

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия»

Рассмотрена:
Методическим объединением
учителей русского языка и литературы
Протокол № 1 от 28.08.2020 г.

Утверждена:
приказом директора МБОУ «Гимназия»
от 31.08.2020 г. № 207 – П

Рабочая программа по внеурочной деятельности
курса «Искусство владеть словом»

Направление: общекультурное
для _10 класса

Программа составлена

Масловой Л.А., учителем русского языка и
литературы высшей квалификационной
категории

**Содержание, основные виды, планируемые результаты курса внеурочной деятельности
Искусство владеть словом (теория и практика речевого произведения)
10 класс**

| № | Содержание | Аудиторных занятий/ внеаудиторных занятий | Основные виды деятельности учащихся | Планируемые результаты |
|---|--|--|--|---|
| 1 | Текст как речевое произведение | 1 | Устное сочинение «Что значит быть талантливым писателем?» Комплексный анализ текста (КАТ) | Личностные: положительно относятся к учению; познавательной деятельности; осознание эстетической ценности русского языка; стремление к речевому совершенствованию; уважительное отношение к русскому языку; Метапредметные: компоненты культурно-компетентного опыта/ приобретенная компетентность): способность использовать родной язык как средство получения знаний об окружающем мире; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; |
| 2 | Реферат как вид текста | 2 | Слушают лекцию Определяют последовательность действий референта при написании реферата; Осваивают стандартные конструкции, используемые при составлении реферата | Предметные: научиться последовательным действиям при написании реферата; уметь отличать реферат от тезисов, выделенных в пункты, понимать, что Р. представляет собой новый текст, но меньший по объему, чем реферируемый, исходный |
| 3 | У каждого сочинения свой жанр (теория 14 - ти видов работ) | 25 | Слушают лекции; Составляют конспекты различных статей; стилистический анализ текста; Комплексный анализ текста; Работа с различными словарями; Создание текстов различных видов жанров; | Личностные: формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей; Предметные: использовать жанры речи с учетом их функциональной направленности; Научиться определять |

| | | | | |
|---|---------------------------|----|---|--|
| | | | Редактирование написанного с учетом жанровой принадлежности; | композиционно-языковые особенности сочинений различных жанров |
| 4 | Доклад | 2 | Слушают лекцию и конспектируют; знакомятся с различными видами докладов | Предметные: использовать жанры речи с учетом их функциональной направленности; Научиться определять композиционно-языковые особенности доклада(яркие примеры, лаконичные цитаты, варианты подготовки демонстрации пособий, звучание речи и т.д.) |
| | Функциональные стили речи | 2 | Составление тезисного плана лекции; исправляют и редактируют предложенные тексты; преобразуют предложенные тексты в тексты иного стиля и подстиля; Проводят лингвистическую игру на тему « Языковые нормы в современном русском языке» | Предметные: значение русского литературного языка в жизни общества; стили русского литературного языка и их признаки; различать стили речи; определять, в каком стиле речи можно употребить то или иное слово; выполнять комплексный анализ текста; |
| 5 | Типы речи | 1 | Работают с разными видами текстов из газетных или журнальных статей; выявление жанровых особенностей предложенных текстов; | Личностные: формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей; Предметные: использовать типы речи с учетом их функциональной направленности |
| 6 | Практические занятия | 29 | Совершенствуют написанное с учетом предложенных алгоритмов; Определение ВИСов (выразительно-изобразительных средств) | Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме; Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности; формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи; формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. |
| 7 | Публичное выступление | 2 | Определяют стратегию публичного выступления: продолжительность речи и содержательность речи); тактику: выбирают ведущий принцип организации | Коммуникативные: управлять поведением партнера по общению (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать); слышать и слушать друг друга, с |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | <p>содержания (индуктивный - от примеров к выводу или дедуктивный- от тезиса к доказательству) Прослушивают предложенные публичные выступления + оценивают (достоинства и недостатки)</p> | <p>достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию- к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию;</p> |
| 8 | Представление результатов внеурочной деятельности | 4 | <p>Определяют задачи выступающего во время публичного выступления (установление контакта с аудиторией, удержание логики речи, завершение речи с выражением благодарности, что коммуникативное общение было полезно</p> | <p>Предметные: использовать жанры устной речи с учетом их функциональной направленности; Научиться определять композиционно-языковые особенности публичного выступления (яркие примеры, лаконичные цитаты, варианты подготовки демонстрации пособий, звучание речи и т.д.)</p> |