

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия»

Рассмотрена
Методическим объединением учителей русского
языка и литературы
Протокол от 31.08.2020 г. № 1

Утверждена
приказом директора МБОУ «Гимназия»
от 31.09. 2020 г. № 207-П

**Рабочая программа по внеурочной деятельности курса
«Литературная гостиная»**

Направление: общеинтеллектуальное
для 10 кл.

Программа составлена:
Кайгородцевой Ольгой Ивановной
учителем русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

Черногорск, 2020 год

Рабочая программа по внеурочной деятельности является частью Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гимназия» и состоит из следующих разделов:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная»

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели занятия; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;

Познавательные УУД:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- видеть элементы поэтики художественного текста, их художественную и смысловую функцию;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

Рефлексивные УУД:

- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности;
- применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

Личностные результаты:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия, творческой деятельности эстетического характера.

2.Содержание курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная» с указанием форм организации и видов деятельности

Тема 1. «Русское стихосложение» - 13 часов

Из истории русского стихосложения.Силлабо-тоническое стихосложение.Размер стиха. Вольный стих.Виды рифм.Строфа. Дума, идиллия, мадригал.Ода.Послание, эклога, элегия, эпиграмма, эпитафия.Лирика философская, гражданская, пейзажная, любовная. Обучение анализу стихотворного произведения. Автор и лирический герой."

Тема 2. «Русская проза 19 века» – 5 часов. Эпические произведения русской литературы 19 века. Эпические жанры и их особенности: рассказ, повесть, роман. Роль художественной детали.. Изображение купечества в произведениях русской литературы 19 века. Изображение картин жизни русских помещиков в произведениях 19 века. «Высший свет» в произведениях 19 века.. Тема «маленького человека» в произведениях 19 века. Использование фольклорных элементов и их роль в раскрытии образов. Женские образы русской литературы 19 века

Тема 3. «Русская драма 19 века» - 8 часов. Драматические произведения 19 века. Жанры, сюжеты, композиция. «Говорящие фамилии» в русской литературе. Особенности драматических произведений А.П.Чехова

Тема 4. «Военно-историческая тема в русской литературе». Тема подвига в русской литературе. Подлинный героизм. Романтизация подвига. Правда о войне

Формы организации внеурочной деятельности:

- 1) лекция
- 2) составление таблиц и схем при изучении теории
- 3) работа в парах
- 4) практическая работа

Виды деятельности внеурочной деятельности: Коллективная, групповая, индивидуальная работа с текстами, литературоведческой литературой, аналитическая беседа

4.Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная»

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1.	Русское стихосложение	13 часов
2.	Русская проза 19 века	10 часов
3.	Русская драма 19 века	8 часов
4.	Военно-историческая тема в русской литературе	7 часов

