на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;</li> <li>—самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</li> <li>—понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды</li> </ul>

<p>—ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;</p> <p>—выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др ; сборку изделий с помощью клея, ниток и др ;</p> <p>—оформлять изделия строчкой прямого стежка;</p> <p>—понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;</p> <p>—выполнять задания с опорой на готовый план;</p> <p>—обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;</p> <p>—рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;</p> <p>распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др ), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др );</p> <p>—называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др ), безопасно хранить и работать ими;</p> <p>—различать материалы и инструменты по их назначению;</p> <p>—называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;</p> <p>—качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по</p>	<p>в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</p> <p>—анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;</p> <p>—самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др );</p> <p>—читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);</p> <p>—выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;</p> <p>—выполнять биговку;</p> <p>—выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;</p> <p>—оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;</p> <p>—понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;</p> <p>—отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;</p> <p>—определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять</p>	<p>ножом, шилом;</p> <p>—выполнять рיצовку;</p> <p>—выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;</p> <p>—решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;</p> <p>—понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;</p> <p>—конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;</p> <p>—изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</p> <p>—выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;</p> <p>—называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);</p> <p>—понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;</p> <p>—выполнять основные правила безопасной</p>	<p>домашнего труда;</p> <p>—выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр ), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;</p> <p>—выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;</p> <p>—решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;</p> <p>—на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;</p> <p>—создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);</p> <p>—работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;</p> <p>—решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать</p>
--	--	---	---

<p>шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр ; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др ; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;</p> <p>—использовать для сушки плоских изделий пресс;</p> <p>—с помощью учителя выполнять практическую работу и само- контроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;</p> <p>—различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;</p> <p>—понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;</p> <p>—осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;</p> <p>—выполнять несложные коллективные работы проектного характера</p>	<p>подвижное и неподвижное соединения известными способами;</p> <p>—конструировать и моделировать изделия из различных мате- риалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;</p> <p>решать несложные конструкторско- технологические задачи;</p> <p>—применять освоенные знания и практические умения (техно- логические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;</p> <p>—делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;</p> <p>—выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;</p> <p>—понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;</p> <p>—называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания</p>	<p>работы на компьютере;</p> <p>—использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;</p> <p>—выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений</p>	<p>проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;</p> <p>—осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе</p>
--	---	---	---

*Планируемые результаты (предметные и метапредметные) уточнены, конкретизированы по классам в рабочих программах по предмету ТЕХНОЛОГИЯ, там же указаны возможные формы проведения оценки результатов, см. приложение 2*

<b>Физическая культура (предметные результаты)</b>			
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<p>К концу обучения в первом классе обучающийся научится:</p> <p><b>1) Знания о физической культуре:</b></p> <p>—различать основные предметные области</p>	<p>К концу обучения во втором классе обучающийся научится:</p> <p><b>1) Знания о физической культуре:</b></p> <p>— описывать технику выполнения</p>	<p>К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:</p> <p><b>1) Знания о физической культуре:</b></p> <p>—представлять и описывать структуру</p>	<p>К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:</p> <p><b>1) Знания о физической культуре:</b></p> <p>—определять и кратко характеризовать</p>

<p>физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);</p> <p>— формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни; знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, на катке);</p> <p>— знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни; понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития;</p> <p>— знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;</p> <p>— знать основные виды разминки.</p> <p><b>2) Способы физкультурной деятельности</b></p> <p>— <i>Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьем формирующими физическими упражнениями:</i></p> <p>— выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе; упражнения для развития гибкости и координации;</p> <p>— составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики; измерять и</p>	<p>освоенных гимнастических упражнений по видам разминки; отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;</p> <p>— кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта; излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов; описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека; понимать и раскрывать правила воздушных и солнечных ванн; гигиенические правила при выполнении физических упражнений.</p> <p><b>2) Способы физкультурной деятельности</b></p> <p><i>Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьем формирующими физическими упражнениями:</i></p> <p>— выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;</p> <p>— уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе; характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;</p> <p>— принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности; оценивать</p>	<p>спортивного движения в нашей стране; формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;</p> <p>— выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования; находить и представлять материал по заданной теме; объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;</p> <p>— представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;</p> <p>— описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;</p> <p>— формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;</p> <p>— находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота; сила; выносливость;</p> <p>— различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;</p> <p>— различать упражнения на развитие моторики;</p> <p>— формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);</p> <p>— выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.</p> <p><b>2) Способы физкультурной деятельности</b></p>	<p>физическую культуру, её роль в общей культуре человека; пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма; понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;</p> <p>— называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;</p> <p>— понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;</p> <p>— формулировать основные задачи физической культуры; объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;</p> <p>— давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;</p> <p>— знать строевые команды;</p> <p>— знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;</p> <p>— определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;</p> <p>— определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;</p> <p>— различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация,</p>
---	---	---	---

<p>демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.</p> <p><b>Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты,</b> строевые упражнения:</p> <p>—участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.</p> <p><b>Физическое совершенствование Физкультурно-оздоровительная деятельность:</b></p> <p>—осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;</p> <p>—упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;</p> <p>—осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);</p> <p>—осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных</p>	<p>правила безопасности в процессе игры;</p> <p>—знать основные строевые команды.</p> <p><b>Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:</b></p> <p>—составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики; измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей; измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;</p> <p>—классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.</p> <p><b>Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:</b></p> <p>—участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.</p> <p><b>3) Физическое совершенствование Физкультурно-оздоровительная деятельность:</b></p> <p>—осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;</p>	<p><b>Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьем формирующими физическими упражнениями:</b></p> <p>—самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры; характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;</p> <p>—организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).</p> <p><b>Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:</b></p> <p>—определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения; оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;</p> <p>—проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.</p> <p><b>Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:</b></p> <p>—составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;</p> <p>—выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом / без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).</p> <p>—3) Физическое совершенствование</p> <p>—Физкультурно-оздоровительная деятельность:</p>	<p>гибкость).</p> <p><b>2) Способы физкультурной деятельности:</b></p> <p>—составлять индивидуальный режим дня;</p> <p>—измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы (гибкость, координационно-скоростные способности);</p> <p>—объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);</p> <p>—общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;</p> <p>—моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и т. д.;</p> <p>—составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.</p> <p><b>3) Физическое совершенствование Физкультурно-оздоровительная деятельность:</b></p> <p>—осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);</p> <p>—моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и</p>
---	---	---	--

<p>навыков и умений (группировка, кувырки; повороты в обе стороны; равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны; —осваивать способы игровой деятельности.</p>	<p>—осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом; мягким бегом вперёд, назад; прыжками; подскоками, галопом; —осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей; —демонстрировать равновесие, стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно; прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны)</p>	<p>—осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков; —осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей; —осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка; перекаты, повороты, прыжки и т. д.; —проявлять физические качества: гибкость, координацию — и демонстрировать динамику их развития; —осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий; —осваивать строевой и походный шаг. <b>Спортивно-оздоровительная деятельность:</b> —осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка); —осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов; прыжки с толчком одной ногой, обеими</p>	<p>эффективности динамики развития физических качеств и способностей; —осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений; —осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры — в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя); —принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств. <i>Спортивно-оздоровительная деятельность:</i> —осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений; —осваивать технику выполнения спортивных упражнений; —осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений; —проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики; —выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания; —различать, выполнять и озвучивать строевые команды;</p>
--	---	---	--

		<p>ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;</p> <p>—осваивать универсальные умения бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;</p> <p>—осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).</p>	<p>—описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);</p> <p>—соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;</p> <p>—демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;</p> <p>—демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;</p> <p>—осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);</p> <p>—моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);</p> <p>—осваивать технические действия из спортивных игр.</p>
<p><i>Планируемые результаты (предметные и метапредметные) уточнены, конкретизированы по классам в рабочих программах по предмету ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, там же указаны возможные формы проведения оценки результатов, см. приложение 2</i></p>			

## 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

### 2.2.1. Пояснительная записка

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования *конкретизирует* требования к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой разработки учебных программ.

#### Модель формирования универсальных учебных действий МБОУ «Гимназия»



Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования: определяет понятие, функции, состав и характеристики УУД в младшем школьном возрасте; выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов; определяет условия. Обеспечивающие преемственность программы формирования у учащихся УУД при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

### **Ценностные ориентиры начального общего образования**

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- ✓ **формирование основ гражданской идентичности личности** на базе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, проживающий на территории *республики Хакасия и города Черногорска*, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, *религий представленных в республике Хакасия* и за её пределами; уважения истории и культуры каждого народа;
- ✓ **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- ✓ **развитие ценностно – смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;
  - принятия и уважения ценностей семьи и коллектива МБОУ «Гимназия», класса, общества и стремления следовать им;
  - ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования чувства прекрасного и эстетического чувства благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой, *в том числе и народов Хакасии*;
- ✓ **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- ✓ **развитие самостоятельности, инициативности и ответственности личности** как условия её самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать; развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты,
  - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
  - формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей

## 2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования выделяется четыре блока: *личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.*

**Личностные УУД**, которые обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и т.д.) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Формируют внутреннюю позицию школьника, адекватную мотивацию учебной деятельности, ориентацию на моральные нормы. Личностные УУД направлены на:

- ✓ смыслообразование (мотивация, границы собственного знания и «незнания»);
- ✓ самоопределение (внутренняя позиция школьника, самоуважение и самооценка);
- ✓ морально-этическую ориентацию (ориентацию на выполнение моральных норм, оценки своих поступков).

**Регулятивные УУД**, обеспечивают организацию учащимися своей учебной деятельности. Направлены на овладение типами учебных действий, способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение.

Регулятивные УУД - это

- ✓ управление своей деятельностью;
- ✓ контроль и коррекция;
- ✓ инициативность и самостоятельность.

**Познавательные УУД**, включают общеучебные, логические действия, действия постановки и решения проблем. Направлены на овладение учащимися умением воспринимать и анализировать сообщения, тексты, использовать знаково-символические тексты, выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий, произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Познавательные УУД – это:

- ✓ работа с информацией;
- ✓ работа с учебными моделями;
- ✓ использование знаково-символических средств, общих схем решения;
- ✓ выполнение логических операций (сравнение, анализ, обобщение, классификация, установление аналогий, подведение под понятие).

**Коммуникативные УУД**, обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Направлены на приобретение умения учитывать позицию собеседника, адекватно воспринимать и передавать информацию.

Коммуникативные УУД -это

- ✓ речевая деятельность;
- ✓ навыки сотрудничества.

**Таблица 7. Формирование универсальных учебных действий на уровне начального общего образования.**

Класс	Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
		Метапредметные		
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»</p> <p>2. Уважать свою семью, своих родственников, любить родителей.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовать своё рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовать своё рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом предложенным учителем.</p> <p>6. Корректировать</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Определять, в каких источниках можно найти</p>	<p>1. Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно – популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы</p>

		<p>выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p> <p>6. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p>	(задачи).
3 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого»</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания продолжать свою учёбу.</p> <p>4. . Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>1. Самостоятельно организовать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать а</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать какая информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Извлекать информацию. Представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация, экспонат)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно – популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>

		<p>работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценивать своё задание по параметрам, заранее представленным.</p>		
<p><b>4 класс</b></p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать какая информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно – популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг</p>

				с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.
--	--	--	--	--

### **2.2.3. Связь УУД с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития учащихся реализуется в МБОУ «Гимназия» в рамках образовательной деятельности в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности учащихся.

Каждый учебный предмет и курс внеурочной деятельности в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Возможности учебных предметов в формировании универсальных учебных действий представлены в таблице 8. Возможности курсов внеурочной деятельности в формировании универсальных учебных действий представлены в таблице 9.

Таблица 8. Роль учебных предметов в формировании универсальных учебных действий.

Личностные новообразования	Познавательные универсальные учебные действия	Коммуникативные универсальные учебные действия	Регулятивные универсальные учебные действия
<b>Русский язык:</b>			
<p><b>Гражданско-патриотического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— транслировать ценностное отношение к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;</li> <li>— осознавать свою этнокультурную и российскую гражданскую идентичность, понимать роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;</li> <li>— понимать сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и Республики Хакасия, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;</li> <li>— уважать свой и другие народы, через примеры из</li> </ul>	<p><b>Базовые логические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;</li> <li>— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;</li> <li>— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;</li> <li>— находить в языковом материале закономерности и</li> </ul>	<p><b>Общение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</li> <li>— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;</li> <li>— признавать возможность существования разных точек зрения;</li> <li>— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;</li> <li>— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;</li> </ul>	<p><b>Самоорганизация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</li> <li>— выстраивать последовательность выбранных действий</li> </ul> <p><b>Самоконтроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;</li> <li>— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;</li> <li>— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;</li> <li>— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;</li> </ul>

<p>художественных произведений; — получить первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;</p> <p><b>духовно-нравственного воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- признать индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</li> <li>- проявлять сопереживание, уважение и доброжелательность, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;</li> <li>- выражать неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);</li> </ul> <p><b>эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывать уважительное отношение и интерес к</li> </ul>	<p>противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;</li> <li>— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы</li> </ul> <p><b>Базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;</li> <li>— сравнивать несколько вариантов выполнения задания,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;</li> <li>— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям</li> </ul> <p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> <li>— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;</li> <li>— ответственно выполнять свою часть работы;</li> <li>— оценивать свой вклад в общий результат;</li> <li>— выполнять совместные</li> </ul>
--	--	--	---

<p>художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;</li> <li>-осознавать важность русского языка как средства общения и самовыражения;</li> </ul> <p><b>физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;</li> <li>- проявлять бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выраженному в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;</li> </ul> <p><b>трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать ценность труда в жизни человека и общества (в</li> </ul>	<p>выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;</li> <li>— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;</li> <li>— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul> <p><b>Работа с информацией:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;</li> <li>- согласно заданному алгоритму</li> </ul>		<p>проектные задания с опорой на предложенные образцы</p>
--	---	--	---

<p>том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;</p> <p><b>экологического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;</li> <li>- неприятие действий, приносящих ей вред;</li> </ul> <p><b>ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознать первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);</li> <li>- формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и</li> </ul>	<p>находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);</li> <li>- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);</li> <li>- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;</li> <li>- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации</li> </ul>		
--	---	--	--

самостоятельность в его познании.			
<b>Личностные новообразования</b>	<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>	<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>
<b>Литературное чтение:</b>			
<p><b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b></p> <p>— пройдет становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;</p> <p>— сформулировать осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и Республики Хакасия, города Черногорска, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;</p> <p>— получить первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах</p>	<p><b>Базовые логические действия:</b></p> <p>—сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;</p> <p>—объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;</p> <p>—определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;</p> <p>—находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;</p> <p>—выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;</p> <p>—устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;</p>	<p><b>Общение:</b></p> <p>—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p>—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;</p> <p>—признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p>—корректно и аргументированно высказывать своё мнение;</p> <p>—строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>—создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);</p> <p>—готовить небольшие публичные выступления;</p> <p>—подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</p>	<p><b>Самоорганизация:</b></p> <p>—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</p> <p>—выстраивать последовательность выбранных действий;</p> <p>самоконтроль:</p> <p>—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;</p> <p>—корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</p> <p><b>Совместная деятельность:</b></p> <p>—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</p> <p>—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p>—проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>—ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p>—оценивать свой вклад в общий</p>

<p>межличностных отношений</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b></p> <p>— освоить опыт человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;</p> <p>— осознавать этические понятия, давать оценку поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;</p> <p>— проявлять выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;</p> <p>— выказывать неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</p> <p><b>Эстетическое воспитание:</b></p> <p>— проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам</p>	<p>базовые исследовательские действия:</p> <p>—определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;</p> <p>—формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;</p> <p>—сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <p>—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);</p> <p>—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);</p> <p>—прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</p> <p><b>Работа с информацией:</b></p> <p>—выбирать источник получения информации;</p> <p>—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p>		<p>результат;</p> <p>—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;</p>
---	---	--	--

<p>искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;</p> <p>— приобрести эстетический опыт слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;</p> <p>— проявлять понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ</p> <p><b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:</b></p> <p>— соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>— проявлять бережное отношение к физическому и психическому здоровью</p> <p><b>Трудовое воспитание:</b></p> <p>— осознавать ценность труда в жизни человека и общества, ответственного потребления и бережного отношения к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</p> <p><b>Экологическое воспитание:</b></p> <p>— проявлять бережное</p>	<p>—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;</p> <p>—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</p> <p>—анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>—самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации</p>		
--	--	--	--

<p>отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;</p> <p>— проявлять неприятие действий, приносящих ей вред ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;</p> <p>— овладеть смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;</p> <p>— указывать потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей</p>			
<p><b>Личностные новообразования</b></p>	<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p>	<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p>
<p><b>Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации</b> <b>Русский родной язык</b></p>			
<p><i>Гражданско-патриотическое воспитание:</i></p> <p>– иметь первоначальные знания о государственной символике</p>	<p><i>Базовые логические действия:</i></p> <p>—сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых</p>	<p><i>Общение:</i></p> <p>—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p>	<p><i>Самоорганизация:</i></p> <p>—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</p> <p>—выстраивать последовательность</p>

<p>— пройти становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;</p> <p>- пройти осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;</p> <p>- осознать сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;</p> <p>- проявлять уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;</p> <p>- иметь первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в</p>	<p>единиц;</p> <p>—объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;</p> <p>—определять существенный признак для классификации языковых единиц;</p> <p>классифицировать языковые единицы;</p> <p>—находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;</p> <p>—анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;</p> <p>—выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;</p> <p>—устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы;</p> <p><b>Базовые исследовательские действия:</b></p> <p>—с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации</p> <p>—сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать</p>	<p>—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;</p> <p>—признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p>—корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>—создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;</p> <p>—готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;</p> <p>—подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления</p> <p><b>Совместная деятельность:</b></p> <p>—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</p> <p>—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить</p>	<p>выбранных действий</p> <p><b>Самоконтроль:</b></p> <p>—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;</p> <p>—соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;</p> <p>—находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;</p> <p>—сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям</p>
---	---	---	--

<p>том числе отражённых в художественных произведениях;</p> <p><b>духовно-нравственного воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</li> <li>- проявлять сопереживание, уважение и доброжелательность, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;</li> <li>- уметь проявлять неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);</li> </ul> <p><b>эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>- оказывать стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в</li> </ul>	<p>наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);</li> <li>формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;</li> <li>— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях</li> </ul> <p><b>Работа с информацией:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;</li> <li>— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;</li> <li>— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям,</li> </ul>	<p>действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;</li> <li>— ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;</li> <li>— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</li> </ul>	
---	--	--	--

<p>том числе в искусстве слова;  -уметь осознавать важность русского языка как средства общения и самовыражения;  <b>физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b>  - уметь соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;  - проявлять бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;  <b>трудового воспитания:</b>  - приобрести осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности,</p>	<p>справочникам, учебнику);  —соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);  —анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;  —понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации</p>		
---	---	--	--

<p>интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;</p> <p><b>экологического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;</li> <li>- демонстрировать неприятие действий, приносящих ей вред;</li> </ul> <p><b>ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);</li> <li>- проявлять познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка,</li> <li>- выражать активность и самостоятельность в его познании</li> </ul>			
<p><b>Личностные новообразования</b></p>	<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p>	<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p>
<p><b>Иностранный язык (английский)</b></p>			
<p><i>Гражданско-патриотического</i></p>	<p>1) <i>базовые логические</i> действия:</p>	<p>1) <i>общение:</i></p>	<p>1) <i>самоорганизация:</i></p>

<p><b>воспитания:</b> —становление ценностного отношения к своей Родине — России; —осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; —сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; —уважение к своему и другим народам; —первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</p> <p><b>Духовно-нравственного воспитания:</b> —признание индивидуальности каждого человека; —проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; —неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b> —уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; —стремление к самовыражению в</p>	<p>—сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; —объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; —определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; —находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; —выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; —устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;</p> <p><b>2) базовые</b> исследовательские действия: —определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; —с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта,</p>	<p>—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; —проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; —признавать возможность существования разных точек зрения; —корректно и аргументированно высказывать своё мнение; —строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; —создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); —готовить небольшие публичные выступления; —подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;</p> <p><b>2) совместная деятельность:</b> —формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; —принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться,</p>	<p>—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; —выстраивать последовательность выбранных действий;</p> <p><b>2) самоконтроль:</b> —устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; —корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p>
---	--	--	--

<p>разных видах художественной деятельности.</p> <p><b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b></p> <p>—соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>—бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Трудового воспитания:</p> <p>—осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</p> <p><b>Экологического воспитания:</b></p> <p>—проявлять бережное отношение к природе;</p> <p>—вырабатывать неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p><b>Ценности научного познания:</b></p> <p>—первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>—познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p>	<p>ситуации;</p> <p>—сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</p> <p>—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);</p> <p>—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);</p> <p>—прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p>3) работа с информацией:</p> <p>—выбирать источник получения информации;</p> <p>—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;</p> <p>—соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных</p>	<p>обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p>—проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>—ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p>—оценивать свой вклад в общий результат;</p> <p>—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	
--	---	---	--

	<p>представителей)          несовершеннолетних обучающихся)          правила информационной          безопасности при поиске          информации в сети Интернет;          —анализировать и создавать          текстовую, видео, графическую,          звуковую, информацию в          соответствии с учебной задачей;          —самостоятельно создавать схемы,          таблицы для представления          информации.</p>		
--	--	--	--

Личностные новообразования	Познавательные универсальные учебные действия	Коммуникативные универсальные учебные действия	Регулятивные универсальные учебные действия
<b>Математика</b>			
<p>- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;          —применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;          —осваивать навыки организации безопасного поведения в</p>	<p><b>Базовые логические действия:</b>          —устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);          —применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;          —приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;          —представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.  <b>Базовые исследовательские</b></p>	<p>—конструировать утверждения, проверять их истинность;          —строить логическое рассуждение;          —использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;          формулировать ответ;          —комментировать процесс вычисления, построения, решения;          —объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;          —в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;</p>	<p><b>Самоорганизация:</b>          —планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;          —выстраивать последовательность выбранных действий  <b>Самоконтроль:</b>          - осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;          —выбирать и при необходимости корректировать способы действий;          —находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;          —предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование</p>

<p>информационной среде;  —применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;  —работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;  —оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;  —оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;  —пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.</p>	<p><b>действия:</b>  - проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;  — понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;  —применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)</p> <p><b>Работа с информацией:</b>  - находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды; читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);  —представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;  —принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.</p>	<p>—создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);  —ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;  —самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным</p>	<p>вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);  —оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.  <b>Совместная деятельность:</b>  —участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;  —осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.</p>
<p><b>Личностные новообразования</b></p>	<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p>	<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p>
<p><b>Окружающий мир</b></p>			
<p><i>Гражданско-патриотического</i></p>	<p>1) <i>Базовые логические действия:</i></p>	<p><i>Общение:</i></p>	<p>1) <i>Самоорганизация:</i></p>

<p><b>воспитания:</b> — становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; — первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества</p> <p><b>Духовно-нравственно воспитание:</b> — проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; — принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; — применение правил совместной</p>	<p>— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности; — на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве); — сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; — объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; — определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; — находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма; — выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма</p> <p><b>2) Базовые исследовательские действия:</b> — проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством</p>	<p>— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; — использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей; — создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); — конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами; — находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;</p> <p><b>Совместная деятельность:</b> — признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты; — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику; — готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления</p>	<p>— планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи; — выстраивать последовательность выбранных действий и операций</p> <p><b>2) Самоконтроль:</b> — осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; — находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); — предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни</p> <p><b>3) Самооценка:</b> — объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; — оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их</p> <p><b>Совместная деятельность:</b> — понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру); — коллективно строить действия по</p>
--	---	--	--

<p>деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b> — понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности</p> <p><b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> — соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); — приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью</p> <p><b>Трудового воспитания:</b> — осознание ценности трудовой</p>	<p>учителя;</p> <p>— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; — формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях; — моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.); — проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); — формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования)</p> <p><b>Работа с информацией:</b> — использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи; — согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике</p>		<p>достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p>— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;</p> <p>— ответственно выполнять свою часть работы</p>
--	---	--	---

<p>деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</p> <p><b>Экологического воспитания:</b> — осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред</p> <p><b>Ценности научного познания:</b> — ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира; — осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств</p>	<p>информацию, представленную в явном виде; — распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки; — находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию; — читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); — соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя); — анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; — фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма)</p>		
---	---	--	--

Личностные новообразования	Познавательные универсальные учебные действия	Коммуникативные универсальные учебные действия	Регулятивные универсальные учебные действия
<b>предметной области "Основы религиозных культур и светской этики"</b>			
<p><b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> — сформировано умение</p>	<p><b>1) Базовые логические действия:</b> — понимать целостность окружающего мира</p>	<p><b>Общение:</b> — в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения,</p>	<p><b>1) Самоорганизация:</b> — планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия</p>

<p>распознавать российскую госсимволику, символику Республики Хакасия, города Черногорска;</p> <p>—сформировано умение объяснять значение символики;</p> <p>—сформировано умение выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;</p> <p>—становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;</p> <p>—осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;</p> <p>—сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и Республики Хакасия; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;</p> <p><b>Духовно-нравственного воспитания:</b></p> <p>—проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;</p> <p>—принятие существующих в обществе нравственно-этических</p>	<p>(многонациональность и многоконфессиональность), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;</p> <p>— на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);</p> <p>— сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;</p> <p>— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;</p> <p>— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;</p> <p>— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;</p> <p>— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма</p> <p><b>2) Базовые исследовательские действия:</b></p> <p>— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому</p>	<p>оценивать выступления участников;</p> <p>— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;</p> <p>— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);</p> <p>— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений, подкреплять их доказательствами;</p> <p>— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;</p> <p><b>Совместная деятельность:</b></p> <p>— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;</p> <p>— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;</p> <p>— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др ) к тексту выступления</p>	<p>по решению учебной задачи;</p> <p>—выстраивать последовательность выбранных действий и операций</p> <p><b>2) Самоконтроль:</b></p> <p>—осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;</p> <p>—находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);</p> <p>—предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни</p> <p><b>3) Самооценка:</b></p> <p>—объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;</p> <p>—оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их</p> <p><b>Совместная деятельность:</b></p> <p>—понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала);</p> <p>—коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p>
---	---	---	---

<p>норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;</p> <p>— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b></p> <p>— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <p><b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b></p> <p>— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p>— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью</p> <p><b>Трудового воспитания:</b></p>	<p>предположению) наблюдения проводимым под руководством учителя;</p> <p>— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;</p> <p>— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p>— моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);</p> <p>— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения измерения, исследования)</p> <p><b>Работа с информацией:</b></p> <p>— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;</p> <p>— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>— распознавать достоверную и недостоверную информацию</p>		<p>— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;</p> <p>— ответственно выполнять свою часть работы</p>
--	--	--	---

<p>— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</p> <p><b>Экологического воспитания:</b></p> <p>— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред</p> <p><b>Ценности научного познания:</b></p> <p>— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств</p>	<p>самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;</p> <p>— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;</p> <p>— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);</p> <p>— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);</p> <p>— анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма)</p>		
--	---	--	--

Личностные новообразования	Познавательные универсальные учебные действия	Коммуникативные универсальные учебные действия	Регулятивные универсальные учебные действия
<b>Музыка</b>			
<p><b>Гражданско-патриотического воспитания:</b></p> <p>— сформировано умение выражать свое отношение к окружающему</p>	<p><b>Базовые логические действия:</b></p> <p>— сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания</p>	<p><b>Невербальная коммуникация:</b></p> <p>— воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять</p>	<p><b>Самоорганизация:</b></p> <p>— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</p>

<p>миру, демонстрировать чувство гордости за свою страну</p> <p>- осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;</p> <p>- проявление интереса к освоению музыкальных традиций Республики Хакасия, музыкальной культуры народов России;</p> <p>- уважительное отношение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города Черногорска, Республики Хакасия.</p> <p><b>Духовно-нравственного воспитания:</b></p> <p>- признание индивидуальности каждого человека;</p> <p>- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;</p> <p>- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b></p> <p>- сформирована восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни,</p>	<p>для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;</p> <p>—определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);</p> <p>—находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;</p> <p>—выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;</p> <p>—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.</p> <p><b>Базовые исследовательские действия:</b></p> <p>—на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;</p>	<p>эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;</p> <p>—выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);</p> <p>—передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;</p> <p>—осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.</p> <p><b>Вербальная коммуникация:</b></p> <p>—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p>—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;</p> <p>—признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p>—корректно и аргументированно высказывать своё мнение;</p> <p>—строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>—создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);</p> <p>—готовить небольшие публичные</p>	<p>—выстраивать последовательность выбранных действий.</p> <p><b>Самоконтроль:</b></p> <p>—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;</p> <p>—корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p> <p><i>Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).</i></p>
--	--	--	--

<p>наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.</p> <p><b>Ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- даны первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</li> </ul> <p><b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;</li> <li>- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);</li> <li>- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.</li> </ul> <p><b>Трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>—с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;</li> <li>—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);</li> <li>—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);</li> <li>—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);</li> <li>—прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.</li> <li>—выбирать источник получения информации;</li> <li>—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,</li> </ul>	<p>выступления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</li> </ul> <p><b>Совместная деятельность (сотрудничество):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;</li> <li>—переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;</li> <li>—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</li> <li>—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</li> <li>—ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад</li> </ul>	
--	--	---	--

<p>практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.</p> <p><b>Экологического воспитания:</b></p> <p>- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.</p>	<p>представленную в явном виде;</p> <p>—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;</p> <p>—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;</p> <p>—анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>—анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;</p> <p>—самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p>	<p>в общий результат;</p> <p>—выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.</p>	
---	--	--	--

Личностные новообразования	Познавательные универсальные учебные действия	Коммуникативные универсальные учебные действия	Регулятивные универсальные учебные действия
<b>Изобразительное искусство</b>			
<p><b>Гражданско-патриотического воспитания:</b></p> <p>— уважать и ценностно относиться к своей Родине — России;</p> <p>— ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально</p>	<p><b>1) Базовые логические действия:</b></p> <p>Пространственные представления и сенсорные способности:</p> <p>—характеризовать форму предмета, конструкции;</p> <p>—выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;</p>	<p><b>Общение:</b></p> <p>- понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;</p> <p>- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого,</p>	<p><b>1) Самоорганизация:</b></p> <p>— планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;</p> <p>— выстраивать последовательность выбранных действий и операций</p> <p><b>2) Самоконтроль:</b></p> <p>— осуществлять контроль процесса и</p>

<p>значимые личностные качества; — духовно-нравственное развитие обучающихся; —мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; —позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.</p> <p><b>Патриотическое воспитание</b></p> <p>- освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно - прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.</p> <p><b>Гражданское воспитание</b></p> <p>-формируется через развитие</p>	<p>—сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; —находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; —сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; —анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; —обобщать форму составной конструкции; —выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; —абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; —соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах; —выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении .</p> <p><b>Базовые логические и исследовательские действия:</b> —проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных</p>	<p>художественного или исследовательского опыта; - анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; <b>Совместная деятельность:</b> - вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; - находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; —признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей; —взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.</p>	<p>результата своей деятельности; — находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); —предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни</p> <p><b>3) Самооценка:</b> — объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; —оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их</p> <p><b>Совместная деятельность:</b> —понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности; —коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; —проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; —выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не</p>
---	---	--	--

<p>чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры.</p> <p>- понимать особенности жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов – через коллективные творческие работы и разные формы художественно-творческой деятельности, пониманию и принимать другого человека, учиться проявлять чувства личной ответственности.</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание</b></p> <p>- приобщаться к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиска человечества.</p> <p>— через учебные задания на развивать внутренний мир я и воспитывать эмоционально-образной, чувственной сферы.</p> <p>— обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.</p> <p><b>Эстетическое воспитание</b></p> <p>— формирование представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком .</p> <p>— формирование ценностных ориентаций школьников в</p>	<p>свойств различных художественных материалов;</p> <p>—проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и</p> <p>—продуктов детского художественного творчества;</p> <p>—использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;</p> <p>—анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;</p> <p>—формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;</p> <p>—использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;</p> <p>—классифицировать произведения искусства по видам и,</p>		<p>допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;</p> <p>—ответственно выполнять свою часть работы</p>
---	---	--	---

<p>отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.</p> <p><b>Ценности познавательной деятельности</b></p> <p>— проявлять эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы через процесс развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.</p> <p>— развить навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.</p> <p><b>Экологическое воспитание</b></p> <p>— в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства формировать экологический взгляд на окружающий мир.</p> <p>— проявлять активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде</p> <p><b>Трудовое воспитание</b></p> <p>— испытывать чувство гордости в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта</p>	<p>соответственно, по назначению в жизни людей;</p> <p>—классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;</p> <p>—ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.</p> <p><b>Работа с информацией:</b></p> <p>—использовать электронные образовательные ресурсы;</p> <p>—уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;</p> <p>—выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;</p> <p>—анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;</p> <p>—самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;</p> <p>—осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и</p>		
--	--	--	--

<p>—стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности.</p> <p>—сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу</p>	<p>квестов, предложенных учителем;</p> <p>—соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.</p>		
--	--	--	--

Личностные новообразования	Познавательные универсальные учебные действия	Коммуникативные универсальные учебные действия	Регулятивные универсальные учебные действия
<b>Технология</b>			
<p><b>Гражданско-патриотического воспитания:</b></p> <p>- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;</p> <p><b>Патриотическое воспитание</b></p> <p>—понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;</p> <p><b>Гражданское воспитание</b></p> <p>-формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры.</p> <p>- понимать особенности жизни разных народов и красоты</p>	<p><b>1) Базовые логические действия:</b></p> <p>—ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;</p> <p>—осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>—сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;</p> <p>—делать обобщения (технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;</p> <p>—использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;</p> <p>—комбинировать и использовать освоенные технологии при</p>	<p><b>Общение:</b></p> <p>—создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;</p> <p>—строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;</p> <p>—объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия</p> <p><b>Совместная деятельность:</b></p> <p>—вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;</p> <p>- находить общее решение и разрешать конфликты на основе</p>	<p><b>1) Самоорганизация:</b></p> <p>- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);</p> <p>—выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;</p> <p>—планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;</p> <p><b>2) Самоконтроль:</b></p> <p>—устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;</p> <p>—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы</p> <p><b>3) Самооценка:</b></p> <p>—выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;</p>

<p>национальных эстетических идеалов – через коллективные творческие работы и разные формы художественно-творческой деятельности, пониманию и принимать другого человека, учиться проявлять чувства личной ответственности.</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание</b> <b>Эстетическое воспитание</b> —проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;</p> <p><b>Ценности познавательной деятельности</b> —проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;</p> <p><b>Экологическое воспитание</b> —осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы;</p>	<p>изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;</p> <p>—понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности</p> <p><b>Базовые логические и исследовательские действия:</b> —проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных материалов;</p> <p>—проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения творческих заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия изделий и предметов;</p> <p>ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.</p> <p><b>Работа с информацией:</b> —осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;</p> <p>—анализировать и использовать</p>	<p>общих позиций и учёта интересов в процессе совместной деятельности;</p>	<p><b>Совместная деятельность:</b> —организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;</p> <p>—проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;</p> <p>—понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности</p>
--	--	--	--

<p>ответственное отношение к сохранению окружающей среды;</p> <p><b>Трудовое воспитание</b></p> <p>—проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;</p> <p>—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности</p>	<p>знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;</p> <p>—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;</p> <p>—следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках</p>		
--	---	--	--

Личностные новообразования	Познавательные универсальные учебные действия	Коммуникативные универсальные учебные действия	Регулятивные универсальные учебные действия
<b>Физическая культура</b>			
<p><b>Патриотическое воспитание:</b></p> <p>—ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной</p>	<p><b>1) Базовые логические действия:</b></p> <p>—ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;</p> <p>—выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья</p>	<p><b>Общение:</b></p> <p>—описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;</p> <p>—строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;</p>	<p><b>2) Самоорганизация:</b></p> <p>—оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);</p> <p>—осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.</p>

<p>спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.</p> <p><b>Гражданское воспитание:</b> –представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.</p> <p><b>Ценности научного познания:</b> –знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции; –познавательные мотивы,</p>	<p>и эмоционального благополучия; –моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании; –устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств; –классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека; –приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений; –самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений; –формировать умение понимать причины успеха / неуспеха учебной</p>	<p>–организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата; –проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;</p> <p><b>Совместная деятельность:</b> –вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; –продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности; –конструктивно разрешать конфликты посредством учёта</p>	<p><b>3) Самоконтроль:</b> –контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия; –предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни; –проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности; проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности; анализировать свои ошибки;</p> <p><b>3) Самооценка:</b> –выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;</p> <p><b>Совместная деятельность:</b> –организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество; –проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при</p>
--	--	---	---

<p>направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;</p> <p>–познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;</p> <p>–интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.</p> <p><b>Формирование культуры здоровья:</b> –осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.</p> <p><b>Экологическое воспитание:</b> –экологически целесообразное отношение к природе, внимательное</p>	<p>деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p><b>Базовые логические и исследовательские действия:</b> –овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;</p> <p>- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.</p> <p><b>Работа с информацией:</b> –использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;</p> <p>–использовать средства информационно-коммуникационных технологий для</p>	<p>интересов сторон и сотрудничества.</p>	<p>необходимости помощь.</p>
--	---	---	------------------------------

<p>отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;</p> <p>–экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.</p>	<p>решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.</p>		
---	--	--	--

<b>Личностные новообразования</b>	<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>	<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>
<b>Информатика</b>			
<p>— внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>— широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние</p>	<p><b>Базовые логические действия:</b></p> <p>— создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</p> <p>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>- способов решения задач осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретных условий;</p> <p>—применять базовые логические универсальные действия:</p>	<p><b>Общение:</b></p> <p>- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p>	<p><b>Самоорганизация:</b></p> <p>— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</p> <p>— выстраивать последовательность выбранных действий</p> <p><b>Самоконтроль:</b></p> <p>- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;</p> <p>—выбирать и при необходимости корректировать способы действий;</p> <p>—находить ошибки в своей работе,</p>

<p>мотивы;  — учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;  — ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  — способность к оценке своей учебной деятельности;  — основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;  — ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  — знание основных моральных</p>	<p>сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;  — приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;  — представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.  <b>Базовые исследовательские действия:</b>  - проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса информатики;  — понимать и адекватно использовать терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;  — применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов);  - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;  осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно</p>	<p>- формулировать собственное мнение и позицию;  — использовать речь для регуляции своего действия;  — адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.  <b>Совместная деятельность:</b>  — допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;  — учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  — договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  — строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</p>	<p>устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;  — предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);  — оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.  <b>Совместная деятельность:</b>  — участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;  — осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.</p>
--	--	---	---

<p>норм и ориентация на их выполнение;  — развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;  — установка на здоровый образ жизни;  — основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;  — чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p>	<p>выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.  <b>Работа с информацией:</b>  - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;  - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</p>	<p>— задавать вопросы;  — контролировать действия партнера</p>	
--	--	--	--

Личностные новообразования	Познавательные универсальные учебные действия	Коммуникативные универсальные учебные действия	Регулятивные универсальные учебные действия
<b>Финансовая культура</b>			
<p><b>Гражданско-патриотического воспитания:</b>  — становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли</p>	<p><b>1) Базовые логические действия:</b>  — понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды</p>	<p><b>Общение:</b>  — в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;</p>	<p><b>Самоорганизация:</b>  — планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;</p>

<p>многонациональной России в современном мире;  — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;  — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;  — первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.</p> <p><b>Духовно-нравственного воспитания:</b></p> <p>— проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;  — принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;  — применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение</p>	<p>обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;  — на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);  — сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;  — объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;  — определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;  — находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;  — выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.</p> <p><b>4) Базовые исследовательские действия:</b></p> <p>— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;</p>	<p>— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;  — соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;  — использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;  — создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  — конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;  — находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;  — готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.</p>	<p>— выстраивать последовательность выбранных действий и операций.</p> <p><b>Самоконтроль:</b></p> <p>— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;  — находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);  — предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.</p> <p><b>Самооценка:</b></p> <p>— объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;  — оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.</p> <p><b>Совместная деятельность:</b></p> <p>— понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала);  — коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p>
---	--	--	--

<p>физического и морального вреда другим людям.</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b> —использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.</p> <p><b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> —соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); —приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.</p> <p><b>Трудового воспитания:</b> —осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p><b>Экологического воспитания:</b> —осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе,</p>	<p>проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;</p> <p>— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;</p> <p>— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях; моделировать ситуации на основе изученного материала, а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);</p> <p>— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);</p> <p>— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).</p> <p><b>Работа с информацией:</b> — использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;</p>		<p>—проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>—выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;</p> <p>—ответственно выполнять свою часть работы.</p>
---	--	--	---

<p>неприятие действий, приносящих ей вред.</p> <p><b>Ценности научного познания:</b></p> <p>— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>	<p>— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;</p> <p>— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;</p> <p>— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);</p> <p>— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);</p> <p>— анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).</p>		
---	---	--	--

Личностные новообразования	Познавательные универсальные учебные действия	Коммуникативные универсальные учебные действия	Регулятивные универсальные учебные действия
<b>Проектные задачи</b>			
<p><b>Гражданско-патриотического воспитания:</b> — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; — самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</p> <p><b>Духовно-нравственного воспитания:</b> — проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; — в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b> — использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах деятельности.</p> <p><b>Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b></p>	<p><b>1) Базовые логические действия:</b> — Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. — Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. — Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).</p> <p><b>2) Базовые исследовательские действия:</b> — проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; — определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;</p> <p><b>Работа с информацией:</b> — перерабатывать полученную</p>	<p><b>Общение:</b> — донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. — донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. — слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. — читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.</p> <p><b>Совместная деятельность:</b> - договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). — учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p>	<p><b>Самоорганизация:</b> — самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. — составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p><b>Самоконтроль:</b> — работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. — предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.</p> <p><b>Самооценка:</b> — объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; — оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.</p> <p><b>Совместная деятельность:</b> — учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. — в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p>

<p>—соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);</p> <p><b>Трудового воспитания:</b></p> <p>—осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.</p> <p><b>Экологического воспитания:</b></p> <p>—осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения</p> <p><b>Ценности научного познания:</b></p> <p>—ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;</p> <p>—осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.</p>	<p>информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.</p> <p>—перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</p> <p>—преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.</p> <p>—преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.</p> <p>— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;</p> <p>— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);</p> <p>— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);</p>		
--	---	--	--

**Таблица 9. Роль курсов внеурочной деятельности представленных на уровне начального общего образования МБОУ «Гимназия» в формировании универсальных учебных действий.**

Курс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Коммуникативные УУД	Познавательные УУД
<p>«Разговоры о важном»</p> <p>«Моя Хакасия и Я»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>морального сознания и способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;</li> <li>строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</li> </ul>
«Открываем в мир окно»	<ul style="list-style-type: none"> <li>восприятие красоты телосложения и осанки человека в соответствии с культурными образцами и эстетическими канонами, формирование физической красоты с позиции укрепления и сохранения здоровья;</li> <li>понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;</li> <li>восприятие спортивного соревнования как культурно–</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>способность самостоятельно использовать изученные упражнения для формирования правильной осанки и телосложения в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;</li> <li>способность самостоятельно организовать провести игру</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;</li> <li>владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;</li> <li>о время подвижных игр учитывать реакцию партнёра на игру, следить за действиями других участников в процессе групповой или игровой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений, активное их использование в игровой спортивно – оздоровительной деятельности;</li> <li>владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных занятий</li> </ul>

	<p>массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.</p>			
<p><b>клуб Юных Знатоков: мыслим-творим-исследуем</b></p> <p><b>«НАУраша»</b></p> <p><b>«Функциональная грамотность»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>• адекватного понимания причин успешности/ неуспешности внеучебной деятельности;</li> <li>• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;</li> <li>• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>• аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</li> <li>• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> </ul>
<p><b>«Затейник»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• морального сознания способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отличать верно выполненное задание от неверного;</li> <li>• совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</li> </ul>	
<p><b>«Удивительный мир</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять и высказывать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учится самостоятельно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учатся высказывать суждения с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формируются основные</li> </ul>

<p><b>оригами»</b> <b>«ИнженерОК»</b></p>	<p>под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).</p>	<p>определять цель своей деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать её, самостоятельно двигаться по заданному плану;</li> <li>• оценивать и корректировать полученный результат</li> </ul>	<p>использованием новых терминов и понятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия;</li> <li>• обосновывают этапы решения учебной задачи.</li> </ul>	<p>мыслительные операции (анализа, синтеза, классификации, сравнения, аналогии и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умения различать обоснованные и необоснованные суждения, обосновывать этапы решения учебной задачи, производить анализ и преобразование информации (используя при решении самых разных математических задач простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строя и преобразовывая их в соответствии с содержанием задания).</li> </ul>
<p><b>«Путешествие в Лингвалендию»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>• эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>• понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>• высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение принимать учебную задачу;</li> <li>• прогнозировать речевую ситуацию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>• пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>• осуществлять анализ и синтез;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>• строить рассуждения;</li> </ul>
<p><b>«Затейник»</b> <b>«Учусь понимать мир»</b> <b>«Мой мир»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учебно-познавательный интерес к изобразительному творчеству.</li> <li>• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;</li> <li>• навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;</li> <li>• адекватно воспринимать оценку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• формировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изученные виды, представлять их место и роль в жизни человека и общества;</li> <li>• приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;</li> <li>• осваивать особенности художественно - выразительных</li> </ul>

	<p>практических творческих работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;</li> <li>• осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> <li>• возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;</li> </ul>	<p>своих работ окружающих;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий</li> </ul>	<p>собственной позиции других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> </ul>	<p>средств, материалов и техник</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;</li> <li>• художественно - образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира.</li> </ul>
<p><b>«Все цвета кроме черного»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>• устойчивый познавательный интерес к новым видам и способам обработки и представления информации, новым способам самовыражения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебно-творческую задачу;</li> <li>• учитывать выделенные в пособиях этапы работы;</li> <li>• планировать свои действия;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;</li> <li>• учитывать разные мнения;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• договариваться, приходить к общему решению;</li> <li>• соблюдать корректность в высказываниях;</li> <li>• задавать вопросы по существу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;</li> <li>• использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов</li> </ul>
<p><b>«Расту и развиваться здоровыми»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь общее представление о здоровье человека как об одной из основополагающих ценностей человеческой жизни;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни и положительное отношение к оздоровительной деятельности;</li> <li>• способность к самооценке на основе критериев успешности самостоятельной оздоровительной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, учитывая свои возможности и условия ее реализации;</li> <li>• осуществлять контроль за правилами выполнения оздоровительных действий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач игровой и групповой деятельности;</li> <li>• ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск информации с использованием различных источников (включая пространство Интернета) и запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство гордости отечественными спортивными достижениями;</li> </ul>			
<p><i>«Подвижные игры»</i></p> <p><i>Киокусенкай</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству, физическим упражнениям;</li> <li>• развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность учащегося понимать и принимать учебную цель и задачи;</li> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>• накопление представлений о ритме, синхронном движении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение координировать свои усилия с усилиями других;</li> <li>• задавать вопросы, работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

## Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у учащихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема организации преемственности обучения актуальна для всех уровней образовательной системы МБОУ «Гимназия», а именно: переход из дошкольной образовательной организации (предшколы) в образовательную организацию, реализующую основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего общего образования. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между учащимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе от предшколы на уровень начального общего образования) и в период перехода учащихся на уровень основного общего образования.

Эта проблема имеет следующие причины:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на уровень основного общего образования, а затем среднего общего образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
- обучение на предшествующем уровне образования часто не обеспечивает достаточной готовности учащихся к успешному включению в учебную деятельность более сложного уровня.

Чтобы разрешить данное противоречие в переходные периоды, необходимо определить планируемые результаты на каждом уровне образования для выбора педагогическим коллективом адекватных методов обучения, которые позволят учащимся быстро адаптироваться к новым условиям и успешно включиться в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Реализация программы формирования УУД в МБОУ «Гимназия» направлена на формирование у учащихся универсальных учебных действий в соответствии с требованиями ФГОС НОО (см. Таблица 13).

**Таблица 13. Программа формирования УУД как инструмент обеспечения преемственности в обучении**

Готовность детей к обучению в школе	Планируемые УУД на конец 1 класса	Планируемые УУД выпускников начальной школы
<b>Личностные универсальные учебные действия</b>		
Положительное отношение к себе и окружающему миру	Положительное отношение к школе и учебной деятельности	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»
Интерес к школе	Интерес к учебному материалу	Широкая мотивационная основа учебной деятельности Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
	Представление о причинах успеха в учебе	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи,

		понимание предложений и оценок других людей
		Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности
Способность к ответственному поведению (в рамках возрастных требований)	Этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций	Этические чувства стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения
		Понимание чувств одноклассников, учителей, мотивов поступков исторических лиц, сопереживание им
Умение сдерживать непровольные эмоции и желания (в рамках возрастных требований)	Знание основных моральных норм поведения	Осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей
		Основные моральные нормы поведения в обществе, проекция этих норм на собственные поступки
Знание элементарных правил поведения на природе, гигиенических правил	Представление о ценности и уникальности природного мира, природоохране, здоровьесберегающем поведении	Принятие ценности природного мира, готовность следовать нормам природоохранительного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения
Начальное представление о себе как гражданине России	Представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России	Осознание своей гражданской идентичности: «Я» как гражданин России; своей этнической принадлежности; чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю
Эмоциональное восприятие доступных для детского восприятия произведений искусства	Основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия произведениями искусства	Чувство прекрасного на основе знакомства с лучшими образцами культуры
<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>		
Проявлять инициативность и самостоятельность в детской деятельности	Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения	Принимать и сохранять учебную задачу
Удерживать внимание на учебной задаче	Понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале	Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, одноклассниками
Выстраивать план действия в игровой деятельности	Проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности	Планировать действия в соответствии с учебной задачей, условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане
		Следовать установленным

		правилам в планировании и контроле способа решения
Осуществлять произвольные предметные действия	Оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату
		Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, одноклассников, товарищей, родителей и других людей
		Различать способ и результат действия
		Вносить необходимые коррективы в свои действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок
Понимать учебную задачу и выполнять элементарные учебные действия	Выполнять элементарные учебные действия в устной, письменной речи, в уме	Выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>		
Проявлять самостоятельность в игровой деятельности, выбирая ту или иную игру и способы ее осуществления	Осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях	Осуществлять поиск информации, необходимой для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, тематических справочников (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве сети Интернет
		Осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе, в т.ч. при возможности с помощью инструментов ИКТ
		Ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач
Использовать предметные заместители, понимать изображения	Понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях	Использовать знаково-символические средства, в т.ч. владеть действием моделирования
Задавать вопросы <i>какой? кто? что?</i>	Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме	Строить сообщения в устной и письменной форме
		Воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты
Слушать, понимать и пересказывать простые тексты	Анализировать изучаемые факты и объекты с выделением их отличительных признаков	Анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков
Видеть целое раньше его частей	Осуществлять с помощью учителя; родителей синтез	Самостоятельно осуществлять синтез как составление целого из

	как составление целого из частей	частей
Сравнивать объекты по заданному критерию	Проводить сравнение, сериацию, классификацию фактов и объектов по заданным критериям	Проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям при указании и без указания количества групп
Задавать вопросы о предметах и явлениях. Интересоваться причинно - следственными связями	Устанавливать с помощью учителя, родителей причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений	Самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений
Уметь рассказывать (составлять рассказы о предмете, в т.ч. по картинкам)	Строить рассуждение в форме простых связных высказываний об объекте	Строить логическое рассуждение в форме простых связных высказываний об объекте, его строении, свойствах
Следовать образцу, правилу, инструкции	Обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку)	Обобщать (самостоятельно выделять класс объектов) на основе выделения существенной связи
		Подводить анализируемые изучаемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза
		Устанавливать аналогии
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>		
Уметь взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, организовывать их	Принимать участие в работе парами и группами	Контролировать действия партнера
		Учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве
		Задавать вопросы
Уметь проявлять доброжелательное отношение к окружающим	Допускать существование различных точек зрения	Допускать возможность существования различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии
	Договариваться, приходить к общему решению	Формулировать собственное мнение и позицию
Уметь поддерживать разговор на интересную для него тему	Строить краткое простое сообщение в соответствии с учебной задачей	Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя при возможности средства ИКТ.

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает:

- анализ воспитательного процесса;
- цель и задачи воспитания обучающихся;
- виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики образовательной организации, интересов субъектов воспитания, тематики учебных модулей;
- систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

*Рабочая программа воспитания является Приложением к основной образовательной программе начального общего образования.*

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) МБОУ «Гимназия» разработана коллективом педагогов начальной школы для реализации в 1–4 классах в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г., с изменениями, внесёнными в ФЗ от 04.06.2014 № 145-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286. В соответствии с приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (далее – ФОП НОО).

#### 3.1. Учебный план ООП НОО

В соответствии с п. 32.1 ФГОС НОО учебный план ООП НОО МБОУ «Гимназия» определяет:

- общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся;
- состав и структуру обязательных предметных областей;
- перечень учебных предметов, учебных ресурсов, учебных модулей;
- учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-ти дневной рабочей неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно – эпидемиологическими требованиями.

Учебный план НОО МБОУ «Гимназия» включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

#### 1. Общие положения.

**1.1.** Учебный план начального общего образования сформирован с целью реализации основной образовательной программы начального общего образования, разработанной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее ФГОС).

**1.2.** В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372. Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в

режиме пятидневной учебной недели.

**1.3.** Учебный план НОО МБОУ «Гимназия», реализующей основную общеобразовательную программу начального общего образования, разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 05.07.2021 № 64100);
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
  - Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СП 2.4.3648-20);
  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Учебный план является частью основной образовательной программы начального общего образования.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2–4-х классов – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе: в сентябре–декабре уроки длятся по 35 минут, в январе–мае – по 40 минут.

**1.4.** Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре–декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе–мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;
- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;
- для посещающих группу продленного дня организовано горячее питание и прогулки на свежем воздухе;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся;
- в середине третьей четверти проводятся дополнительные каникулы, продолжительностью 7 дней.

В сентябре–октябре четвертый урок (всего 40 уроков) проводится в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии по предметам, уроки-театрализации. Содержание нетрадиционных уроков направлено на развитие и совершенствование движения обучающихся. Уроки в нетрадиционной форме распределены в соответствии с рабочими программами учителей физической культуры (20 уроков), музыки (5 уроков театрализаций), изобразительного искусства (4 урока –

экскурсии), технологии (5 нетрадиционных уроков), окружающему миру (6 уроков игр, экскурсий). Уроки физической культуры проводятся в адаптационный период последними уроками и по возможности на свежем воздухе.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков;
- 2–4-х классов – не более пяти уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21. В учебном плане начального общего образования МБОУ «Гимназия» выделено:

- в 1-х классах – 21 час в неделю;
- 2–4-х классах – 23 часа в неделю.

Общее количество часов учебных занятий за четыре года составляет **3039** часов.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

## **2. Обязательная часть учебного плана**

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности учащихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность учащихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие учащегося в соответствии с его индивидуальностью.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области:

1. Русский язык и литературное чтение
2. Иностранный язык
3. Математика и информатика
4. Обществознание и естествознание ("Окружающий мир")
5. Основы религиозных культур и светской этики
6. Искусство
7. Технология
8. Физическая культура

В школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних. Родители в своих заявлениях отказались от изучения предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлены модули «Основы православной культуры» и «Основы светской этики».

При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык» (во 2–4-х классах) и «Основы религиозных культур и светской этики» (в 4-х классах) осуществляется деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

## **3. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется:

1. на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, курсов, модулей из перечня, предлагаемого МБОУ «Гимназия», по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:

– учебный курс «Информатика» (работа с информацией, воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, в частности приобретение учащимися информационной и коммуникационной компетентности. Курс имеет интегративный, межпредметный характер) в количестве 1 часа в неделю с 1 по 3 класс;

2. на курсы внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МБОУ «Гимназия», по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:

- «Разговоры о важном», 1–4-й классы (1 час в неделю);
- «Киноуроки в школе», 2-й, 4-й классы (1 час в неделю);
- «Функциональная грамотность», 1-й, 2-ой классы (1 час в неделю);
- «Финансовая грамотность», 3-й класс (1 час в неделю);

В целях выполнения Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года и в соответствии с письмом Минпросвещения от 21.12.2022 № ТВ-2859/03 МБОУ «Гимназия» реализует третий час физической активности за счет часов спортивных секций и спортивных клубов (далее ШСК) и часов внеурочной деятельности:

- «Хакасские народные игры», 1-й класс (1 час в неделю);
- ШСК «К старту готов!», 2-4 класс (1 час в неделю);
- ШСК «Киокушинкай», 1-4 класс (1 час в неделю)

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Для обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, детей-инвалидов разрабатываются индивидуальные учебные планы с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей). Соотношение часов классно-урочной и самостоятельной работы обучающихся определяет МБОУ «Гимназия».

Для проведения уроков физической культуры, в соответствии с состоянием здоровья, используются возможности школьной спортивной площадки.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет МБОУ «Гимназия».

Формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определены в плане внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МБОУ «Гимназия».

#### **4. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в 1–4-х классах проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБОУ "Гимназия", рассмотренного на заседании педагогического Совета от 30.08.2022г. № 1 и утвержденного приказом директора МБОУ «Гимназия» от 30.08.2022г. №293.1-П, по утвержденному и размещенному на сайте ОО графику в сроки:

– со второй декады апреля по третью декаду мая.

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности в форме педагогического наблюдения, тестирования, творческого проекта, контрольных и диагностических работ по всем предметам учебного плана, а также графиков ВПР (4 класс) на текущий учебный год.

Промежуточную аттестацию за учебный год проходят все учащиеся 1- 4 классов. График проведения промежуточной аттестации доводится до сведения педагогов, учащихся и их родителей (законных представителей) не позднее, чем за две недели до их начала.

Промежуточная аттестация проводится во время учебных занятий в рамках учебного расписания.

## 5. Начальное общее образование

### 5.1. Учебный план начального общего образования

Федеральный учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)						
Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/170	5/170	5/170	5/170	20/850
	Литературное чтение	4/136	4/136	4/136	4/136	16/544
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2/68	2/68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	4/136	4/136	4/136	4/136	16/544
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2/68	2/68	2/68	2/68	8/272
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1/34	1/34
Искусство	Изобразительное искусство	1/34	1/34	1/34	1/34	4/136
	Музыка	1/34	1/34	1/34	1/34	4/136
Технология	Технология	1/34	1/34	1/34	1/34	4/136
Физическая культура	Физическая культура	2/68	2/68	2/68	2/68	8/272
	Итого:	20	22	22	23	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1/34	1/34	1/34	0	3/102
	Информатика	1/34	1/34	1/34		3/102
	Учебные недели	33	34	34	34	135
	Всего часов	693	782	782	782	3039
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90

Деление обучающихся на две группы (п. 20 ФГОС НОО) осуществляется в рамках изучения следующих предметов:

- предмет «Иностранный язык» со 2 по 4 класс;
- курсы углубленного изучения отдельных предметных областей;
- по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» при выборе родителями (законными представителями) обучающихся двух и более модулей.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули по выбору (в том числе предусматривающие углубленное изучение предметов) из перечня предлагаемого МБОУ «Гимназия». Данные часы направлены на увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, в том числе на углублённом уровне:

- учебный курс «Информатика» (работа с информацией, воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, в частности приобретение учащимися информационной и коммуникационной компетентности. Курс имеет интегративный, межпредметный характер) в количестве 1 часа в неделю с 1 по 4 класс;

- учебный курс «Проектные задачи» (углубленное изучение математики, введен для приобретения опыта у младших школьников выполнять совместные проекты с опорой на предложенные образцы (п.42.2 ФГОС НОО), индивидуальные и групповые проекты, включая задания межпредметного характера) в количестве 1 часа в неделю в 3-4 классах;

- учебный курс «Обществознание и естествознание «Финансовая культура» (введен для формирования ценностного отношения к труду, собственности, семье с учетом грамотного финансового поведения на основе целостного взгляда на окружающий мир; освоение финансовых, математических, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного курса (п. 43.4 ФГОС НОО) в количестве 1 часа в неделю в 3-4 классах.

В учебный план IV класса включен 1 час в неделю (34 часа в год) учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ). Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Реализация учебного плана осуществляется через следующие УМК: «Перспектива» под редакцией Л.Ф. Климановой и «Школа России» под редакцией Плешакова А.А.

Программы по всем учебным предметам ориентированы на целевые приоритеты, сформулированные в Программе воспитания МБОУ «Гимназия»

### **Русский язык и литературное чтение**

Предметная область включает два учебных предмета «Русский язык», «Литературное чтение» (для 1-х классов «Обучение грамоте», «Письмо»), изучение русского языка начинается в первом классе после периода обучения грамоте (первое полугодие).

Количество часов русского языка в 1-4-х классах - 5 часов в неделю (срок реализации курса 4 года). Основная цель обучения русскому языку — приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; — овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом.

Количество часов литературного чтения в 1-5 х - 4 часа в неделю. Срок реализации - 4 года. Основная цель изучения литературного чтения – становление грамотного читателя,

мотивированного к использованию читательской деятельности как средстве самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

### **Иностранный язык**

Предметная область реализуется учебным предметом «Иностранный язык». Изучение иностранного (английского) языка в начальной школе начинается со 2 класса, 2 часа в неделю, срок реализации 3 года. При изучении иностранного (английского) языка осуществляется деление на две группы. Цель учебного предмета – формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

### **Математика и информатика**

Предметная область реализуется учебным предметом «Математика». Количество часов математики - 4 часа в неделю, срок реализации 4 года (1-4 классы). Цель учебного предмета – формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений.

С целью воспитания и развития качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества в частности приобретения учащимися информационной и коммуникационной компетентности из части, формируемой участниками образовательных отношений (по согласованию с родителями) в учебный план введен учебный предмет «Информатика». Количество часов в неделю – 1 час, срок реализации 4 года (1-4 класс).

### **Обществознание и естествознание**

Предметная область реализуется с помощью учебного предмета «Окружающий мир». Количество часов окружающего мира - 2 часа в неделю, срок реализации 4 года(1-4 класс).

Основные задачи реализации содержания учебного предмета – формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета; развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

### **Основы религиозных культур и светской этики**

В 4-х классах введён комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (далее - учебный курс ОРКСЭ), состоящий из шести модулей: основы православной культуры, основы исламской культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики. На основании заявлений родителей (законных представителей) о выборе модуля изучения курса ОРКСЭ и с учётом личного мнения учащихся преподавание учебного курса ОРКСЭ осуществляется по модулю «Основы светской этики» в количестве 1 часа в неделю (4-е классы). Цель курса - воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

### **Искусство**

Предметная область включает два учебных предмета: «Изобразительное искусство», «Музыка». Количество часов по 1 часу в неделю, срок реализации 4 года (1-4 класс). Изучение данных предметов способствует формированию художественной культуры учащихся, развитию художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности

путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

### **Технология**

Предметная область представлена учебным предметом «Технология». Количество часов технологии 1 час в неделю, срок реализации 4 года. Основная цель его изучения — успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско - технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

### **Физическая культура**

Предметная область реализуется предметом «Физическая культура». Количество часов физической культуры 2 часа в неделю, срок реализации 4 года. Основные задачи реализации содержания учебного предмета – укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни. С целью повышения роли физической культуры в воспитании современных школьников, укреплении их здоровья, увеличения объема двигательной активности учащихся, развития их физических качеств и совершенствования физической подготовленности, привития навыков здорового образа жизни третий час физической культуры реализуется через программу подвижных игр в рамках внеурочной деятельности в каждом классе.

Для удовлетворения биологической потребности в движении независимо от возраста обучающихся в рамках реализации ООП НОО МБОУ «Гимназия» в качестве третьего часа физической культуры (двигательной активности) обучающимся предоставляется возможность посещения учебных курсов внеурочной деятельности «Хакасские народные игры» и «Подвижные игры». Выбор данных учебных курсов осуществляется посредством сбора заявлений с родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся МБОУ «Гимназия» и учитывает образовательные потребности и интересы обучающихся. Содержание курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» включает в себя изучение популярных национальных видов спорта, подвижных игр и развлечений, основывающихся на этнокультурных, исторических и современных традициях Республики Хакасия. Данный учебный курс внеурочной деятельности позволяет удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и системы физического воспитания.

На всех уровнях обучения соблюдается преемственность.

План внеурочной деятельности школы определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся (до 1350 часов за четыре года) с учетом интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возможностей МБОУ «Гимназия».

Расписание уроков составляется отдельно для уроков и внеурочных занятий. Перед началом внеурочных занятий предусмотрен 20-минутный перерыв.

## **3.2. План внеурочной деятельности**

### **План внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия» (ФГОС НОО, утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286)**

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС начального общего образования следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность организуется в соответствии со следующими нормативными документами и методическими рекомендациями:

– Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Приказом Министерства просвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методическими рекомендациями по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ (Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 № 09-1672);
- Письмом Министерства просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ – 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеобразовательных программ с использованием дистанционных технологий»;
- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21)

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования. Данный учебный план с учетом возможностей школы. План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся и предоставляет возможность определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности выбора занятий внеурочной деятельностью каждому обучающему в объеме до 10 часов в неделю.

Школа самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности, рабочие программы внеурочной деятельности и определяет формы организации образовательного процесса (п. 27.8 ФОП НОО) в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования, основного общего образования. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Формы внеурочной деятельности отличаются от урочных и предусматривают активность и самостоятельность учащихся, сочетая индивидуальную и групповую работу, проектную и исследовательскую деятельность.

**Формами организации внеурочной деятельности** (п.27.9 ФОП НОО) могут быть следующие: учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта.

При проведении занятий внеурочной деятельности допускается деление класса на группы.

**Цель внеурочной деятельности** – содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, создание условий, обеспечивающих достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования у обучающихся принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося во внеурочное время, создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, способной на социально значимую практическую деятельность.

#### **План внеурочной деятельности на уровень НОО**

№	Направления внеурочной деятельности	Форма проведения, название	Количество учебных часов в неделю с 1 по 4 классы				Всего	
			1	2	3	4		
1	Информационно-просветительские занятия	Разговоры о важном	1	1	1	1	4	135

	патриотической, нравственной и экологической направленности	Киноуроки в школе		1		1	2	68
2	Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Функциональная грамотность	1	1	1	1	4	135
		Финансовая грамотность			1		1	34
		Математический лабиринт	1	1		1	3	101
3	Занятия, направленные на удовлетворение профессиональных интересов и потребностей обучающихся	Бюро профессий	1		1		2	67
		Юный журналист				1	1	34
4	Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей	Расти и развиваться здоровыми	1			1	2	67
		Мой мир	1				1	33
		Учусь понимать мир				1		34
		Геометрия вокруг нас		1			1	34
		НОУраша на УРА	1				1	33
		Путешествие в Лингвалендию						
		Моя Хакасия и Я			1		1	34
5	Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Хакасские народные игры	1				1	33
		Подвижные игры		1			1	34
		ШСК «К старту готов!»			1		1	34
		ШСК «Киокушинкай»				1	1	34
		Школьный театр				1	1	34
		Хор "Гимназисты"		1	1		2	68
5	Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	Орлята России	1	2	2	1	6	203
	Итого		9	9	9	10	36	1249

Для учащихся 1-4 классов классными руководителями составлены маршруты занятости учащихся класса, где учебная нагрузка согласована с учетом занятости в дополнительном образовании и не превышает 10 часов на одного ученика.

Исходя из возможностей школы и по результатам изучения социального запроса (анкетирования) родителей/законных представителей и обучающихся, в каждом направлении

определены курсы внеурочной деятельности:

**Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности** представлены следующими курсами:

*Интенсив «Разговоры о важном»* направлен на развитие ценностного отношения школьников к своей родине — России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Интерактивные занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

*Курс «Киноуроки в школе»* направлен на формирование у учащихся представлений о культуре и национальных традициях народов, населяющих родной город, республику Хакасия, Россию и народов мира. Через активные формы обучения происходит становление основ гражданской идентичности и мировоззрения учащихся. Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности характерной разным народам, умениях творчески их применять при решении практических задач, в толерантном отношении к окружающему миру.

**Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся** реализованы через курсы «Функциональная грамотность» и «Финансовая грамотность». Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов. Они формируются во всех направлениях функциональной грамотности, при этом определенные направления создают наиболее благоприятные возможности для достижения конкретных образовательных результатов.

**Занятия, направленные на удовлетворение профессиональных интересов и потребностей обучающихся** реализуются через программы: «Бюро профессий» направлена формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации младших подростков в будущем.

**Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся** реализуются через программы:

Курс «*Расту и развиваться здоровыми*» ориентирован на младшего школьника. Он знакомит младшего школьника с самым тонким инструментом познания окружающего мира – с самим собой. Он даёт возможность обучающемуся поэтапного «открытия» в себе главных психических и физических составляющих: сенсорных ощущений, зрительно-моторных увязок, эмоциональных колебаний

и

т.д

Курса «*Мой мир*», что приводят к улучшению у учащихся 1 класса познавательной и когнитивно-личностной сферы учащихся (формирование положительного отношения к школе и учению, нарастание уверенности в себе, повышение уровня развития эмоционально-волевой сферы, стремление отстаивать свое мнение, формирование адекватной самооценки, повышение интереса ко всем школьным урокам, исчезновение боязни отвечать на уроках, рост школьной успеваемости).

Программа курса «*Учусь понимать мир*» имеет социально - педагогическую направленность. Каждый ребенок имеет право на уровень жизни, необходимый для нормального физического, умственного, духовного, нравственного и социального развития. Ситуация с потреблением алкоголя, наркотиков среди детей остается катастрофической. Актуальность данной проблемы обусловлено тем, что в условиях трансформации современного общества возникает ряд проблем: детская преступность, алкоголизм и наркомания.

Содержание программы курса «*Моя Хакасия и Я*» направлено на: изучение народных традиций, отражающих отношение местного населения к природе; о важной роли народа в создании, развитии и сохранении родного края и культурного наследия Хакасии; освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике хакасского языка; воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к хакасскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждать познавательный интерес к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс нацелен на воспитание гражданина России, патриота своей малой родины,

знающего, любящего свой город, почитающего его традиции, испытывающего гордость за вклад своей малой родины в жизнь огромного государства.

***Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов***

Актуальность программы «*Хакасские народные игры*» состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности с учетом региональных традиций проживающего народа. В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения национальным играм.

Программа «*Киокушинкай*» (каратэ) направлена на реализацию цели – создание оптимальных возможностей физического развития детей, разностороннего совершенствования физических качеств и способностей в единстве с воспитанием духовных и нравственных качеств, характеризующих общественно активную личность через обучение учащихся элементам, приемам карате.

Школьный спортивный клуб «*К старту готов!*» реализуется через занятия подразумевающие целенаправленную подготовку к соревнованиям по заявленным видам спорта Школьной спортивной лиги Республики Хакасия.

Для формирования высокого уровня физических качеств обучающимся необходим двигательный режим в который должны входить не только физические упражнения и специальная гигиена и диета, но и развивающие ловкость спортивные и подвижные игры. Игра – самый увлекательный способ обучения, формирования детской души, развития физических сил и возможностей. *Подвижные игры* на уроках физкультуры в начальных классах занимают основное место. Уменьшение количества часов в учебном плане на физическую культуру, для реализации физиологической двигательной необходимости в 1 и 3-х классах введен курс «*Подвижные игры*».

Программа «*Школьный театр*» способствует приобщению обучающихся к искусству театра, развитию творческих способностей и формированию социально активной личности средствами театрального искусства. Формирование обязательного минимума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных ролей обучающихся, через развитие творческих способностей обучающихся, формирование коммуникативных качеств, систему ценностей.

Для формирования у обучающихся устойчивого интереса к пению, исполнительских вокальных навыков через активную музыкально-творческую деятельность, приобщение к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства в школе реализуется программа внеурочной деятельности *Хор «Гимназисты»* Помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности. Вокальная педагогика учитывает, что каждый обучающийся есть неповторимая индивидуальность, обладающая свойственными только ей психическими, вокальными и прочими особенностями и требует всестороннего изучения этих особенностей и творческого подхода к методам их развития.

***Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся***

Внедрение программы «*Орлята России*» в практику школы позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации». *Цель курса:*

формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально- ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

**1320** – максимальное количество часов внеурочной деятельности за уровень обучения, в МБОУ «Гимназия» план внеурочной деятельности рассчитан на **1249** часов за 4 года обучения.

Для обучающихся, посещающих занятия в организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, предусмотрено сокращение количества часов внеурочной деятельности.

### Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности проводится один раз в год в сроки, определенные календарным графиком. Формы промежуточной аттестации определены на заседании ШМО учителей начальных классов МБОУ «Гимназия».

Курс	Форма промежуточной аттестации			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Разговоры о важном	Педагогическое наблюдение	Собеседование	Собеседование	Собеседование
Киноуроки в школе		Собеседование		Практическая работа
Функциональная грамотность	Педагогическое наблюдение	Интеллектуальная игра	Интеллектуальная игра	Интеллектуальная игра
Финансовая грамотность			Интеллектуальная игра	
Математический лабиринт	Педагогическое наблюдение	Интеллектуальная игра	Интеллектуальная игра	Интеллектуальная игра
Бюро профессий	Педагогическое наблюдение		Интеллектуальная игра	
Юный журналист				Интеллектуальная игра
Расти и развиваться здоровыми	Педагогическое наблюдение	Зачет	Зачет	Зачет
Мой мир	Педагогическое наблюдение	-	-	-
Учусь понимать мир	-	Интеллектуальная игра	Интеллектуальная игра	Интеллектуальная игра
Геометрия вокруг нас	-	Интеллектуальная игра		
НОУраша на УРА	Педагогическое наблюдение	Защита проекта		
Путешествие в Лингвалендию			Интеллектуальная игра	Интеллектуальная игра
Моя Хакасия и Я	Педагогическое наблюдение	Интеллектуальная игра	Интеллектуальная игра	Интеллектуальная игра
Хакасские народные игры	Педагогическое наблюдение	Спортивные состязания	Спортивные состязания	Спортивные состязания
Подвижные игры	Педагогическое наблюдение	Спортивные состязания	Спортивные состязания	Спортивные состязания
ШСК «К старту	Педагогическое	Спортивные	Спортивные	Спортивные

готов!»	наблюдение	соревнования	соревнования	соревнования
ШСК «Киокушинкай»	Педагогическое наблюдение	Спортивные соревнования	Спортивные соревнования	Спортивные соревнования
Школьный театр	Педагогическое наблюдение	Практическая работа	Практическая работа	Практическая работа
Хор "Гимназисты"	Педагогическое наблюдение	Практическая работа	Практическая работа	Практическая работа
Орлята России	Педагогическое наблюдение	Практическая работа	Практическая работа	Практическая работа

Освоение программ внеурочной деятельности на уровне начального общего образования сопровождается промежуточной аттестацией учащихся в следующих формах: творческие проекты, отчетные концерты, тестирование, творческие работы, результаты участия в спортивных соревнованиях, интеллектуальных конкурсах, участие в школьных коллективно – творческих делах и акциях: «Открытка ветерану», «Гимназисты салютуют Победе!», «Поздравляем с 8 марта», «Звездный дождь», «Ярмарка Портфолио» (использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений).

### 3.3. Календарный график

Федеральный календарный учебный график.

3.3.1. Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. В МБОУ «Гимназия» организована 5-ти дневная рабочая неделя.

3.3.2. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

3.3.3. Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

3.3.4. Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

3.3.5. С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

3.3.6. Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов); II четверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов); III четверть – 11 учебных недель (для 2–4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть – 7 учебных недель (для 1–4 классов).

3.3.7. Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

дополнительные каникулы – 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

3.3.8. Продолжительность урока 40 минут, за исключением 1 класса (ступенчатый режим обучения)

3.3.9. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20–30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20–30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

3.3.10. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

3.3.11. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2–4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

3.3.12. Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

3.3.13. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

3.3.14. Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

3.3.15. Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

### **3.4.Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы является приложением к данной ООП и располагается на официальном сайте МБОУ «Гимназия» (раздел «Образование»)

<https://www.gymnasiumstar.ru/>

### **3.5.Характеристика условий реализации программы НОО в соответствии с требованиями ФГОС**

Требования к условиям реализации программы основного общего образования включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

#### **3.5.1.Характеристика условий реализации общесистемных требований**

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

— обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

— гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в организации для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

— достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;

— формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

— выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;

— работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

— выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;

— участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;

— эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой организации, и **с учетом национальных и культурных особенностей Республики Хакасия;**

— использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

— эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

— включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (**г. Черногорска, Республики Хакасия и юга Красноярского края**) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

— обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей **Республики Хакасия;**

— эффективного управления организацией с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода

обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде организации. Каждый обучающийся и родитель (законный представитель) имеет свои логин и пароль от электронной информационной системы «Электронный журнал» <https://school.r-19.ru/auth/login-page> , также имеется свободный доступ к официальному сайту образовательной организации в сети Интернет и социальным сетям В ВК.

На сайте имеется доступ к:

- к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения.

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

### **3.5.2. Характеристика условий реализации требований к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению**

#### **Материально-технические условия реализации программы начального общего образования**

Гимназия располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы начального общего образования в соответствии с учебным планом.

Помещения для реализации программы: отдельно стоящее здание с огражденной территорией, находящееся по адресу: г. Черногорск, ул. Пушкина,34 и основное здание МБОУ «Гимназия» по адресу: г. Черногорск, ул. Пушкина,7а.

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;
- 2) соблюдение:
  - Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
  - социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
  - социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
  - требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

Кабинеты оснащены комплектами наглядных пособий, учебных макетов, специального оборудования, обеспечивающих развитие компетенций в соответствии с программой начального общего образования.

Подробный перечень оборудования представлен в справке МТО (официальный сайт МБОУ «Гимназия», раздел «Оснащение кабинетов»). Информация актуализируется регулярно, при внесении изменений в перечень оборудования (приобретение или списание).

***Справка МТО является Приложением к ООП.***

**Учебно-методические условия, в том числе условия информационного обеспечения.**

Организация предоставляет не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранный язык (английский), а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам.

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

***Перечень учебников и учебных пособий для реализации программы является Приложением к ООП.***

### **3.5.3. Характеристика условий реализации требований к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям**

#### **Описание психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- 1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- 2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям Гимназии с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированным специалистом - педагогом-психологом участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы организации.

Все мероприятия по психолого-педагогической поддержке с указанием форм проведения, сроков прописаны в плане работы педагога-психолога на учебный год.

#### **Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Реализация программы начального общего образования обеспечивается педагогическими работниками Гимназии. Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками составляет 100% от утвержденного штатного расписания.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится

- в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности,
- с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется в соответствии с региональными документами.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации отражен в списке сотрудников. Список составляется с указанием документов об образовании (профессиональной переподготовке), а также с указанием квалификационной категории/аттестации на соответствие занимаемой должности и сведений повышения квалификации. *Список сотрудников является приложением к ООП, актуализируется при изменениях в личном составе.*

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы начального общего образования, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ начального общего образования.

**Таблица. Кадровый состав для реализации ООП НОО.**

№ п/п	Специалисты	Функции	Кол-во специалистов	Квалификация (кол-во)
1.	Учитель начальных классов, классный руководитель	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательной деятельности, индивидуальное или групповое педагогическое сопровождение образовательной деятельности	17	Высшая категория – 5 Первая категория – 8 Соответствие - 4
2.	Педагог-психолог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его	1	Высшая категория

		возрастными и индивидуальными особенностями		
3.	Социальный педагог	Организация условий для благополучной социальной адаптации ребенка; социально-педагогическая профилактика и реабилитация дезадаптированных и социально депривированных детей и подростков с ОВЗ	1	Первая категория
4.	Педагог-предметник	Иностранный язык Физическая культура Музыка	4	Высшая категория – 2 Первая категория - 1 Соответствие-1
5.	Заместитель директора по УВР	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности учащихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	1	Высшая категория - 1
6.	Педагог внеурочной деятельности	Обеспечивает реализацию вариативной части ООП НОО	3	Высшая категория – 1 Первая категория – 2
7.	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	1 медсестра	медсестра детских учреждений
8.	Информационно-технологический персонал	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, выдачу книг в библиотеке, системное администрирование, организацию выставок, поддержание сайта школы и пр.)	2	

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основными требованиями к учителю становятся его профессиональная компетентность, знание предмета, широкая культура, способность к самовыражению, поиск новых форм организации жизнедеятельности учащихся в МБОУ «Гимназия».

Такой сильный педагогический коллектив создает условия для развития индивидуальности каждого ребенка, развития его познавательных и творческих способностей, обеспечения

эмоционального благополучия. В начальной школе МБОУ «Гимназия» сложился коллектив опытных педагогов способных реализовать поставленные задачи.

Непрерывность профессионального развития работников МБОУ «Гимназия» осуществляющих свою деятельность по ООП НОО обеспечивается за счёт прохождения квалификационных курсов по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года в очной и дистанционной форме на базе:

- ГАУО РХ ДПО «Хакасский институт развития образования и повышения квалификации»;
- ФГБОУ ВПР «Хакасского государственного университета им.Н.Ф. Катанова»;
- других образовательных организаций.

Педагоги повышают свою квалификацию через:

- участие в реализации программ стажировочных площадок по внедрению и апробации ФГОС НОО,
- участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы,
- участие в вебинарах;
- участие в различных педагогических проектах,
- создание и публикация методических материалов.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями образовательной организации, городских методических объединений.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Методическая тема педагогического сотрудника отражается в плане саморазвития педагога (профессионального развития).

**План психолого-педагогической работы МБОУ «Гимназия»**

№ п/п	Направление	Мероприятие	Ответственные	Сроки исполнения	Ожидаемые результаты
1.	Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей	* в рамках семинаров для учителей; * в рамках педагогических советов; * индивидуальное консультирование; * родительские собрания, Оформление стенда, памятки, буклеты	зам. дир. по УВР  соц. педагог, педагог-психолог	в течение года, согласно плану работы	информационные материалы, рекомендации
2.	Направления психолого-педагогического сопровождения участников образовательной деятельности: 2.1. Сохранение и укрепление психологического здоровья учащихся	Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни (в рамках внеурочной деятельности и «Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного поведения»)	педагог-психолог,	в течение года	формирование понятий и представлений о психологическом здоровье
	2.2. Дифференциация и индивидуализация обучения	обеспечение индивидуального подхода в обучении и во внеурочной деятельности	педагог-психолог, учителя начальных классов	в течение года	Диагностика, составление индивидуальных образовательных маршрутов
	2.3. Мониторинг возможностей и способностей учащихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья	диагностика по плану педагога-психолога и по запросу; анкетирование уч-ся, просвещение учащихся, педагогов и родителей по одаренности, мониторинг личностного развития, творческого потенциала; представление на ППк, формирование толерантности к детям с ОВЗ, групповая и индивидуальная работа с детьми с ОВЗ ( <u>диагностика, консультирование, просвещение, профилактика, коррекционно-развивающие занятия</u> )	педагог-психолог, классные руководители, зам. директора по ВР	в течение года	Информационная справка по результатам диагностики, банк данных, беседы, рекомендации, рейтинг участия

	2.4.Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и в среде сверстников	консультации учащихся, родителей, педагогов, формирование навыков общения в рамках внеурочной деятельности, общешкольных и классных мероприятий	педагог-психолог, классные руководители, педагог-организатор	в течение года	динамика уровня воспитанности учащихся
3.	Наличие диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения)	<p><u>индивидуальный уровень:</u>  индивидуальная работа с учащимися, педагогами, родителями:  -индивидуальная диагностика детей группы риска, детей-инвалидов, индивидуальная диагностика учащихся по запросу;  -индивидуальные консультации учащихся, педагогов, родителей;  -индивидуальные психокоррекционные занятия;  - индивидуальные беседы с детьми группы риска;  -предоставление раздаточного материала;  - разработка рекомендаций</p> <p><u>групповой уровень:</u>  групповая работа с учащимися, педагогами, родителями:  - групповая диагностика;  - групповые консультации участников образовательного процесса;  -групповые психокоррекционные занятия;  -культурно-просветительские и профилактические мероприятия;  -оформление информационных стендов для педагогов и родителей (стенд, буклеты, памятки, рекомендации);  - выступление на педсоветах, совещаниях, родительских собраниях;  - мероприятия по формированию ценности</p>	педагог-психолог, соц. педагог, педагог-организатор, классные руководители, администрация	в течении года	психологическое обеспечение процесса образования

		<p>здоровья и безопасного образа жизни.</p> <p><u>уровень класса:</u>  выступление на родительских собраниях;  взаимодействие с классным руководителем; диагностическая работа с классом; групповые консультации; классные часы.</p> <p><u>уровень учреждения:</u>  обеспечение психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса:  _ сохранения и укрепления психологического здоровья учащихся;  - формирования ценности здоровья и безопасного образа жизни;  - дифференциация и индивидуализация обучения;  - сохранение и укрепление психологического здоровья учащихся;  -реализация психологического мониторинга.</p> <p>Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) учащихся.</p> <p>Преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.</p> <p>Взаимодействие педагога-психолога с другими узкими специалистами ОУ (участие в советах профилактики).</p> <p>Взаимодействие с образовательными</p>			
--	--	---	--	--	--

		учреждениями.			
4.	Наличие вариативных форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение)	<p><b>Профилактика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*профилактика эмоционального выгорания педагогов (диагностика, рекомендации, беседы, профилактические мероприятия)</li> <li>* психолого-педагогическое обеспечение профилактических акций</li> <li>*профилактика конфликтов (семинар-тренинг для педагогов)</li> </ul> <p><b>Диагностика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* исследование адаптации учащихся 1-х классов</li> <li>* диагностика учащихся 2-х, 3-х классов (по запросу)</li> <li>*изучение интеллектуальной готовности выпускников начальной школы при переходе на уровень среднего общего образования;</li> <li>* психологическая диагностика по запросу</li> </ul> <p><b>Консультирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*групповое и индивидуальное консультирование родителей, педагогов, учащихся по результатам диагностики, по запросу</li> </ul> <p><b>Коррекционная и развивающая работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* коррекционно-развивающие занятия с учащимися (по результатам диагностики в рамках коррекционной работы)</li> <li>*групповая работа с учащимися по развитию познавательных процессов (в рамках внеурочной деятельности и коррекционной работы во 2-4 классах)</li> </ul>			

## **Финансовые условия реализации образовательной программы начального общего образования**

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;
- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами финансирования региональных услуг с учетом требований ФГОС.

Формирование и утверждение нормативов финансирования региональной услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание региональных услуг.

Формирование фонда оплаты труда Гимназии осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Республики Хакасия, количеством обучающихся, и локальным нормативным актом Гимназии, устанавливающим положение об оплате труда работников Гимназии.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами Гимназии. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение педагогического совета, профсоюзной организации.

## ГЛОССАРИЙ

**Базовые национальные ценности** — основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации» передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие единство и успешное развитие страны в современных условиях.

**Гражданское общество** — общество, способное к самоорганизации на всех уровнях, от Местных сообществ до общенационального (государственного) уровня, активно выражающее свои запросы и интересы как через свободно и демократически избранные органы власти и самоуправления, так и через институты гражданского общества, к которым относятся прежде всего общественные группы, организации и коалиции, а также формы прямого волеизъявления. Гражданское общество обладает способностью защищать свои права и интересы как через власть к закон, так и путем контроля над властью и воздействия на власть и на правовые нормы. Гражданское общество обязательно предполагает наличие в нём ответственного гражданина, воспитание которого является главной целью образования.

**ИКТ-компетентность** (или информационная компетентность) профессиональная (для учителя) — умение, способность и готовность решать профессиональные задачи, используя распространённые в данной профессиональной области средства ИКТ.

**ИКТ-компетентность учебная** (для учащегося) — умение, способность и готовность решать учебные задачи квалифицированным образом, используя средства ИКТ.

**Индивидуальная образовательная траектория учащегося** — в обязательной части учебного плана; совместный выбор учителем, учащимся и его родителями (законными представителями) уровня освоения программ учебных предметов; в части, формируемой участниками образовательных отношений: выбор учащимся и его родителями (законными представителями) дополнительных учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности.

**Компетентность** — качественная характеристика реализации человеком сформированных в образовательной деятельности знаний, обобщённых способов деятельности, познавательных к практических умений, компетенции, отражающих способность (готовность) человека активно и творчески использовать полученное образование для решения лично и социально значимых образовательных к практических задач, эффективного достижения жизненных целей.

**Компетенция** — актуализированная в освоенных областях образования система ценностей, знаний и умений (навыков), способная адекватно воплощаться в деятельности Человека при решении возникающих проблем.

**Национальное самосознание (гражданская идентичность)** — разделяемое всеми гражданами представление о своей стране, её народе, чувство принадлежности к своей стране и народу. Основу национального самосознания (идентичности) составляют базовые национальные ценности и общая историческая судьба.

**Образовательная среда** — дидактическое понятие, совокупность внутренних и внешних условий и ресурсов развития и образования учащихся. Образовательная среда нацелена на создание целостности педагогических условий для решения задач обучения, развития и воспитания учащихся.

**Патриотизм** — чувство и сформировавшаяся гражданская позиция верности своей стране и солидарности с её народом, гордости за своё Отечество, город или сельскую местность, где гражданин родился и воспитывался, готовности к служению Отечеству.

**Планируемые результаты** — система обобщённых лично ориентированных целей образования, уточнённых и дифференцированных по учебным предметам, для определения и выявления всех элементов, подлежащих формированию и оценке, с учётом ведущих целевых установок изучения каждого учебного предмета, а также возрастной специфики учащихся.

**Программа формирования универсальных учебных действий** — программа, регулирующая различные аспекты освоения метапредметных знаний и способов деятельности, применимых как в рамках образовательной деятельности, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Содержит описание ценностных ориентиров на каждой ступени общего образования, связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, а

также характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

**Социализация** — усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений.

**Стандарт** — федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

**Толерантность** — терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению.

**Учебная деятельность** — систематически организованная педагогом деятельность учащихся, направленная на преобразование и расширение их собственного опыта на основе воссоздания и опробования культурных форм и способов действия.

**Федеральные государственные образовательные стандарты** — нормативные правовые акты федерального уровня, представляющие собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными организациями, имеющими государственную аккредитацию.