

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия»

Рассмотрена
Методическим объединением учителей
русского языка и литературы
Протокол от 30.08.2020г. № 1

Утверждена
приказом директора МБОУ
«Гимназия»
от 31.08. 2020г. №207-П

**Рабочая программа по внеурочной деятельности курса
«Увлекательная грамматика»
5 класс
Направление: интеллектуальное**

Программа составлена:
Картамышевой Н.В., учителем
русского языка и литературы, первая
квалификационная категория

г. Черногорск, 2020 год

Рабочая программа по внеурочной деятельности является частью Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гимназия» и состоит из следующих разделов:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Увлекательная грамматика»

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

- ✓ самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- ✓ составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- ✓ работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- ✓ в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные

- ✓ перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- ✓ пользоваться словарями, справочниками;
- ✓ осуществлять анализ и синтез;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи;
- ✓ строить рассуждения.

Коммуникативные

- ✓ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- ✓ владеть монологической и диалогической формами речи.
- ✓ высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- ✓ слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- ✓ задавать вопросы.

ЛИЧНОСТНЫЕ

- ✓ эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- ✓ эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- ✓ чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- ✓ любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ✓ интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- ✓ интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- ✓ интерес к изучению языка;
- ✓ осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

2. Содержание курса внеурочной деятельности «Увлекательная грамматика» с указанием форм организации и видов деятельности

Введение 1ч.

Тема 1. Ты обязан русской речью хорошо владеть!

ТЕОРИЯ: О величии русского языка и его мировом значении. Высказывания великих людей о русском языке. Стихи о русском языке. История некоторых слов. Занимательные задачи о словах.

ПРАКТИКА: Решение лингвистических задач, составление загадок о языке и речи.

Фонетика 1ч.

Тема 2. Как ты слышишь звуки и пишешь слова?

ТЕОРИЯ: Закрепление навыков сопоставления звукового и графического образов слов при написании трудных орфограмм.

ПРАКТИКА: Решение занимательных задач. Конкурс смекалистых. Игра-упражнение «Помоги найти братцу своё место». Работа с сигнальными карточками.

Графика 1ч.

Тема 3. Сперва аз да буки – потом все науки.

ТЕОРИЯ: Краткие сведения из истории русской азбуки. Практическое значение алфавита. Почему мы так говорим?

ПРАКТИКА: сообщения учащихся о некоторых устойчивых выражениях). Игры с буквами («Алфавит», «Кто больше?», «Анаграмма»).

Морфемика 1ч.

Тема 4. Бывают ли у слов родственники?

ТЕОРИЯ: Как отыскать корень слова. Чередование звуков в корне. Словообразование слов. Работа со словарём.

ПРАКТИКА: Игры: «Родственники», «Мастерим Матрёшку», «Почему «убегают» гласные и согласные?»).

Лексикология 2ч.

Тема 5. Слова-тёзки и тёзки наоборот.

ТЕОРИЯ: Синонимы, антонимы. Грамматическая сказка.

ПРАКТИКА: Дидактические игры и упражнения.

Тема 6. О словах разных, одинаковых, но разных.

ТЕОРИЯ: Омонимы, омофоны. Сравнительный анализ предложений.

ПРАКТИКА: Работа со словарём омонимов. Грамматические задачи. Стихи о омонимах и омофонах. Наблюдение над текстом.

Орфография 2ч.

Тема 7. Гласные и согласные, с нами несогласные.

ТЕОРИЯ: О правописании безударных гласных и непроизносимых согласных в корне слов. Дидактическая сказка «Ударный и безударный».

ПРАКТИКА: Работа со стихотворениями «Ошибка», «Грустные вести». Игра «Мотогонки» (непроизносимые согласные. Грамматические загадки, кроссворды.

Тема 8. Если знаешь части слова, то напишешь их толково.

ТЕОРИЯ: О приставках, суффиксах. Беседа о приставках, игра с приставками. Ребусы. Дидактическая сказка «Работа суффиксов».

ПРАКТИКА: Игры, головоломки о суффиксах.

Морфология 1ч.

Тема 9. Морфологическая семейка.

ТЕОРИЯ: О самостоятельных и служебных частях речи. Дидактическая сказка «Как Морфология порядок навела».

ПРАКТИКА: Игра «Строим дом». Рассказ по картинке. Игра «Перевертыши». Лингвистическая задача «Дружная семейка».

Синтаксис и пунктуация 5ч.

Тема 10. Тетрадь ученика или ученическая тетрадь?

ТЕОРИЯ: Словосочетания, виды словосочетаний.

ПРАКТИКА: Игра «На корабликах». Работа с шуточными текстами. Игра «Рисуем и сочиняем». Игровые упражнения.

Тема 11. В лаборатории Предложения.

ТЕОРИЯ: Главные члены предложения. Дидактическое стихотворение «Весёлые рифмы». Словесные шарады.

ПРАКТИКА: Работа с текстами и предложениями.

Тема 12. Нужны ли второстепенные члены предложения?

ТЕОРИЯ: Грамматическая сказка. Стихи на запоминание.

ПРАКТИКА: Занимательные задачи.

Тема 13. Что такое «осложнённое предложение»?

ТЕОРИЯ: Обращения, вводные слова. Дидактическая сказка «Внештатные сотрудники». Стихи на запоминание.

ПРАКТИКА: Игра «Реклама». Пунктуационные упражнения.

Тема 14. Среди знаков препинания.

ТЕОРИЯ: Дидактическая сказка «Бродячий цирк». Из истории знаков препинания.

ПРАКТИКА: Загадки на узнавание пунктуационных знаков. Решение задач по пунктуации.

Текстоведение 2ч.

Тема 15. Непридуманный рассказ.

ТЕОРИЯ: Основные нормы построения текста. Весёлые запоминки.

ПРАКТИКА: Игра «В гостях у издательства», конкурс редакторов.

Тема 16. «Посиделки у Грамматейки»

ПРАКТИКА: Викторина, тестирование.

Словообразование 2ч.

Тема 17. Загадочные орфограммы.

ТЕОРИЯ: Чередование букв О и А; О, Ё после шипящих и Ц в корнях слов. Дидактические сказки «Суффикс-консультант», «Разведчица Ё».

ПРАКТИКА: Работа с деформированными текстами, конкурс «Кто быстрее», составляем кроссворд.

Тема 18. Чудеса приставок.

ТЕОРИЯ: Правописание приставок раз-, рас-; весёлые запоминки, редкие приставки.

ПРАКТИКА: Дидактические игры, упражнения, головоломки, ребусы.

Лексикология и фразеология 3ч.

Тема 19. В руках умелых слово творит чудеса.

ТЕОРИЯ: Слова однозначные и многозначные, переносное значение слова.

ПРАКТИКА: Работа с лирическими текстами. Детские высказывания из записей К. Чуковского. Грамматические упражнения, составление ребусов.

Тема 20. Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды.

ТЕОРИЯ: Роль тропов в художественном тексте. Понятия: эпитет, метафора. Прилагательные в загадках.

ПРАКТИКА: Игра «Расставь всё по местам». Рисуем словесный портрет.

Тема 21. Выражения, которые обрели крылья и вечность.

ТЕОРИЯ: Фразеологизмы. Сообщения учащихся. Работа с текстом. Знакомство с фразеологическим словарём.

ПРАКТИКА: Занимательные грамматические упражнения. Игры «Кто быстрее?», «Кто сказал...».

Имя существительное 3ч.

Тема 22. Тайна имени.

ТЕОРИЯ: Имя существительное собственное и нарицательное.

ПРАКТИКА: Сообщения учащихся «Из истории имён», дидактическая сказка «Гайна существительных, или война двух разрядов», конкурс «Словесные баталии», кроссворд «Найди соответствия».

Тема 23. Интересное о падеже имён существительных.

ТЕОРИЯ: История падежей, безударные окончания Е и И. Весёлые запоминки о падежах, занимательные стихотворения с определением падежей.

ПРАКТИКА: Чайнворд, игра «Заказ».

Тема 24. Давайте будем дружить!

ТЕОРИЯ: Употребление имен существительных в речи. Немного из этимологии.

ПРАКТИКА: Весёлые запоминки слов, сложных в ударении.

Имя прилагательное 2ч.

Тема 25. Прилагательное, значит, его нужно прилагать.

ТЕОРИЯ: Дидактическая сказка «Скромные просители». Грамматический рассказ «Прилагается ли прилагательное?».

ПРАКТИКА: Дидактические игры с прилагательными.

Тема 26. Слова, «озаряющие предметы».

ТЕОРИЯ: Об эпитетах. Эпитеты в устном народном творчестве, художественных произведениях.

ПРАКТИКА: Игра «Читаем картины», конкурсы «Лучшее признание», «Создай свою сказку»

Глагол 5ч.

Тема 27. «Самая огнепышущая, самая живая часть речи»

ТЕОРИЯ: Общее значение глагола, употребление в речи. Грамматическая сказка «Здравствую, дядюшка Глагол». Весёлое стихотворение «Я учу глаголы».

ПРАКТИКА: Игра «Перепутаница». Грамматическая сказка «В стране Ошибии». Игры на внимание.

Тема 28. Хитрая Ира.

ТЕОРИЯ: Правописание Е и И в корнях с чередованием. Весёлые запоминки.

ПРАКТИКА: Конкурс на восстановление деформированного текста, игра «Копилка», конкурс «Разведчики» (нахождение слов с чередованием в тексте).

Тема 29. Физкультура для глагола

ТЕОРИЯ: Наклонение глаголов. Дидактический рассказ «В стране Глаголия».

ПРАКТИКА: Игра «Лучший тренер для глагола», конкурс «На старт! Внимание! Марш!»), создаём ребусы.

Тема 30. Глаголы, у которых нет лица.

ТЕОРИЯ: Безличные глаголы. Дидактическая сказка «Важная персона». Из истории слов «-СЯ в глаголах».

ПРАКТИКА: Дидактические соревнования. Чайнворд «Глагол».

Тема 31. Как образовались Первоспряженск и Второспряженск.

ТЕОРИЯ: Дидактическая сказка «Откуда появились глаголы исключения». Стихотворения на запоминание.

ПРАКТИКА: Игра «Заказ». Решение кроссвордов.

Стилистика и текстоведение 2ч.

Тема 32. Офис Переделкина.

ТЕОРИЯ: Стили речи.

ПРАКТИКА: Игра «Лучший помощник библиотекаря». Конкурс заметок.

Тема 33. Напишу-ка я письмо...

ТЕОРИЯ: Правила составления письма, адреса (на бумажном и электронном носителях).

ПРАКТИКА: Письмо Президенту

Итоговое занятие 1 ч.

Тема 34. Волшебный мир грамматики. Итоговый урок.

Формы организации внеурочной деятельности

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- опыт личного творчества обучающихся;
- наблюдения над живой речью и над литературным материалом.

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Виды деятельности внеурочной деятельности: Знакомятся с целью и задачами и примерным планом работы в рамках изучения курса, заполняют диагностические анкеты, заводят папки для творческих работ и исследовательских проектов; составляют номинации для присвоения по итогам изучения курса. Получают возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;

углубить знания об основных единицах языка и речи, изучаемых в разделе: звук, слог, слово;

наблюдают особенности ударения в русском языке; углубить знания о нормах орфоэпии; сформировать умение проводить фонетический и орфоэпический анализ слов.

Получают возможность научиться адекватно понимать содержание научного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста, работать с этимологическим и словообразовательным словарями; углубят знания об основных единицах языка и речи, изучаемых в разделе: слово, морфема, приставка, суффикс, окончание, корень, постфикс, префикс, аффикс; познакомятся с основными способами образования слов, с такими языковыми явлениями, как сращение морфем, чередования (полногласий и неполногласий); научатся выполнять словообразовательный разбор слова, определять особенности словообразования разных частей речи; Получают возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста. Познакомятся с принципами русской орфографии; получают возможность овладеть рациональными способами применения изученных орфографических правил (памятки-опоры, учебные рифмовки и т.п); сформировать умение работать с орфографическим словарём. Получают возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; углубить знания об основных единицах языка и речи, изучаемых в разделе: слово, лексема, лексическое значение. Познакомятся с видами классификации слов с точки зрения их происхождения, употребления, стилистической окраски, с тематическими группами слов. Получают возможность сформировать навык работы с толковым словарём.

Составляют шуточный «Бестолковый словарь».

Получают возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; углубить знания об основных единицах языка и

речи, изучаемых в разделе: слово как часть речи, постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи; овладеют навыками морфологического разбора слов разных частей речи. Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; сформировать умение пользоваться формулами речевого этикета в соответствии с ситуацией общения. Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; познакомиться с разными словесными играми; научиться организовывать свой досуг с помощью словесных игр; сформировать умение создавать материал для словесных игр для ровесников и младших школьников (Составляют сборник игр со словом)

4. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Увлекательная грамматика»

| № п/п | Наименование темы | Количество часов |
|--------------|---|-------------------------|
| 1. | Вводное занятие. Ты обязан русской речью хорошо владеть! | 1 час |
| 2. | Тема 1. Фонетика | 1 час |
| 3. | Тема 2. Графика. | 1 час |
| 4. | Тема 3. Морфемика. | 1 час |
| 5. | Тема 4. Лексикология | 2 часа |
| 6. | Тема 5. Орфография. | 2 часа |
| 7. | Тема 6. Морфология. | 1 час |
| 8. | Тема 7. Синтаксис и пунктуация. | 5 часов |
| 9. | Тема 8. Текстоведение. | 2 часа |
| 10. | Тема 9. Морфемика и словообразование. | 2 часа |
| 11. | Тема 10. Лексикология и фразеология. | 3 часа |
| 12. | Тема 11. Имя существительное. | 3 часа |
| 13. | Тема 12. Имя прилагательное. | 2 часа |
| 14. | Тема 13. Глагол. | 5 часов |
| 15. | Тема 14. Стилистика и текстоведение. | 2 часа |
| 16. | Итоговое занятие. | 1 час |
| | Итого | 34 часа |