

**Использование  
технологии  
развития  
критического  
мышления через  
чтение и письмо в  
условиях  
внедрения ФГОС**



# Повестка:

1. Технология развития критического мышления через чтение и письмо: понятия, базовая модель, стадии, стратегии, методы, приемы.
2. Технология развития критического мышления через чтение и письмо как средство формирования метапредметных результатов.
3. Диагностика результативности работы учащихся в режиме технологии развития критического мышления.

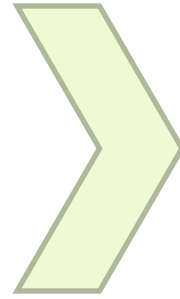
# ШКОЛЬНИК, УМЕЮЩИЙ КРИТИЧЕСКИ МЫСЛИТЬ,

- владеет разнообразными способами интерпретации и оценки информационного сообщения,
- способен выделять в тексте противоречия и типы присутствующих в нем структур,
- аргументировать свою точку зрения, опираясь не только на логику, но и на представления собеседника.
- умеет эффективно взаимодействовать с информационными пространствами, принципиально принимая многополярность окружающего мира,

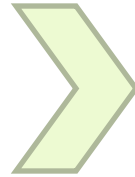
# КРИТИЧЕСКИ МЫСЛИТЬ,

УУД

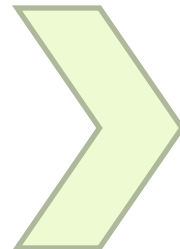
- владеет разнообразными способами интерпретации и оценки информационного сообщения,
- способен выделять в тексте противоречия и типы присутствующих в нем структур,
- аргументировать свою точку зрения, опираясь не только на логику, но и на представления собеседника.
- умеет эффективно



Познавательные  
общеучебные  
смысловое чтение,  
обработка информации



Коммуникативные УУД



Личностные УУД

# Характеристики, присущие критически мыслящему человеку (Дж. Баррел)

- Решаю проблемы;
- Проявляют известную настойчивость;
- Контролируют себя, свою импульсивность;
- Открыты для других людей;
- Решают проблемы, сотрудничая с другими людьми;
- Слушают собеседника;
- Эмпатичны;
- Терпимы к неопределенности;
- Рассматривают проблемы с разных точек зрения;
- Устанавливают множественные связи между явлениями;
- Терпимо относятся к точкам зрения, отличным от их собственных взглядов;
- Рассматривают несколько возможностей решения какой-то проблемы;
- Часто задают вопрос: «Что, если...?»;
- Умеют строить логические выводы;
- Размышляют о своих чувствах, мыслях - оценивают их;
- Строят прогнозы, обосновывают их и ставят перед собой обдуманые цели;
- Применяют свои навыки и знания в различных ситуациях;
- Любознательны;

# Матрица планирования уроков по деятельности в режиме ТРКМЧП

## *Стадия вызова*


- Как научить учащихся формулировать цели и задачи обучения?
- Как настроить учащихся на тему урока?
- Как вызвать любопытство учащихся?
- Как напомнить им о том, что они знали до урока?
- Как приучить их точно формулировать вопросы по теме?
- *Используемые приемы:* «подсказка», наводящие вопросы, «Покопаемся в памяти», классификация (кластеры), предсказание, ключевые слова, «З-Х-У», свободное сочинение

## *Стадия осмысления содержания*

- Каким образом учащиеся осмысливают содержание урока?
- 1. Демонстрация или сообщение: каким оно будет по содержанию, по форме?
- 2. Что должны делать учащиеся для осмысления темы урока?
- *Используемые приемы:* ИНСЕРТ, двухчастный или трехчастный дневник, «вопрос – ответ в парах» взаимное обучение, группы совместного обучения, лекция – дискуссия, вспомогательные пособия (альтернативные источники)

## *Стадия рефлексии.*

1. В процессе рефлексии учащиеся оценивают свой путь от представления к пониманию.
- *Используемые приемы:* вопросы по тексту, обзор двухчастных и трехчастных дневников, дискуссия «Совместный поиск», перекрестная дискуссия. «Последнее слово за мной», общеклассная полемика, десятиминутное сочинение, «З-Х-У», ИНСЕРТ.



<i>№</i>	<i>Этапы</i>	<i>Характеристика деятельности</i>	<i>Методы и приемы обучения</i>
1.	<b>Вызов</b>	<p>Актуализация имеющихся ранее знаний, пробуждение интереса к теме, определение цели и задач изучения предстоящего учебного материала.</p> <p><i>Формы работы:</i> Индивидуальная, парная, групповая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Верные - неверные утверждения»;</li> <li>● «Перепутанные логические цепочки»;</li> <li>● «Сбор ассоциаций»;</li> <li>● «Составление кластера»;</li> <li>● «Корзина идей»</li> <li>● составление таблицы «Знаю – хочу узнать – узнал»;</li> <li>● «Кубик»</li> </ul>
2.	<b>Осмысление</b>	<p>Активное получение информации, соотнесение нового с уже известным, систематизация, отслеживание собственного понимания темы урока.</p> <p><i>Формы работы:</i> Индивидуальная, парная, групповая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Верные - неверные утверждения»;</li> <li>● «Перепутанные логические цепочки»;</li> <li>● «Сбор ассоциаций»;</li> <li>● «Составление кластера»;</li> <li>● «Корзина идей»</li> <li>● составление таблицы «Знаю – хочу узнать – узнал»;</li> <li>● «Кубик»;</li> <li>● Чтение с пометами</li> </ul>
3.	<b>Рефлексия</b>	<p>Суммирование и систематизация новой информации, выработка собственного отношения к</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● написание эссе, телеграммы, письма;</li> <li>● «Круги Вена»;</li> </ul>

# модель РКМЧП

вызов

осмысление  
содержания

рефлексия





# МОДЕЛЬ РКМЧП

ВЫЗОВ

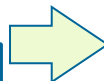


осмысление  
содержания



рефлексия

Рефлексия



# Структура деятельности

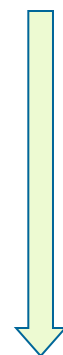
Потребность



Мотив



Цель



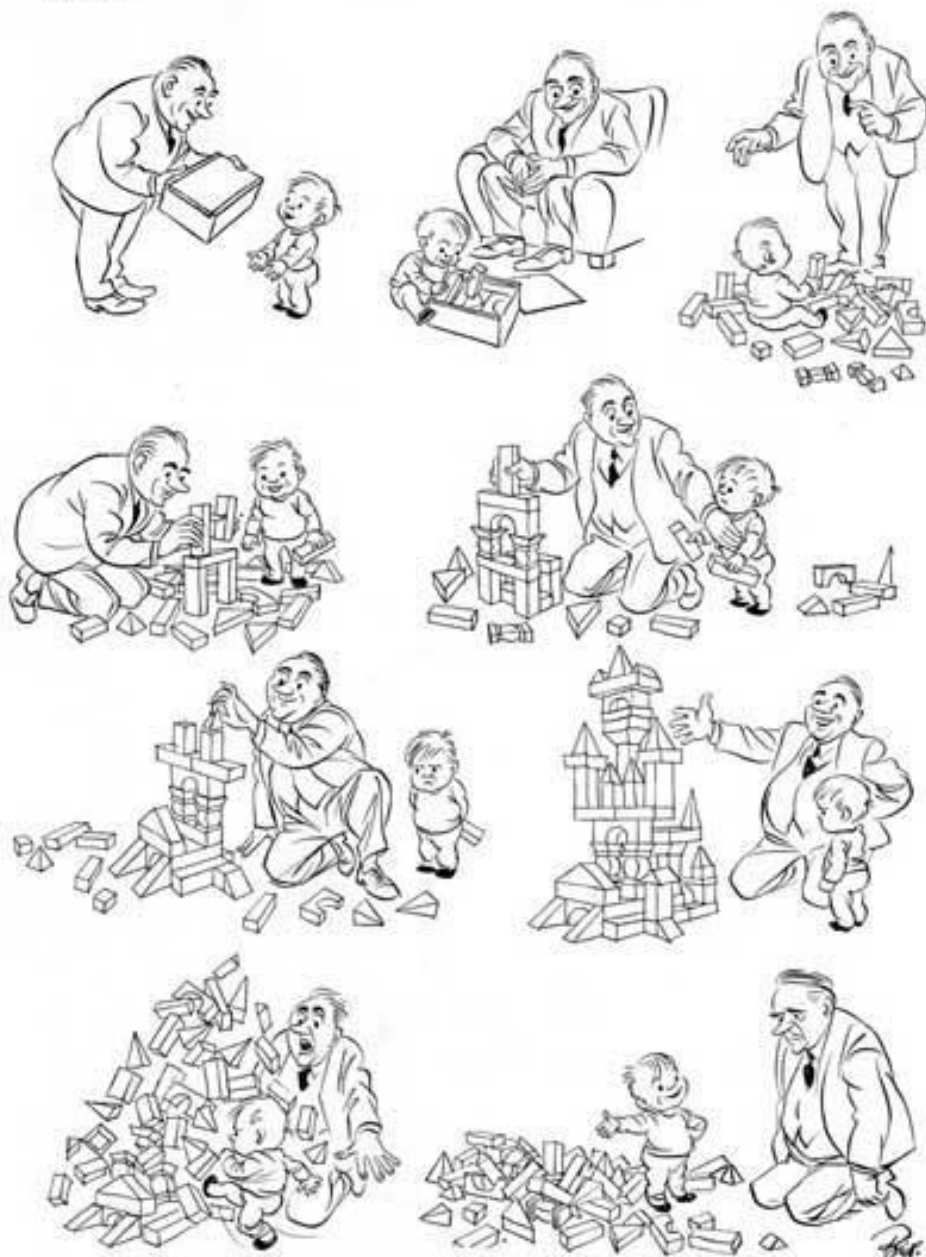
Действия,  
операции



Результат



Кубики

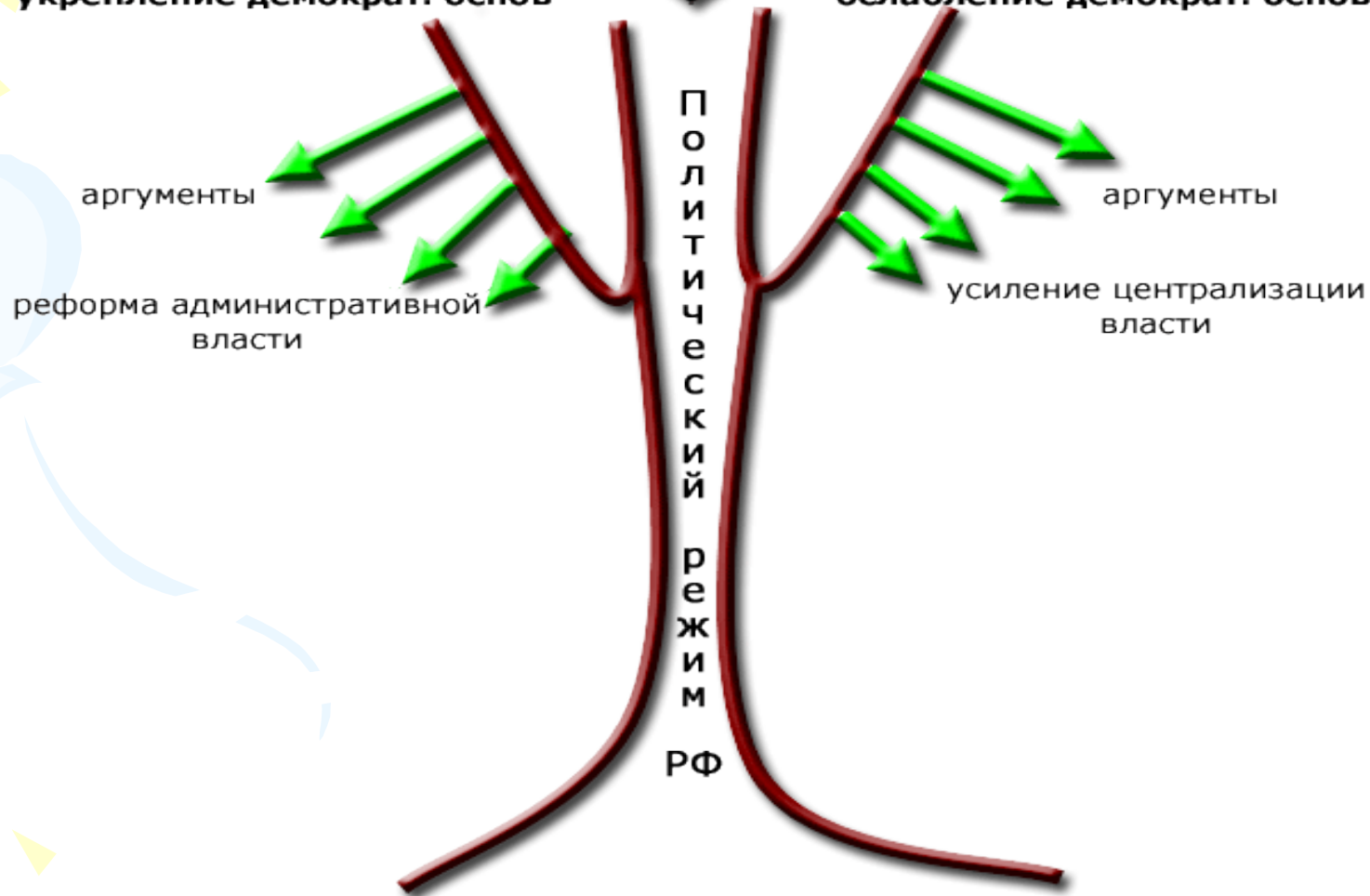


# Дерево предсказаний

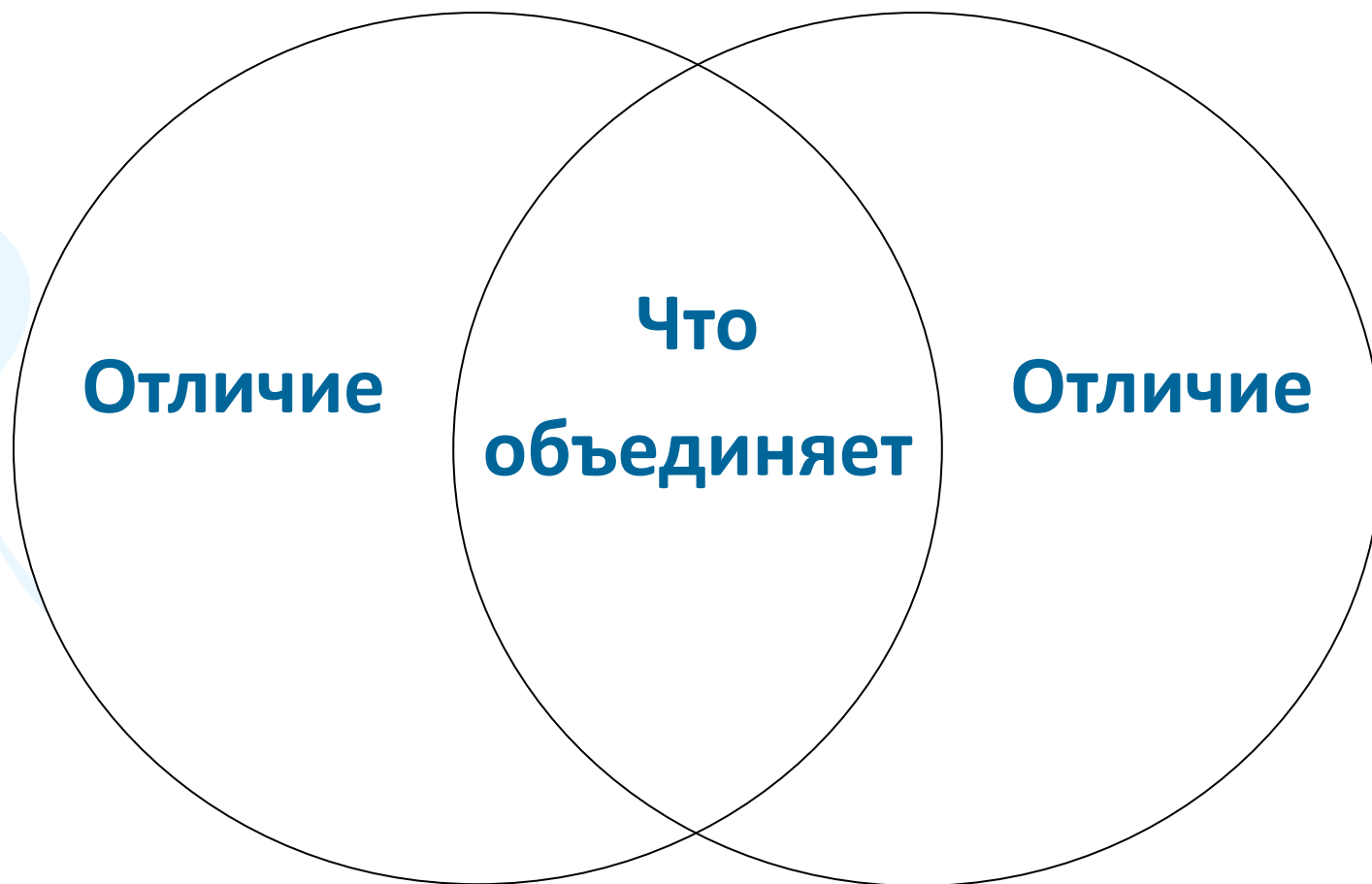
К 2008 году

Вероятно  
укрепление демократ. основ

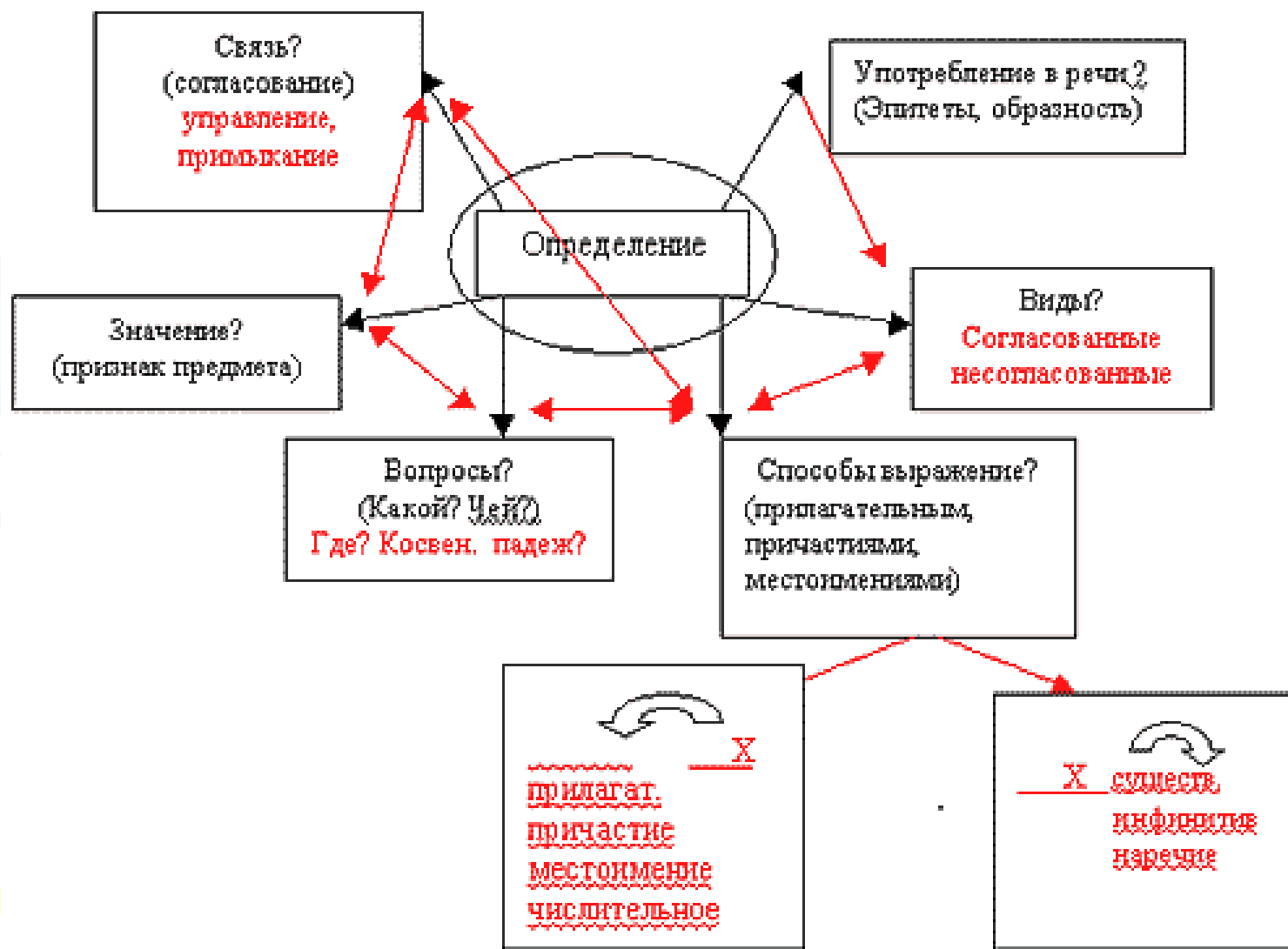
Возможно  
ослабление демократ. основ



# Диаграмма Венна



# Кластер





# Сводная таблица

Сводная таблица при подготовке учениками экскурсии «Блистательный Санкт-Петербург»

Зимний дворец	Таврический дворец	Линии сравнения	Мраморный дворец	Казанский собор
Барокко	Классицизм	<b>Стиль</b>	Классицизм	Классицизм
В. В. Растрелли	И. Старов	<b>Архитектор</b>	А. Ринальди	А. Воронихин
Царская резиденция	Особняк графа Потёмкина	<b>Назначение в прошлом</b>	Особняк князя Орлова	Главный собор города, Музей истории религии и атеизма
Музей	Административное здание	<b>Современное назначение</b>	Музей	Действующий собор
Зелёно-голубой	Жёлтый	<b>Цвет здания</b>	Серый	Коричневый
Крупнейший художественный музей мира	В 1905–1917 гг. центр оппозиции. Здание Государственной думы России	<b>Чем знаменито</b>	Подарен Екатерине II своему фавориту	Похоронен М. И. Кутузов. Был Музеем истории религии и атеизма





# Диаманта

Строчка первая: тема  
(существительное)

Лист дерева - **рождение**

Строчка вторая: определение (два зеленый, яркий  
прилагательных)

Строчка третья: действие (три  
причастия)

светящийся, растущий, цветущий

Строчка четвертая: ассоциации  
(четыре существительных)

жара, движение, солнце, пища

Строчка пятая: действие (три  
причастия)

увядающий, желтеющий,  
падающий

Строчка шестая: определение (два коричневый, старый  
прилагательных)

Строчка седьмая: тема

**смерть**



# Перекрестная дискуссия

Аргументы за	Вопросы для дискуссии	Аргументы против
	Согласны ли вы, что ...?	



# Шесть шляп мышления





# Практикум:

- Прочитайте план-конспект модельного урока
- Выделите основные стадии
- Определите применяемые стратегии, методы и приемы технологии ТРКМЧП
- Выявите, формированию каких УУД на какой стадии будут способствовать применяемые приемы и методы.

# Диагностика навыков критического мышления (по Б.Блуму):

- Воспроизведение – узнавание и вызов информации
- Понимание - интерпретация материала, схем, преобразование словесного материала в математические выражения и т.д.
- Применение понятий, знаков, процедур в новых ситуациях
- Анализ – выделение скрытых предположений, нахождение ошибок в логике рассуждений между фактами и следствиями и т.д.

# сформированности критического мышления учащихся в курсе «География материков и океанов»

## 1. Тип диагностики: **сопровождающий**

- Задание 1 – Заполнить таблица ИНСЕРТ.
- Задание 2 – Составить таблицу тонких и толстых вопросов, письменно ответить на несколько «толстых ответов»

Критерии оценивания: количество и качество вопросов, качество ответов на них

- Задание 3 - Найти и предоставить аргументы для перекрестной дискуссии
- Критерии оценивания:
  - степень аналитичности суждений;
  - способность к синтезу;
  - способность к оцениванию.
- Задание 4 – Составить кластер основных понятий темы.
- Критерии оценивания:
  - выражение признаков понятия своими словами;
  - сочетание теоретических компонентов понятия и его фактических компонентов;
  - привлечение дополнительных фактов.

# сформированности критического мышления учащихся в курсе «География материков и океанов»

## 2. Тип диагностики: **обобщающий**

- Задание 1 – выполнить тестовые задания
- Задание 2 – Заполнить бортовой журнал

# Задание 1

## Выполнение тестовых заданий

Качественная количественная  
оценка проводится путем

1. Выбранной школьниками уровня сложности вопросов с уровнем знаний и умений, который демонстрировал в процессе изучения темы.
2. Проверки правильности и полноты ответов на вопросы теста.

## 1. Воспроизведение.

В Евразии наибольшее распространение имеют территории, расположенные в (подчеркните нужное):

- арктическом поясе;
- субарктическом поясе;
- умеренном поясе;
- субтропическом поясе;
- тропическом поясе;
- субэкваториальном поясе;
- экваториальном поясе.

## 2. Понимание.

Подчеркните климатообразующие факторы, которые, на ваш взгляд, определяют общий характер климата Евразии:

- близость к экватору;
- большая протяжённость материка с запада на восток;
- близость Северной Америки;
- горы вдоль Восточного побережья материка;
- пустыни в Центральной Азии;
- близость Северного полюса;
- арктические пустыни вдоль побережья Северного Ледовитого океана.

## 3. Применение.

Вставьте необходимые слова, чтобы получилась логическая цепочка:

тропики → Евразия → муссоны.

## 4. Анализ.

На климат Евразии в большей степени оказывает влияние (выберите нужные варианты, ниже аргументируйте ответ двумя — тремя предложениями):

- Атлантический океан;
- Северный Ледовитый океан;
- Индийский океан;
- Тихий океан.

## 5. Синтез.

Соедините стрелками следующие словосочетания:

умеренный морской климат	резкие перепады летних и зимних температур
	постоянная неустойчивая погода
умеренный континентальный климат	большая часть Восточно-Европейской равнины
умеренный резко континентальный климат	тайфуны
умеренный муссонный климат	Северный Ледовитый океан
	сезонные ветры
	влияние западного переноса

## Оценка.

Перечислите основные черты сходства климата Евразии и Северной Америки.

# Задание 2      Заполнить бортовой журнал

Выпишите основные черты климата Евразии

Запишите собственные суждения по вопросу «Как эти черты климата Евразии влияют на ее рельеф, внутренние воды,

\* Учащиеся еще не изучали темы о внутренних водах, растительном и животном мире Евразии.

растительный и животный мир?»\*

Критерии оценивания:

Умение школьников самостоятельно выносить суждения аналитического, синтетического и оценочного характера.